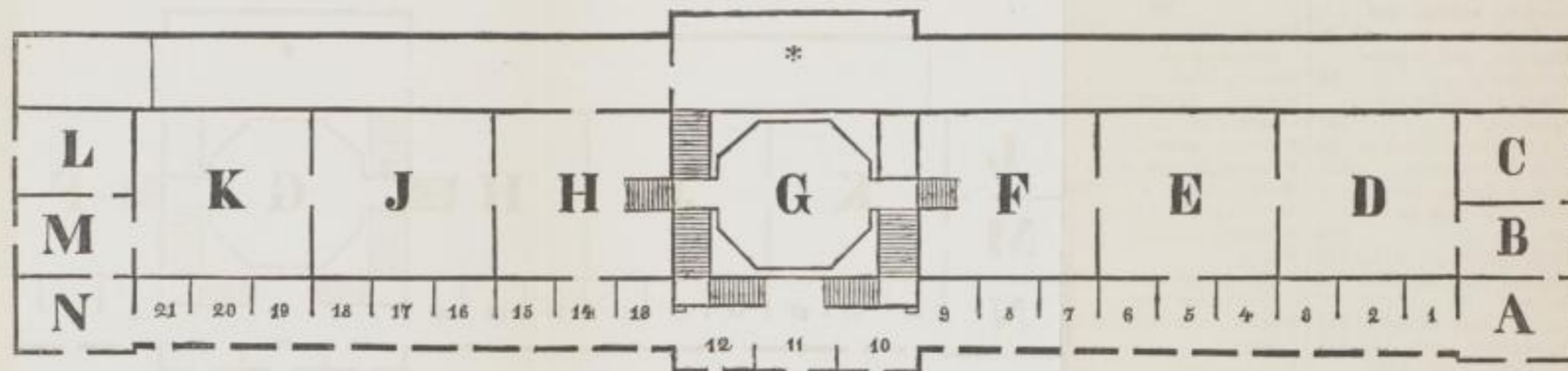


Uebersicht der Räume der Königlichen Gemälde-Gallerie zu Dresden.

Erstes Stockwerk.



Der Entréesaal.* französische Schule: Bilder von *Louis Silvestre*.

Die grösseren Säle, mit grossen Buchstaben von **A** bis mit **N** bezeichnet.

- | | | |
|---|---|---|
| <p>A. Madonna di S. Sisto von <i>Raphael</i>.</p> <p>B. Römische Schule: <i>Giulio Romano, Sassoferato, Carlo Dolce etc.</i></p> <p>C. Copie der belle Jardinière des <i>Raphael</i>.</p> <p>D. Ferrarese und Lombardische Schule: <i>Francia, Dosso Dossi, Garofalo, Correggio</i>.</p> <p>E. Venezianische Schule: <i>Tizian, Giorgione, Veronese</i>.</p> | <p>F. Bolognesische Schule: <i>Caracci, Caravaggio, Guercino, Guido Reni</i>.</p> <p>G. Die Raphaelischen und Altniederländischen Tapeten.</p> <p>H. Genuesische, Neapolitanische u. Spanische Schule: <i>Murillo, Zurbaran, Ribera</i>.</p> <p>J. Niederländische und Spanische Schule: <i>Rubens, Jordaens, van Dyk, Velasquez</i>.</p> | <p>K. Niederländische und Holländische Schule: <i>Rembrandt, Bol, Honthorst</i>.</p> <p>L. Altdeutsche und Alt-Niederländische Schule: <i>Burgkmair</i>.</p> <p>M. Desgl. <i>Mabuse, Cranach</i>.</p> <p>N. Desgl. <i>Holbein's Maria, van Eyck, Rogier van der Weyden</i>.</p> |
|---|---|---|

Die kleineren Abtheilungen in dem sogenannten Corridor, von No. 1 bis mit 21, beginnen in No. 1 mit den Bildern der ältesten italienischen Schulen und bilden die Ergänzungen zu den angränzenden grossen Sälen und den darin befindlichen Schulen und Meistern.

- | | | |
|---|--|--|
| <p>1. Abth. Aeltere Italienische Schulen: <i>Borgognone, Francia, Botticelli, Ercole Grandi, Francia Bigio, Ubertini</i>.</p> <p>2. - Die Magdalena und der Arzt des <i>Correggio, Cima, Vincenzo di San Giovanni</i>.</p> <p>3. - <i>Giorgione, Bembi, Tintoretto, Bassano, Varotari</i>.</p> <p>4. - <i>Guido, Albano, Guercino, Morales</i>.</p> <p>5. - Cristo della Moneta des <i>Tizian, Palma, Paolo Veronese</i>.</p> | <p>6. Abth. <i>Caracci, Spada, Carlo Cignani</i>.</p> <p>7. - <i>Claude Lorrain, Poussin, Watteau, Lancret</i>.</p> <p>8. - <i>De Vriendt, Wouerman, de Heem, Mignon, Wcenix</i>.</p> <p>9. - <i>Wouerman, Berghem, P. v. Laar</i>.</p> <p>10. - <i>Berghem, Ruysdael</i>.</p> <p>11. - <i>Ruysdael, Ecerdingen, A. v. d. Neer</i>.</p> <p>12. - <i>Wouerman, Moucheron, Both</i>.</p> <p>13. - <i>Wynants, v. de Velde, Poelenburg</i>.</p> | <p>14. Abth. <i>Teniers, Potter, Terburgh, Steenryk</i>.</p> <p>15. - <i>Teniers, van der Meulen, Rutharts</i>.</p> <p>16. - <i>Rubens, van Dyk, Wouerman</i>.</p> <p>17. - <i>Van der Werff, de Heem, Ryckaert</i>.</p> <p>18. - <i>Mieris, Zachtleeven, Wouerman</i>.</p> <p>19. - <i>Rembrandt, van Dyk, Gerhard Dow, Ostade, Schalken</i>.</p> <p>20. - <i>Breughel, Wouerman, Netscher</i>.</p> <p>21. - <i>Breughel, Wouerman, Metz</i>.</p> |
|---|--|--|