

Ferraresische und Lombardische Schule.

Dossi (Dosso).

Geb. zu Dosso im Ferraresischen um 1479, gest. nach 1560.

(Schule von Ferrara.)

131. Die Gerechtigkeit mit der Waage und den Fasces.
(D1.) Auf L. 2,02 h., 1,05 br.
Mod. Ank. Als Original im Cat. von Modena.
132. Diana und Endymion. Auf L. 0,95 h., 1,54 br.
(32c) Mod. Ank. Als Parmegianino.
133. Eine Hore mit Apollo's Gespann. Auf L. 0,88 h.,
(32c) 1,55 br.
Mod. Ank. Als Garofalo.
134. Der Friede mit dem Füllhorn und der umgestürzten
(D1.) Kriegsfackel. Auf L. 2,10 h., 1,12 br.
Mod. Ank. Als Original.
135. Die heiligen Kirchenväter Gregorius, Augustinus,
(D3.) Ambrosius und Hieronymus. Oben in einer Glorie
Gott Vater, Maria segnend. ✱ Auf H. 3,59 h.,
2,05 br.
Mod. Ank. Als Original.
136. Ein Traum. Auf L. 0,80 h., 1,50 br.
(32d) Mod. Ank. Als Garofalo.
137. Judith mit dem Haupte des Holofernes. Auf L.
(C3.) 1,35 h., 1,05 br.
Mod. Ank. Als Parmegianino.