

Neuer Verlag von

N. SIMROCK G.M. B.H.

BERLIN W | LEIPZIG | LONDON | PARIS | NEW YORK
 Taubentzenstraße 7b | Talstraße 12 | Berners Str. 14 | 13 rue Laffitte | 1431-33 Broadway

Klavier zu 2 Händen. M

Ansorge, C. Op. 23. Sonate No. 3 4.50
Bach, J. S. Overtüre pour une Cantate (Marx-Goldschmidt) 1.50
Bohm, C. Moto perpetuo 1.-
 - Petite Suite. - Mélodie. - Gavotte. - Rosette. - Pas de deux. - Nocturne. - Valse sérieuse à 4.
Brahms, J. Op. 88. Streichquintett (Klengel) 4.-
 - Lieder (Reger) 2 Bände 4.-
Clairlie, A. Op. 29. Thé dansant 4 morceaux caractéristiques 1.50
 - Op. 31 No. 1. L'enfant dort. - No. 2. La joie de maman 1.50
Cooper, H. Jolly Waltz 1.-
Dohnányi, E. v. Op. 17. Humoresken in Form einer Suite No. 1-5 2.50
Dvořák, A. Op. 92. Caravari 3.50
 - Humoreske (101 No. 7) orig. und leicht 1.50
Fuchs, Rob. Wiener Walzer. 2 Hefte 2.50
Huber, H. Impressionen. No. 1-6 1.50
Komzák, K. Op. 317. Kinder aus Dorf und Stadt (Walzer) 1.50
Liszt-Fusoni. Polonaise Edur mit Kodens 3.50
Merlier, L. 4 Pièces caractéristiques 1.50
Rubinstein-Album. (Schütt) H. I. a. 2.50
Schütt, E. Op. 59 No. 2. A la bien aimée. Erleichterte Ausgabe 2.-
 - Op. 78. Amourette 4.-
 - Op. 80. Une Larme et un Sourire 2.50
 - Op. 81. Deux Mélodies 1.50
 - Op. 82. Figurants et petites Variations 2.50
 - Op. 83. Vignettes en forme Préludes 1.-
 - Op. 84 No. 1. Valse parisienne 2.50
 - Op. 84 No. 2. A la Gavotte 2.50
 - Zwei Improvisationen über Lieder von Rubinstein. No. 1. Sehnsucht. No. 2. Es blinkt der Tau 3.-
Sinding, Ch. Op. 84. Quatre morceaux (Rivage etc.) 2.-
Weiß, Jos. Jugend-Album. 4 Hefte 1.50

Studien- u. Unterrichtswerke für Klavier.

Eccarius-Sieber. Neue Elementar-Klavier-Schule. Neue verbesserte und vermehrte Auflage M. 4.50 netto oder in 3 Heften 1.50
 - Sechs Lehrgänge für den Klavier-Unterricht 3. Auflage 80
Marquardt, F. Op. 15. Vier Kinderstücke 1.50
Stöckle, J. Vortragstudien für die obere Mittelstufe. 18 melod. Etüden. 2 Hefte 1.50
Weiß, J. Jugend-Album. Stücke in fortschreitender Schwierigkeitsfolge. 4 Hefte 1.50

Klavier zu 4 Händen.

Brahms, J. Op. 9. Variationen (Klengel) 5.-
 - Op. 79. Zwei Rhapsodien 3.-
Dohnányi, E. Aus Op. 17. Marsch 2.-
Dvořák, A. Op. 54. Walzer (Himmel) No. 1-8 1.50
 - Aus Op. 95. Largo 2.-
Huber, H. Aus den Alpen. Epiloden. 2 H. 4.-
Pressel, G. An der Weser. Lied 2.-
Rosenauer, A. Op. 27. Militärisches Tonbild 1.50
Schillings, M. Streichquartett E moll (W. Schmid) 9.-
Schütt, E. Op. 59 No. 2. A la bien aimée 2.50
 - Op. 84 No. 2. A la Gavotte 2.50
 - Walzer-Momente (Lanner-Strauß) 2.50

