



Das sechste Kapitel.

Von der Verbindung der Heroldsfiguren unter sich, und mit den gemeinen.

§. 126.

Bis hieher haben wir sowohl die Heroldsfiguren, als die sogenannten Bilder, einzeln betrachtet. Es geschieht aber sehr oft, daß die Heroldsfiguren mit andern ihres gleichen, und mit den gemeinen Figuren verelnigt, und verbunden werden; wovon nunmehr zu handeln ist.

Zusammenhang dieses Kapitels mit dem vorhergehenden.

§. 127.

Was das erste anlangt: so werden die Heroldsfiguren oft mit andern ihres gleichen belegt, z. E. Fig. 301. ein goldener Pfahl in blauem Felde, belegt mit einem rothen Sparren; Fig. 302. ein rother Balken in goldenem Felde, belegt mit einer silbernen Vinde; Fig. 303. ein blauer Rechtsquerbalken in silbernem Felde, belegt mit einem goldenen Faden.

Die Heroldsfiguren werden oft mit andern belegt.

§. 128.

Nicht weniger Beispiele trifft man an, daß sie von andern Heroldsfiguren begleitet und besetzt

Begleitet.

Besetzt