

**Pellegrini, gen. Tibaldi.**

Geb. zu Bologna 1522, gest. zu Mailand 1592.

415. Der heilige Hieronymus mit einem Engel.

Auf L. 6' 1" h. 4' 9" br.

**Sammacchini (Orazio).**

Geb. zu Bologna 1532, gest. 1577.

416. Heilige Familie, zur Seite kniet S. Catharina.

Auf H. 3' 4½" h. 2' 9" br.

Aus der Samml. des Marchese Monti in Bologna.

**Procaccini (Camillo).**

Geb. zu Bologna 1546, gest. zu Mailand 1626.

417. Der heilige Rochus heilt Pestkranke.

Auf H. 11' 9" h. 16' 8" br.

Mod. Ank. 1839 rest. durch Schirmer.

**Procaccini (Giulio Cesare).**

Geb. zu Bologna 1548, gest. zu Mailand 1626.

418. Ein Mann springt in einen Nachen, in den Armen ein Weib tragend. Unter ihm liegt ein Verwundeter.

Auf L. 9' 4" h. 8' 2" br.

Mod. Ank. als Ratto di Elena des Cav. Liberi.

419. Maria kniet und das Jesuskind schmiegt sich an sie, indem es mit der rechten Hand nach den Früchten langt, die ein Engel in einem Korbe trägt. Links Joseph. Auf H. 5' 8½" h. 3' 10" br. 1728 durch J. Perodi. Alt. Inv. 1722. Aus der Samml. Belgiojoso in Mailand. Cat. Guar.

Aus seiner Schule.

420. Aehnliche Composition wie das Vorige.

Auf H. 2' 3½" h. 8' 5" br.