2 Klaviere zu 4 Händen.

Brahms, J. Op. 21 No. 1. Variationen über ein eigenes Thema (Schulze-Möller) 4.-
 - Op. 51. Zwei Streichquartette (Lehmann) 8.-
 - Op. 67. Drittes Streichquartett (Grütters) 8.-
 - Op. 80. Akademische Festouvertüre (Klengel) 9.-
 - Op. 114. Trio (Lehmann) 8.-
Hochberg, B. v. Op. 42. Konzert C moll 7.50
Schütt, E. Op. 79. Andante sustabile und Scherzino 5.50

2 Klaviere zu 8 Händen. M

Brahms, J. Op. 83. Klavierkonzert D dur (Jung) 18.-
Dvořák, A. Op. 95. Symphonie (A. d. neuen Welt) 20.-

Violine und Klavier.

Bachmann, A. 2 Violinkonzert 8.-
Barth, R. Op. 20. Sonate H moll 8.-
Behm, E. Op. 39. Zwei Vortragsstücke. Romanze M. 3. - Serenade 1.50
Bohm, C. Silhouetten. 6 leichte Vortragsstücke 1.-
 - Concert au salon. 6 morceaux 1.-
Brahms, J. Andante a. d. Streichquartett, Op. 67 (Friedmann) 2.-
Dessau, B. Op. 33. Menuett 2.50
 - Op. 38. Mazurka 2.50
 - Op. 37. Orientalischer Tanz 2.50
 - Op. 38. Romanze 2.-
 - Op. 40. Suite (No. 1-5) 2.-
 - Op. 42. 2 Stücke 2.-
Dvořák, A. Humoreske, 101 No. 7 (Kreiser) 1.50
 - Humoreske, leichte Bearbeitung (Haddok) 1.50
 - Aus Op. 55. Lied: Als d. alte Mutter (Haddok) 1.50
 - Aus Op. 73. Lento slovaque (Haddok) 1.50
Huber, H. Sonata lirica, A dur 9.-
Hubay, J. Op. 102. Schaus de la Cardo 5.-
KuPPER. Violinkonzert 1.-
Paganini, N. 12 Sonatinen. 2 H. (Gülzow) a. n. 2.-
Sauret, E. Op. 69. Chanson sans paroles 4.50
Schillings, M. Violinkonzert 12.-
Schütt, E. Op. 61 No. 3. Moto amoroso (aus der zweiten Suite) 1.50
 - Walzer-Momente (Lanner-Strauß) 2.50
 - Suite d'été. 4 Nocturnettes 2.-
Seybold, A. Op. 132. Zum Vortrag. 3 kleine leichte Stücke 1.-
 - Op. 138. Polonaise 3.-
Tschetschulin, A. Gavotte 1.-

Violine solo.

Aulin, T. Kodens zum Brahmschen Violinkonzert 1.-
Bachmann, A. Kodens zum Brahmschen Violinkonzert 1.-
Barth, Rich. Op. 21. Clacens 1.50
Besekirsky, W. Kodens zum Brahmschen Violinkonzert 1.-
Marchot, A. Kodens zum Brahmschen Violinkonzert 1.-
Pressel. An der Weser. Lied 60

Studien- u. Unterrichtswerke für Violine.

Bohm, C. Op. 370. Concertino, Schülerkonzert 4.-
Holle, K. Die ersten Früchte. Übungsstücke für Violine und Klavier (als Ergänzung zur Joachim-Moserschen Violinschule) 5 H. a. n. 2.-
Joachim-Moser. Violinschule in 3 Bänden. I. Anfangs-Unterricht 7.50
 II. Legenstudien 9.-
 III. Vortragstudien 10.-
 Dieselbe: Französische Ausgabe:
Traité de Violon. 3 volumes. Französ. Text von Henri Marteau
Moffet, A. Meisterschule. Siehe Einzelverzeichnis.
Müller-Wendisch. Vorstudien. Heft I. 125 Vorstudien. Solfeggien 4.50
 Heft II. 101 Vorstudien für die Violinschule (mit Anhang) 3.-
Sponer, A. v. Op. 26. Etüden zur Ergänzung des ersten Bandes der Violinschule von Joachim-Moser. 2 Hefte 2.-

