

# CETERAE VITAE VERGILIANAE.

## PHILARGYRIUS.

*P = cod. Paris. lat. 11308 saec. IX. vid. praef. p. XIII  
N = cod. Paris. lat. 7960 saec. X. vid. praef. p. XII*

### VITA I.

#### IN NOMINE DEI SVMMI IN BVCOLICA PAVCA ORDINANTVR FONA.

Virgilius in operibus suis secutus est diversos poetas, Homerum in Aeneidis, Theocritum in bucolicis, Hesiodum in georgicis. et cum georgica scribebat, traditur cotidie meditatus a mane plurimos versus dictasse solitus ac per totum diem retractando ad paucissimos redigere. 5

tres modi locutionum sunt, quos  $\chi\alpha\varrho\alpha\kappa\tau\tilde{\eta}\varrho\alpha\varsigma$  Graeci vocant,  $\iota\sigma\chi\nu\circ\varsigma$  qui tenuis,  $\mu\acute{e}\sigma\circ\varsigma$  qui moderatus,  $\grave{\alpha}\delta\varrho\circ\varsigma$  qui validus intellegitur. tribus modis carmen inducitur. est enim 10 modus  $\delta\varrho\alpha\mu\alpha\tau\iota\kappa\circ\varsigma$ , est  $\acute{\epsilon}\xi\eta\gamma\eta\tau\iota\kappa\circ\varsigma$ , est  $\mu\acute{\iota}\kappa\tau\circ\varsigma$ .  $\delta\varrho\alpha\mu\alpha\tau\iota\kappa\circ\varsigma$  est, in quo personae inducuntur,  $\acute{\epsilon}\xi\eta\gamma\eta\tau\iota\kappa\circ\varsigma$  qui et  $\delta\iota\delta\alpha\sigma\kappa\alpha\lambda\iota\kappa\circ\varsigma$