

941. Maria mit dem Kinde und mit Engeln, welche Früchte  
(P 10.) bringen.  
Auf K. 0,75 h., 0,57 br. Durch Jos. Perodi als  
van Dyk. Desgl.
942. Venus und Adonis.  
(Q 3.) Auf H. 0,60 $\frac{1}{2}$  h., 0,83 br. Als Rubens aus der  
Sammlung des Senators Isolani in Bologna. Cat. Guar.
943. Raub der Proserpina.  
(M 3.) Auf H. 0,50 h., 0,64 br. Durch Graf Wackerbarth  
als Rubens. Alt. Inv. 1722 und Cat. Guar. Ein grosses  
Bild desselben Gegenstandes im Museo del Prado zu  
Madrid. Cat. No. 1580.
944. Anbetung der Hirten.  
(Q 3.) Auf H. 0,41 $\frac{1}{2}$  h., 0,57 br.
945. Brustbild eines alten Weibes mit weissem Kopftuche und  
(P 4.) rothem Leibchen.  
Auf H. 0,47 $\frac{1}{2}$  h., 0,41 br.
946. Brustbild des Erzherzogs Albrecht von Oesterreich in  
(50 b.) schwarzer Kleidung mit der Kette des goldenen Vliesses.  
Auf H. 0,67 h., 0,52 br. 1723 durch Leplat als  
Rubens aus der Sammlung der Gräfin Wrzowecz in Prag.
947. Brustbild seiner Gemahlin, der Infantin Clara Eugenia  
(50 b.) Isabella.  
Auf H. 0,65 $\frac{1}{2}$  h., 0,52 $\frac{1}{2}$  br. Desgleichen.
948. Kopf eines alten dicken Weibes mit kleiner glatter Haube.  
(50 a.) Auf H. 0,33 $\frac{1}{2}$  h., 0,27 br. 1741 durch von Kaiser-  
ling. Inv. Svo.