

Cranach (Lucas), der Aeltere,
eigentlich **Müller** oder **Sunder**.

Geb. zu Cronach bei Bamberg 1472, gest. zu Weimar 1553.

1638. Christus herzt und segnet die Kindlein.

Auf H. 2' 11" h. 4' 3" br.

Aus der Kunstkammer. Alt. Inv. 1722.

1639. Salomo, ein Götzenbild in der Gestalt eines
Weibes anbetend. Auf H. 3' h. 4' 2 $\frac{3}{4}$ " br.

1640. Herodias bringt ihrem Vater das Haupt Johannes
des Täufers. Auf H. 2' 11" h. 4' 3" br.

Desgl. Desgl.

1641. Die Ehebrecherin vor Christo.

Desgl. Desgl. Auf H. 2' 10 $\frac{1}{2}$ " h. 4' 3 $\frac{3}{4}$ " br.

1642. Das Christkind wird dem Simeon gebracht.

Auf H. 3' h. 4' 3" br.

1643. Delila schneidet dem schlafenden Simson die
Haare ab. Auf H. 2' 7" h. 4' 4" br.

1740 aus Leipzig. Inv. 8vo.

1644. David sieht die badende Bathseba. Auf H. V. Gr.

1645. Hercules im Kampfe mit Antäus.

Auf H. 6' 8" h. 9' 3" br.

Aus der Kunstkammer. Alt. Inv. 1722.

1646. Der schlafende Hercules wird vom Pygmäen-
Heere angegriffen. Auf H. V. Gr.

Desgl. Desgl.

1647. Hercules schlägt mit der Keule unter die Pyg-
mäen. Auf H. V. Gr.

Desgl. Desgl.

1648. Bildniss der Margaretha von Ponikau.

Auf H. 1' 10 $\frac{1}{4}$ " h. 1' 3 $\frac{1}{4}$ " br.

1852 aus den Vorrathsbildern zur Gallerie.