

Nacken; atheniensische Knaben und Mädchen, die zum Schlachtopfer schon bestimmt waren, blicken mit freudiger Neugier und Erstaunen auf das erschlagene Ungeheuer.

Die Horen.

Drei tanzende Horen, Hand in Hand geschlungen, bezeichnen, im Basrelief über dem Kamin, den ellenden Flug der Zeit. —

Theseus und Pirithous.

Durch den treuesten Freundschaftsbund waren Theseus und Pirithous verknüpft. Bei der Vermählung des Pirithous mit der Hippodamia waren die Centauren zum Hochzeitmahl geladen. — Von Wein und Liebe berauscht, verletzten diese das heilige Gastrecht und wollten die Braut entführen. Der heldenmüthige Theseus widersetzte sich dem frevelhaften Raube, und wandte von seinem Freunde die drohende Gefahr ab. — Er ist hier kämpfend abgebildet, wie er den einen Centaur zu Boden