

Das ander Capitel.

5

Punct in der Linie e f, dardurch ausz a, doch aberinal allein in den abweichen-
den Uhrn / die Linie a z muß gezogen werden: k ist der Punct/
da die beyde Linien h i vnd x sich Creuzweiss durchschneiden: l ist der
Punct/da die beyde Linien A b vnd h i sich durchschnienden: m ist ein
Punct in der Linie a z / anzeigenende / wie groß der Sonnencircul muß
gezogen werden: n ist der Punct / vmb welchen der Sonnencircul geris-
sen wirdt. In dem Puncten o / welcher inn allen Werken wie hier,
nechst zu sehn der Mittagstund 12. zugeengnet, wirdt muß allezeit der
Anfang der Theylung des Sonnencirculs in 24. Theil gemacht wer-
den: Der Punct x zeiget die Höhe des Meersterns oder des poli / wie er
von den Gelehrten genemmet wirdt / an: A ist ein Punct / darinnen die
beyde Linien nemlich A B vnd E F sich gerecht Creuzweiss durchschni-
den/vnd vmb welchen Puncten ein ander Circulrisz zureissen: B ist der
Punct/da dieser vñ den Puncten A gemachter Circulrisz die Linie E F
berühret/zugleich anzeigen / wie groß solcher Circulrisz zureissen: C ist
der Punct/da dieser Circulrisz die Linie A B berühret. Vnd sein nun
dieses also alle Linien vnd Puncten / so in folgenden Werken werden
fürlauffen/dabey gleich wol zu mercken / erstlich: daß inn den Bleyrecht
auftstehenden abweichenden Uhrn dieselbige Linien vnd Puncten all
mit einander/aber in den Wassergleichliegenden/vnd dann in den auß-
ganz Bleyrecht strack s gegen Mittag oder Mitternacht stehenden Uh-
ren/nur allein etliche gerissen vnd gestochen werden: Dann vnd zum
andern/so ist dieses zu mercken/gleich wie es geschicht / daß offtermahl
die Linien auß oder in einander fallen / vnd also eine Linie zwen oder
mehr Stell vnd Ampt vertritt/daß eben auß eine gleiche weiss solches
auch mit den Puncten sich zuträget. Endlich/so ist auch dieses in Acht
zu haben/daß/gleich wie es vnderwehlen geschicht/daß eine Linie/als in-
sonderheit die Linien a z vnd h i zweymal gezogen / eben also auch etliche
Puncten zu zeiten zwen / ja bisweilen dreimahl gestochen werden müs-
sen. Wann nun so wol das eine als dz ander geschicht/soll es hiernächst
bei einem jeglichen Werk / da es nemlich geschichte/angezeigt vnd
gemeldt werden.

A iii.

Das