

**633.** Landschaft mit schönen Bäumen und Ferne.

Auf L. Oval. 1' 10" h. 2' 5" br.

1856 aus dem Vorrath.

**Gellée** oder **Gillée** (Claude),  
gen. le Lorrain.

Geb. 1600 zu Chamagne bei Toul, gest. in Rom 1682.

**634.** Die Flucht der heiligen Familie in einer schönen Landschaft mit weiter Ferne, im Mittelgrunde ein Wasserfall. Auf L. 3' 7½" h. 4' 9" br.

**635.** Sicilianische Küstengegend. Auf einem Felsen sitzt Polyphem unter seiner Heerde. Im Vordergrunde Acis und Galathea. Auf L. V. Gr.

Beide aus der alten Kunstkammer. Alt. Inv. 1722.

Copie nach demselben.

**636.** Reiche Landschaft; im Vordergrunde tanzende Landleute. Auf L. 1' 8" h. 2' 4" br.

1749 aus Paris als Or. aus De Brays Nachlass; 5000 Livres.

**Valentin.**

Geb. 1600 zu Coulommiers en Brie, gest. zu Rom 1634.

**637.** Ein alter blinder Mann spielt die Viola di Gamba. Dabei ein singender Knabe.

Auf L. 3' 3½" h. 4' 8½" br.

**Brun** (Charles le).

Geb. 1619 zu Paris, gest. ebendas. 1690.

**638.** Heilige Familie. Auf L. 5' 7" h. 5' 8" br.

Aus Holland. Alte Notiz.