

Nota, Alb. Scelta di commedie con note di G. B. Ghezzi.
8°. [224 S.] Ohne Jahrzahl. [1841.] M. 2. 40

Bildet den III. Band der „Scelta dei migl. autori ital.“ siehe: „Scelta“. Die drei Stücke dieses Bandes einzeln mit besonderer Paginirung, ohne Jahrzahl, unter folg. Titeln:

La donna ambiziosa. Comm. in 5 atti [88 S.] M. — 90
L'ammalato per immaginazione, comm. in 5 atti [80 S.] M. — 90
Il filosofo celibe, comm. in 3 atti . . . [76 S.] M. — 60

Noverre. Briefe über die Tanzkunst und über die Ballette.
Aus dem Franz. 8°. [358 S.] Bremen, Cramer, 1769. M. 1. 20

Obadiah. Neu übersetzt und erläutert von J. F. G. Holzapfel. Mit einem Anhang exegetisch-philologischer Bemerkungen über Jesaias Kap. XIII u. XIV. 8°. Rinteln 1799. M. 1. 20
Siehe: Versuch einer Uebersetzung.

Obereit, J. H. Supplike an Philosophische Damen zur Be-
fängigung der großenflammenden Autorschaft über die Einsamkeit
des . . . Zimmermann in Hannover u. j. w. fl. 8°. [95 S.] Leipzig,
Haug's Witwe, 1785. M. — 60

Odermann, Carl Gust. Praktische Anleitung zur einfachen
und doppelten Buchhaltung; für Handelsschulen und angehende
Geschäftsleute. 6. Aufl. gr. 8°. [V, 233 S.] 1874. M. 5. 10
1. Aufl. gr. 8°. [VIII, 236 S.] 1844. — 2. Aufl. gr. 8°. [VI, 228 S.] 1856. —
3. Aufl. gr. 8°. [VIII, 236 S.] 1859. — 4. Aufl. gr. 8. [VII, 239 S.] 1863. — 5. Aufl.
gr. 8°. [VI, 231 S.] 1869.

Oehlenschläger, Adam. Die Götter Nordens. Episches Gedicht
in 3 Büchern. Aus dem Dän. übertragen u. mit einem mythologischen
Wörterbuche versehen von G. T. Legis. fl. 8°. [XII, 361 S.] 1829.
M. 4. 50

Öhlert, A. L. J. Religionsphilosophie in ihrer Uebereinstimmung
mit Vernunft, Geschichte und Offenbarung. 8°. [X, 195 S.] 1835.
M. 3 —

Ölberg, E. v., siehe: Uebersicht, geschichtl. der slav. Sprache.

Opelt, F. W. Allgemeine Theorie der Musik auf den Rhythmus
der Klangwellenpulse gegründet und durch neue Versinnlichungs-
mittel erläutert. gr. 4°. [VIII, 80 S. mit 3 lith. Tafeln.] 1852
M. 4 —
Siehe auch: Lohrmann, Mondcharte.

Opelt, O. Mor. Der Mond. Populäre Darstellung der Ver-
hältnisse und Erscheinungen, welche von diesem Körper bekannt
sind. Nebst einer Karte der sichtbaren Oberfläche des Mondes.