

**Orsi** (Bernardino). Lebte zu Reggio um 1511.

166. Bildniss eines italienischen Fürsten nebst Gemahlin mit  
(32 c.) der Aufschrift:

ALBERTO . PIO . P . MVTINÆ ET REGII PRO.  
FEDERICO II. IMP. PERP.<sup>VO</sup> VIC<sup>IO</sup>.  
LVCRETIÆ Q. CONZAGÆ MANTVÆ.  
MARCHIONIS . F . EIVS VXORI.  
ANNO . MCCXXXVII.  
Bez. VRSO . F.

Auf L. 1,70 h., 0,87 br. 1874 mit No. 6 und 29 zusammen erworben vom Kunsthändler Alessandro Colagiaco. Alle drei für den Preis von 2660 Thlr.

**Ferrari** (Gaudenzio). Geb. zu Valduggia 1484, gest. zu Mailand 1550.

167. Heilige Familie.

(3 a.) Auf H. 0,62 h., 0,47 br. 1875 vom Kunsthändler Alessandri in Rom. Preis 6000 Lire.

**Allegri** (Antonio), gen. Correggio. Geb. zu Correggio (bei Modena) im Jahre 1494, gest. daselbst den 5. März 1534.  
(Lombardische Schule.)

168. Maria mit dem Kinde segnet vom Throne herab den  
(D 1.) heiligen Franciscus; hinter ihm der heilige Antonius von Padua. Auf der andern Seite Johannes der Täufer und die heilige Catharina. Bez.

ANTOIVS  
DE  
ALEGRIS  
>P< (sic.)

Auf H. 2,94 h., 2,40 br. ✽: (Altes Kupferstichwerk l. 1.) 1514—1515 für die Minoritenkirche zu Correggio gemalt. 1827 von Palm. rest.