

Bol (Ferdinand). Geb. zu Dortrecht 1611, gest. zu Amsterdam 1681.

1362. Ruhe auf der Flucht nach Egypten.

(K 1.) Bez. F. Bol. fecit. 1644.

Auf L. 2,02 h., 2,60 br. Im Jahre 1743 zur Ostermesse in Leipzig erkaufte. Inv. 8vo.

1363. Jacob sieht im Traume die Himmelsleiter.

(K 3.) Bez. F. Bol. fecit.

Auf L. 1,27 h., 0,97 br. Aus Polen und später aus der Königl. Capelle. Alt. Inv. 1722.

1364. Joseph stellt seinen Vater Jacob dem König Pharaon vor.

(K 1.) Auf L. 1,70 h., 2,26 br. * (Altes Kupferstichwerk III. 9.)

1365. Des Künstlers Bildniss, mit flachem Hut, braunem Rock und dunkeln Mantel.

Auf L. 0,63¹/₂ h., 0,48¹/₂ br. Durch von Flemming als Rembrandt. Alt. Inv. 1722.

Unbekannt. Schule des Bol.

1366. Die drei Marien am Grabe Jesu.

(P 10.) Auf H. 0,64 h., 0,49 br. 1727 durch Leplat als Man. Carrache. Alt. Inv. 1722.

Cuyp (Albert), Schüler seines Vaters Jacob Gerrits. Geb. zu Dortrecht 1605, begraben daselbst am 7. November 1691.

1367. Ein Herr und eine Dame zu Pferde von Hunden begleitet; im Mittelgrunde ein Jäger, welcher zwei Windhunde führt, weiter zurück zwei Reiter. Bez. A. Cuyp.

Auf L. 1,16 h., 1,70 br. 1872 durch Staatsminister Freiherr von Friesen Excell. in Brügge erkaufte. Preis 10,000 Francs.