Violoncell und Klavier. M

Ansorge, C. Op. 24. Sonate D moll 7.-
Bohm, O. Spinnlied 1.-
 - Italienische Romanze 1.-
Col, C. Orientale 1.-
Fink, Fr. Op. 12 No. 1. Impromptu 1.20
 - Op. 12 No. 2. Novellette 2.-
Lederer, D. Lamento 1.50
Marx-Goldschmidt. Petite Pastorale 1.50
Schütt, E. Op. 59 No. 2. A la bien aimée 2.50

Bratsche und Klavier.

Dvořák, A. Humoreske (101 No. 7) 1.50
Klingler, K. Sonate D moll 7.-

Flöte und Klavier.

Schütt, E. Op. 85. Suite d'été. 4 Nocturnettes à 2.-

Kammermusik. (Stimmen).

Dohnányi, E. v. Op. 15. Quartett Des Dur. 2 Violinen, Bratsche, Cello 6.-
Huber, H. Op. 125. Divertimento. Quintett G dur. Klavier, 2 Violinen, Bratsche, Cello 15.-
Marteau, H. Op. 12. Trio. Viol. Br. Cello 7.50
Schillings, M. Streichquartett G moll 10.-
Tanner, Th. Op. 6. Trio. Klav. Viol. Br. 12.-
Schumann, G. Op. 49. Klavierquintett. Klav. 2 Violinen, Bratsche, Cello 15.-
Schütt, E. Walzer Momente. Kl. Viol. Cello (Lanner-Strauß) 3.-

Lieder für 1 Singstimme mit Klavier.

Ansorge, C. Op. 22 No. 1. Nicht lange durstest du 1.50
 No. 2. Das Dörflchen 1.50
 No. 3. Ich weiß nun 1.50
 No. 4. Es ist ein stilles Singen 1.50
 No. 5. Heimgang in der Frühe 1.50
 No. 6. Der Genius in Flammen 1.50
Behm, E. Op. 38 No. 1. Am Abend 1.-
 No. 2. Die Sonne geht auf 1.-
 No. 3. Gute Nacht 1.-
 No. 4. Auf der Brücke 1.-
Brahms, J. Op. 52. Liederlieder-Walzer 5.-
Bruch, Margarete. Wiegenlied 1.-
Fink, Fr. Op. 10. Spinnlied 1.-
Grabert, M. Op. 26 No. 1. Ein kleines Lied 1.-
 No. 2. Vale curiosum 1.-
 No. 3. Sehnsucht 1.-
 No. 4. Nächtliche Pfunde 1.-
 No. 5. All' meine Gedanken 1.-
 - Op. 32. Ganymed 1.50
Meyer-Helmund, E. Gute Nacht, süße Frau 1.-
 Noch nicht 1.-
 Ein Mädchen war's 1.-
Novák, V. Op. 39 No. 1. Sterne im Wasser 1.-
 No. 2. Waldnacht 1.-
 No. 3. Notturmo 1.50
 No. 4. Totentänzen 1.-
 No. 5. Helle Nacht 1.-
 No. 6. Nachtreise 1.-
 No. 7. Sommernacht 1.50
 No. 8. Christkindleins Wiegenlied 1.-
Röbler, R. Wandler 1.50
Scheinpflug, P. Op. 9 No. 1. An die Natur 1.50
 No. 2. Im Felde 1.50
 No. 3. Im Februarachnee 1.50
 No. 4. Wie sangen die Vögel 1.50
 No. 5. Regenschnee 1.50
 No. 6. Gang durch die Nacht 1.50
 No. 7. Im Grase 1.50
 No. 8. Weihe 2.-
Schumann, G. Op. 46 No. 1. Das Grab 1.50
 No. 2. Deine Hände 1.50
Schrattenholz, L. Op. 38. Fünf Gedichte 3.-
Seybold, A. Op. 139. Über die Welt 1.-
Wolff, M. Op. 2. Mädchenlieder 2.-