

Neer (Arthur van der).

Geb. zu Amsterdam um 1613, gest. 1683 od. 1684.

- 1215.** In der Abenddämmerung ist der Vollmond über einer Stadt aufgegangen. Auf H. 1' 8" h. 2' 5" br. 1708 von Franz Lemmers aus Antwerpen; 80 Pattacons.
- 1216.** Das Gegenstück. Ein vom Monde beleuchtetes holländisches Dorf. Auf H. V. Gr. Desgl. Desgl.
- 1217.** An einem Kanale einige niederländische Gebäude. Desgl. Desgl. Auf H. 1' 2" h. 1' 4" br.

Ostade (Adrian van),

Schüler des Franz Hals.

Geb. zu Lübeck 1610, gest. zu Amsterdam 1685.

- 1218.** Die Werkstatt des Künstlers; er sitzt an der Staffelei und arbeitet. Auf H. 1' 3 $\frac{1}{4}$ " h. 1' 2" br.
- 1219.** In einer holländischen Dorfschenke sitzen mehrere Gäste um einen runden Tisch. Auf H. 1' 7 $\frac{1}{2}$ " h. 1' 4 $\frac{3}{4}$ " br.
- 1220.** Kupfergeschirr und andere Geräthschaften im Innern einer Bauernwohnung. Alt. Inv. 1722. Auf H. 1' 5" h. 1' 10 $\frac{1}{2}$ " br.

Derselbe, angeblich.

- 1221.** An der Treppe eines Hauses sitzt eine Frau mit ihrem Kinde. Auf H. 1' 5" h. 1' 3" br.
- 1222.** In einer Schenke sind Bauern mit Weibern und Kindern versammelt. Auf H. 1' 9 $\frac{1}{2}$ " h. 2' 2 $\frac{1}{2}$ " br. 1751 durch le Leu aus Paris.

Nach Ostade.

- 1223.** Zwei Bauern sitzen an einem Tische und speisen. Auf H. 1' 1" h. 11" br. Durch Raschke. Alt. Inv. 1722.