

11.) Das Nebenbild. Ein Mann in schwarzer Kleidung.

Auf Holz  $10\frac{1}{2}$  Zoll hoch,  $8\frac{1}{2}$  Zoll breit.

Peter van Elst.

12.) Ein Alter sitzt am Tische, und liest durch die Brille in einem Buche bey der Lampe. Eine Figur bis auf den halben Leib.

Auf Holz 11 Zoll hoch, und 10 Zoll breit.

Peter Gysels.

13.) Prospekt eines Dorfs, und noch eines andern, das mit einem Kanal umgeben ist. Auf dem Vorgrunde tanzen die Einwohner.

Auf Kupfer  $9\frac{1}{2}$  Zoll breit, und 7 Zoll hoch.

Johann Breugel.

14.) Eine Landschaft mit vielem Buschwerk. Ein Bauer macht Holz, das auf einem Wagen geladen wird.

Auf Kupfer 11 Zoll breit,  $8\frac{1}{2}$  Zoll hoch.

A. le Duc.

15.) Porträt eines Mannes mit einem kurzen Barte, welcher die eine Hand in die Seite setzt, und mit der andern an den Kragen greift. Ein Kniestück.

Auf Holz  $7\frac{1}{2}$  Zoll hoch, 6 Zoll breit.

Johann Breugel.

16.) Eine Landschaft mit den Ruinen eines alten Tempels am Ufer des Meers.

Auf Kupfer  $9\frac{1}{2}$  Zoll breit, 7 Zoll hoch.

Peter