

Boudewyns (Adriaen Frans), Schüler des Ignaz van den Stock. Getauft zu Brüssel den 3. October 1644, gestorben daselbst 17 . . Die Figuren von **Pieter Bout**, Schüler des van der Meulen. Getauft zu Brüssel am 5. December 1658, gest. um 1700.

1151. Landschaft mit fernen Gebirgen. Zigeuner im Vorgrunde (P 7.) unter verfallenen Mauern.

Auf H. 0,25 h., 0,35 br. Durch v. Kaiserling. Inv. 8vo.

1152. Meeresufer mit Gebäuden südlicher Bauart. Ein Schiff (13b.) liegt im Hafen.

Auf H. 0,34¹/₂ h., 0,49 br. Durch Graf Wackerbarth. Alt. Inv. 1722.

1153. Eine Klosterpforte mit einer Menge Bettler und Krüppel (13b.) davor.

Auf H. V. Gr. Desgleichen.

1154. Bergige Landschaft. Vorn Figuren unter Bäumen mit (P 1.) einem verfallenen Denkmal.

Auf H. 0,28 h., 0,43 br. Desgleichen.

1155. Landsee. Vorn ein Springbrunnen, dabei drei Reiter, (13c) deren einer sein Pferd tränkt.

Auf H. 0,22 h., 0,34¹/₂ br. Durch Graf Wackerbarth als Boutstaffier.

1156. Am Fusse eines Berges eine Stadt an einem Strome, (13b.) worin sich Menschen baden.

Auf L. 0,36 h., 0,53 br.

1157. Zwei einander gegenüber liegende Flecken mit befestigten (13c.) Schlössern an einem Flusse, worin Hirten ihr Vieh tränken.

Auf H. 0,22 h., 0,34¹/₂ br. Durch Graf Wackerbarth.

1158. Küstengegend mit Ruinen.

(Q 2.) Auf L. 0,37 h., 0,54 br. Desgleichen.