

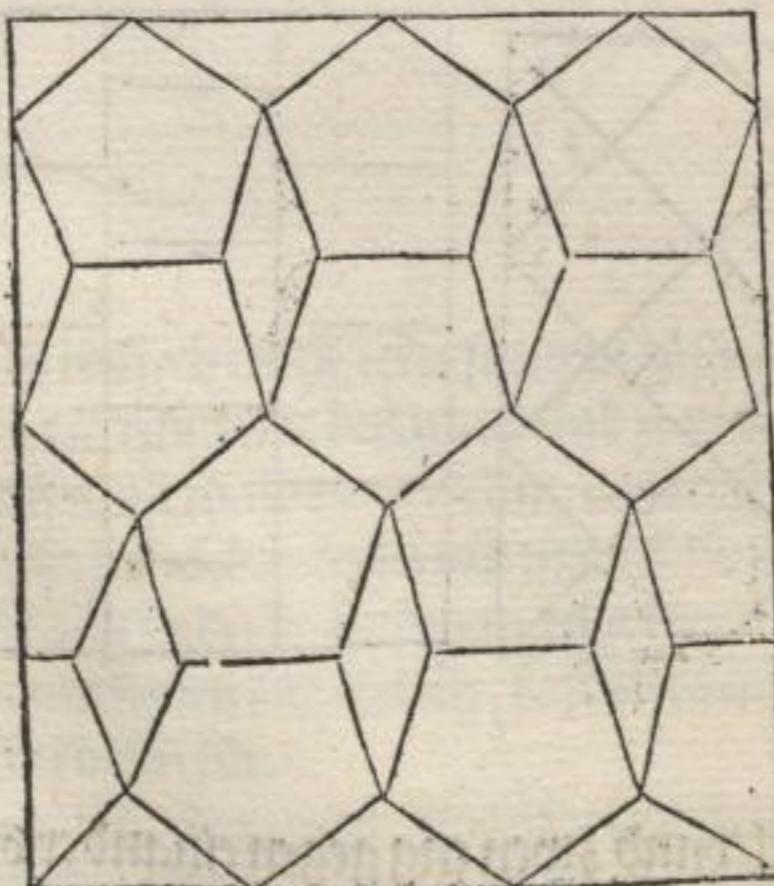
Syrbas wil jchein fünf sechs/ sezen/ vnd ein acht eck /ytlichs sündlich zusamen sezen/ doch eins anders dann das ander.

Zu einem muster sez zum ersten/drey fünf eck mit jren seyten /auf ein zwerch lini/also das sie mit jren ecken an einander an rüren /Darnach sez vnden hergegen/ aber drey fünfeck mit jren seyten an die oberen/die auch mit jren ecken an einander an rüren/ so werden zwischē den fünfecken/ ablang rauten firung/ also mach das noch einmal/ vnd stoz alweg solicher zwenz teyl/ den ein mit seinen ecken in des anderen winckel /das ist die erst meinung/vnd die gneuest zusamen sezung der fünfeck.

Darnach mach die zwey zusamen gesetzten teyl der fünfeck /wie vor/ vnd sez sie darnach mit jren ecken zusamen/ also das ein ytlich fünfeck mit einer seiten vnd dreien ecken/vier ander fünfeck an rür/ so werden zwischen den fünfecken zweyerley rauten firung /neben do die seyte an einander stossen enge/vnd zwischen den ecken weyter/ das ist so weynt zubauchē als man will.

Zum fünftenn sez die fünfeck also an einander. Erstlich mach ein fünfeck/vnd sez ein gleich messig fünfeck an ytliche seyten/darnach sez an die selbe fünf/fünfeck/ an ein ytliche sündlich an jr zwei seyten/zwey andre fünfeck/so werden zwischē den fünfecken fünfschmal rauten firung. Darnach stoz fünfeck in die winckel zu rings herumb/die do worden sind /also das sie mit jren ecken die schmal rauten firungen an rüren/ also thū im für vnd für/ so weynt du wild

Du magst auch fünf rosen van den fünfecken zusamen sezen /die all an einander anrüren/vnd darnach vmb kert/an einander hencken so oft du wild/ vnd das felt darneben auffüllen war mit du wild/ solichs alles ist hernach aufgerissen.



z4

