

# Register der Figuren.

Figur den Trauff vnd Regenwasser manchers ley gestalt an die obgesetzten vorschöpff/nach der lehr Vitruuÿ zerspreitet abzutragen  
ccccxviij

Auffreissung eins gewelbten vorbaus eins in nerem hoffplatz/nach der art vnd meinung Vitruuÿ zu augenscheinlichem exemplē auffgetissten  
ccccxviiij

Figur des grundts eins herlichen Hoffs mit den fuenfembsten glidern/ alles nach der lehr vnd meinung Vitruuÿ in rechter proportion vnd Symmetria auffgerissen  
ccccxviiiij

Figur Augenscheinlichs exemplēs des alte Römischem brauchs vnd mämer/ auff den Sitzbette zu risch zuligen/nach vast alten Marbheit/ iedr künstreicher antiquitetē abgemacht  
cccxxvij

Eins herlichen gewaltigen fürstlichen hoffes vnd Pallast/ mit allen zugehörigen glidern nach Griechischer manier/ eigentlichen inn gründ gelegt/nach der lehr vnd anzeigung Vitruuÿ  
ccccxliij

Figur der Kesser oder Bragstein so in die marthen gelegt werden die bögen der gewelb zu tragen  
ccccxlvij

Augenscheinliche bezeichnung etlicher starken fundamēt vnd grundfeste/ darauf die gebro langwirig zu bestehen gesetzt werden mögen/nach der lehr vnd beschreibung Vitruuÿ zu einem exemplē gesetzet.  
cccclvij

## Figuren des Siebenden Buchs.

Figur der form vnd gestalt/ mancherley eins schließung der quaderstein zum pflastern  
ccccxxij

Augenscheinlich exemplē der verbindung oder zusammensetzung der kleinen gebachten steinlein zu einem Paumēt nach antiquischer Römischem mämer  
ccccxxvij

Figur der rechten form vnd gestalt des kreuz gewelbs Testudo genant  
ccccxxix

Der breiten Schwibbogen/ welche Vitruuÿ formices nennet/ eigentliche auffreissung.  
fol.  
ccccxxix

Eygentliche auffreissung der Italianischen gewelb/von der gestalt der gewelbogen Lunatum genant  
ccccxxx

Figur der Pleywag die gerade der länge zu exzessivieren  
ccccxxxij

Figur nach der lehr Vitruuÿ/ ein winckelhascken gerecht zu stellen  
ccccxxxvij

Augenscheinliche Figur wie sie sich in feuchten gemacht im dünchen zu halten  
ccccxxxvij

Figur vast künstlicher /zierlicher form vnd gesalten/mancherley ding/so die Walben pflegen von Geweß in Lustgärtten zu machen  
fol.  
ccccxxxij

Eygentliche fürreissen bequemer rüstung ein Kenschwarz zu brennen/nach der lehr vnd meinung Vitruuÿ  
dij

Figur vnd gestalt eins künstlichen Distillier Ofen/nach Saracenischer weiz vnd mämer.  
fol.  
ccccxxxij

fol.

dij

## Figuren des Achten Buchs.

Augenscheinlich exemplē wie auf dem auffsetz genden dunst Wasser zu suchen vnd finden/ auch zu leiten sey nach der lehr Vitruuÿ.  
blat  
ccccxvj

Eygentliche fürreissung mancherley Instrument der Wasser wagen vnd absehen der Veldmessung. Magst hierüber auch wol sehen die f. fur oben am dcv. blat  
ccccxvij

Anzeigung künstlicher Wasserleyitung in mancherley gestalt/nach Antiquischer Römischer mämer auf der lehr vnd meinung Vitruuÿ fol.  
ccccxliij

Augenscheinliches Exempel / auf abtheilung der Blech/die Maß vnd gewicht der Röden so daraug rondiert werden zu erlernen  
fol.  
ccccxli

Eygentliche Contrafactur mancherley künstlicher Wasserkrug.  
ccccxli

## Figuren des Neundten Buchs.

Zu auftheilung einer jeden Hofflett/beschawdise figuren  
ccccxli

Augenscheinliche figur/der Syrgen oder Trap pen/wie sie vom obersten beden bis auf den vndersten getheilt werden  
ccccxlii

Eygentliche fürreissung der Kleinen erfindung Pythagore / sampt gerechter eygentlicher Symmetria der Siegen  
ccccxliii

Augenscheinliche figur der geschwinden erfindung Archimedis  
ccccxlii

Augenscheinliche figur des auffgerissenen halben Cylinders  
ccccxliii

Augenscheinliche gestalt des Mesolabij mit seiner abtheilung bezeichnung  
ccccxliii

Figur augenscheinlicher bezeichnung der Aspect der Planeten  
ccccxlii

Augenscheinlich exemplē des ab vnd zunemenden Liechs des Mons  
ccccxlii

Der Himmelschen Spheren vnd Planeten kreis augenscheinliche fürreissung  
ccccxliii

Eygentliche bezeichnung der verenderung des Schattens in zeit des Aequinoctij nach mancherley gelegenheit der ort/ auf der lehr Vitruuÿ/mit rechter abtheilung fleißig auffgerissen  
ccccxliii

Augenscheinliche Exempel gerechter abtheilung der figuren Analēmatis /darauf nach der lehr vnd meinung Vitruuÿ mancherley Horologia oder Sonn vberzugericht werden mögen  
ccccxliii

Ctesibius erster erfinder künstlicher Machination/durch den Trib/Luftis vnd wassers.  
fol.  
ccccxliii

Eygenscheinliche Contrafactur mancherley künstlicher Trib vnd bewegung /durch wasser zu wegen zu bringen/ eygentlich nach der lehr vnd meinung Vitruuÿ auffgerissen zu klarem Exempel.  
ccccxliii

b b ij Figuren