

Vorrede.

Auch von dieser vierten, wiederum nach Ablauf von fünf Jahren nothwendig gewordenen Auflage, darf behauptet werden, dass sie eine vielfach vermehrte und verbesserte ist, wenn schon natürlich nicht mehr in dem Umfange als die früheren. Immer wieder sind diejenigen Nachträge in der Einleitung gegeben, welche den fünfjährigen Zeitraum in Beziehung auf Erwerbungen und Einrichtungen und Veränderungen der Königlichen Gemälde - Gallerie übersichtlich zur Anschauung bringen und im Verzeichniss selber manche in dieser Zeit gereifte und gewonnene Erkenntniss in Bezug auf Autornamen, Herkunft, Bezeichnung etc. von Bildern gewissenhaft niedergelegt worden. Die bisherige Reihenfolge der Nummern im Verzeichniss der alten Schulen ist im Ganzen und Grossen beibehalten und bei den neuen