

Bredael (Jan Frans van),

Schüler des Philipp Wouverman.

Geb. zu Amsterdam 1683, gest. das. 1751.

1607. Ein Reiter lässt sein Pferd beschlagen; daneben
Knaben auf Stelzen. Auf L. 1' 5" h. 1' 9" br.
Durch Graf Gotter; 100 Konv. fl.

1608. Herren und Damen zu Pferde mit Falken und
Hunden. Auf L. 1' 5½" h. 1' 8½" br.
Desgleichen; 100 Konv. fl.

Nikkelen (Jan van),

Schüler seines Vaters. Zu Haarlem um 1715, gest. zu Cassel.

1609. Landschaft mit hohen Gebirgen und alterthüm-
lichen Gebäuden. Auf L. 2' 1" h. 2' 7" br.

1610. Aehnliche Landschaft mit einem kleinen Wasser-
fall. Auf L. V. Gr.
Beide 1751 durch Riedel auf der Ostermesse zu Leip-
zig erkaufte. Inv. 8vo.

Seemann (Enoch) oder **Zeemann**.

Gest. zu London 1744.

1611. Des Künstlers eignes Bildniss.
Auf K. 2' ½" h. 1' 7" br.
Durch Baumann. Alt. Inv. 1722.

Altniederländische und Deutsche Schule.

Eyck (Johann van).Geb. um 1390 zu Eyck oder Ouden-Eyck bei Limburg in der
Provinz Geldern, gest. zu Brügge im Juli 1441.

(Altniederl. Schule.) *)

1612. Maria mit dem Kind, in einer reichen gothischen

*) Die nicht so bezeichneten Bilder gehören der deut-
schen Schule an.