

Anton van Dyck.

117.) Das Bildniß eines schwarzgekleideten Mannes mit einer Hand, bis auf den halben Leib.

Auf Leinwand 3 Fuß hoch, 2 Fuß 4 Zoll breit.

Rembrant van Ryn.

118.) Buste eines Mannes in der Mütze, mit einer goldnen Kette um den Hals.

Auf Leinwand 2 Fuß 9 Zoll hoch, 2 Fuß 4 Zoll breit.

119.) Ein Alter in der Pelzmütze, sitzt auf einem Lehnstuhl, und lehnet seine Hand auf den Arm desselben. Eine Figur bis auf den halben Leib.

Auf Leinwand 3 Fuß 1 Zoll hoch, 2 Fuß 3 Zoll breit.

Ismael Mengs.

120.) Sein Bildniß. Er ist in einen Mantel gehüllt, und hebt eine Hand empor.

Auf Leinwand 3 Fuß hoch, 2 Fuß 9 Zoll breit.

A. de Gelder.

121.) Bildniß eines Mannes mit einer Hellebarde, bis auf den halben Leib.

Auf Leinwand 2 Fuß 11 Zoll hoch, 2 Fuß 6 Zoll breit.

Hans Holbein.

122.) Buste Königs Heinrichs VIII. von England, in einem mit Hermelin gefütterten Mantel, mit einer goldnen Kette um den Hals, und einem Handschuh in der Hand.

Auf Holz 2 Fuß 4 Zoll hoch, 2 Fuß 1 Zoll breit.

Cornea