

welcher ihn aber verachtet. So haben auch die Alten die Deam Lauernam angebetet / als welche auch für eine Beschützerin der Diebe gehalten worden : Darumb sie auch von Horatio in seinen Episteln die schöne Lauerna genennet / da er sagt:

Pulchra Lauerna, da mihi fallere,  
Da sanctum iustumq; videri.

Das ist:

Du schöne Lauerna gib mir die Gnad/  
Daf ich mög triegen früh vnd spat:  
Und doch darsür gehalten werd/  
Als were ich fromb vnd Ehren werth.

Die Arguii  
diebisch.

Es haben auch die Alten Arguii (wie man noch auf den heutigen Tag auch an etlichen anderen Nationen sieht) eine solche Zuneigung zum stehlen / daß wann man von solchen Dieben hat wollen reden / denen das stehlen gleichsam angeboren / so hat man nur dieses gemeine Sprichwort gebrauchet / Arguii fures, oder Arguiische Diebe:

Beneben solchem allem / haben auch die Diebe solche stattliche vnd ansehenliche Leute in ihrer Zunft / daß man sie bey nahe nicht darff schelten / sondern wol muß den Hut für ihner abziehen : Derohalben sie ihr Handt / weret je so hoch wollen gehalten haben / als jrgendt eins vnter der Sonnen seyn mag. Prometheus des Deucalionis Vatter / vnd Iapeti Sohn / sijen hic am obersten Tisch / vnd oben an / welcher durch Hülfe der Minerua, mit einer Handvoll Reiser das Feuer vom Himmel / vnd von der Sonnen gestohlen / vnd dasselbige mit grossem Zorn vnd Unwillen aller Götter / zu vns auff Erden gebracht. Dahin auch Virgilius geschen / da er in seinen Bucolicis , in Beschreibung des Gesangs / welchen Silenus den Hirtenbüben / so ihn in einer Höle schlaffen gefunden vnd gebunden hatten / gesungen / daß sie ihn widerumb auflösen solten / vnter andern diesen Vers saget:

Caucasae sq; refert volucres furtumque  
Promethei.

Desgleichen hat auch Cacus, welcher des Vulcani Sohn gewesen / dieses Handwerk auf dem Monte Auentino wendlich getrieben / allda er ganze Herden Ochsen gestohlen / vnd sie mit den Schwänzen hinderwerk in seine Höle gezogen / auf daß man die rechte Spur nicht sehen / vnd ihm bekommen solte. Davon Propertius in seine Vierdten Buch diese Worte setzen:

Sed non infido manserunt hospite Ca-

co

Incolumes, furto polluit ille locum.

Das ist:

Sie mochten da nicht sicher seyn  
Für Caco, der da ins gemein/

Den Ort mit Diebstahl früh vnd spat/  
Bey jederman berüchtiget hat.

Von Autolyco des Mercurii Sohn liest man auch / daß er mit seinen Diebstählen vnd Rauberey die ganze Gegend vmb den Berg Parnassum unsicher gemacht hat / davon dait Martialis sagt:

Non fuit Autolyci tam piceata manus.

Das ist:

Kein solchen Pech Autolycus hett  
An seiner Handt / da alles antlebt.

Ammianus Marcellinus schreibt von Arsace dem König in Parthia , daß er in seiner Jugendt nicht allein ein Dieb gewesen / sondern auch hernach als er erwachsen / einen ganzen Haussen Diebe an sich gehängt / unter welchen er ihme ein solches Lob gemacht / mit einer ordentlichen vnd aufrichtigen Auftheilung des gemeinsamen Raubs / d; sich gleichsam das ganze Landt zu ihm geschlagen / vnd ihn zum König über sie gemacht. So erzählt auch Valerius Maximus von dem Tyrannen Dionysio , daß als er den Tempel Diana in Locris beraubet / vnd in der Heimfahrt guten Windt gehabt / er zu seinen Gefährten / mit lachendem Munde gesaget: Sehet welch ein gut Wetter die Götter den Kirchenräubern bescheren. Von Nerone schreibt Cornelius Tacitus , daß er nit allein durch ganz Asiam vnd Achaim, sondern auch in der Statt Rom selbsten alle Kirchen vnd Tempel beraubet / vnd herauß genommen / alles was die Bürgerschaft zuvor aufsorcht darin zusammen getragen / vnd den Göttern gleichsam zuverwahren vertrawt hatte. Desgleichen schreibt auch Baptista Egnatius von Leone , Keyser Constantini Copronymi Sohn / daß / als er zum Keyserthumb kommen / er die Eron / welche Keyser Mauritius mit grosser Andacht Gott dediciret hatte / auf dem Tempel herauß genommen / vnd auf sein Haupt gesetzt welches von jederman für einen verwegenen Kirchenraub gehalten worden / wie es auch in der That nichts anders gewesen ist.

Neben diese mag man auch das Exempel C. Verris sezen / welchen Cicero dem Dionysio vergleicht / dieweil er durch ganz Sicilien alle Tempel beraubet / vnd alles herausgenommen / was ihme nur zu Handen kommen ist. Titius Linius rücket dem Fulvio Censori als einen Kirchenraub auf / daß er eine Marmorsteinerne Decke / von dem Templo Iunonis Laciniae genommen / vnd den Tempel / so er selbst der Fortunæ Equestri aufgerichtet / mit derselbigen gedecket habe.

Was aber das gewaltsame Rauben anlangt / finden sich etliche / die dasselbige gänzlich