

1474. Ein Bär und Wildschweine, von Jägern zu Pferd und  
(9 a.) zu Fuss gehetzt und erlegt. Bez. mit dem Monogramm.  
Auf L. 0,80 h., 1,10 br. Desgl. 1000 Livres. 1741  
gestochen von Le Bas.
1475. Ein Herr vor einer Schmiede lässt seinen Schimmel be-  
(8 a.) schlagen. Bez. mit dem Monogramm.  
Auf L. 0,63 h., 0,50 br. 1749 durch Le Leu aus  
Paris. Als „La grotte du maréchal“, gest. von  
Moyreau. 600 Livres.
1476. Fuhr und Ueberfahrt, wo Pferde in die Schwemme ge-  
(9 c.) ritten werden. Bez. mit dem Monogramm.  
Auf H. 0,46 h., 0,60 br. Durch Graf Wackerbarth.  
Alt. Inv. 1722.
1477. Rast auf dem Marsche. Bez. mit dem Monogramm.  
(8 c.) Auf L. 0,52<sup>1</sup>/<sub>2</sub> h., 0,63<sup>1</sup>/<sub>2</sub> br. 1749 durch Le Leu  
aus Paris. 750 Livres.
1478. Landsee in der Mitte einer weiten, reich bebauten Land-  
(9 b.) schaft; vorn haben Jäger zu Pferde einen Hirsch er-  
reicht. Bez. mit dem Monogramm.  
Auf L. 0,72 h., 1,30 br. 1749 aus dem Cabinet  
der Comtesse de la Verrue in Paris; erworben durch  
Le Leu. 1500 Livres.
1479. Feldlager an einem breiten Flusse. Eine Menge Krieger  
(9 b.) zu Fuss und zu Pferde im Vorgrunde. Bez. mit dem  
Monogramm.  
Auf L. 0,71 h., 1,28 br. 1742 durch De Brays und  
Araignon aus der Sammlung Carignan in Paris. Als  
„Quartier général de l'Armée hollandaise“. 3500 Liv.
1480. Deutsche Reiterei und Fussvolk kämpfen mit türkischen  
(8 b.) Reitern. Bez. mit dem Monogramm.  
Auf L. 0,83 h., 1,05<sup>1</sup>/<sub>2</sub> br. 1708 durch Franz  
Lemmers aus Antwerpen. 650 Pattacons.