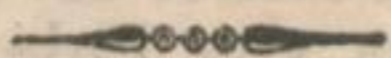


Pastellgemälde.



Erste Abtheilung.

A.

An der Eingangs-Wand.

RENI (GUIDO).

1. Der heilige Franciscus, mit mehrfarbigen Stiften auf Papier gemalt.

MENGS (ANTON RAFAEL).

2. Bildniss des Vaters des Künstlers, Ismael Mengs
3. Des Künstlers eigenes Bildniss im Jugendalter.
4. Derselbe, doch mehr nach vorn gewendet.
5. Brustbild der Frau des Malers Alexander Thiele.
6. Bildniss eines zur Zeit des Künstlers lebenden Hofcavaliers von Hofmann.
7. Die Sängerin Mingotti.
8. Der Sänger Antonio Anibali.
9. Der Maler Sylvestre.
10. August III., König von Polen;
11. Dessen Sohn, Friedrich Christian, Churfürst von Sachsen.
12. Maria Antonia Walpurgis, Prinzessin von Baiern, Gemahlin des Vorigen.
13. Friedrich August, König von Sachsen, in einem Alter von 10 Monaten.

LA TOUR.

14. Maria Josepha, Tochter Friedrich Christians, Dauphine von Frankreich, Mutter Ludwig's XVI.
15. Graf Moritz von Sachsen.

CARRIERA (ROSALBA).

16. Friedrich Christian von Sachsen, als Kronprinz.
17. Anna Amalia, Prinzessin von Modena.