


LIBER ENGEL-
HARDI DE LAPID-
de Philosophorum.

Prologus de Lapide Philoso-
phico ex multis Autoribus collectus
& scriptus.

S Jeweil man sihet / wie
in allen Dingen die besserung ei-
nes jeden Dinges Krafft ernehret /
Darumb wird die Natur in viel Sprü-
chen vnd Unterweisung der Philpopho-
rum durch die Kunst gebessert / über seine
erste Gestalt vnd Bewegligkeit / davon
dann folget / daß die nachfolgung der Nas-
tur eine mehrung der Krafft sey in allen
Dingen / wann / warumb die Natur vers-
bringer seinen Grad / den sie natürlich vers-
bringen mag: es sey dann / daß die durch
widerwertige Ursachen verhindert werde /
Dann wo die Natur hat abgelassen zu
wircken / hebt die Kunst an vnd bessert es /
aus