

Handwritten musical score for piano and voice. The piano part is on the left, and the voice part is on the right. The lyrics are: "und mit ihm wird ganz die Hand mit dem heiligen Geist, und mit dem heiligen Geist, und mit dem heiligen Geist." Dynamics include *pp* and *piu p.*

Handwritten musical score for piano and voice. The piano part is on the left, and the voice part is on the right. The lyrics are: "Geist, dem heiligen Geist, dem heiligen Geist, dem heiligen Geist." Dynamics include *pp* and *piu p.* A note on the right side says "Böckling wieder!"

Handwritten musical score for voice and piano. The voice part is on the left, and the piano part is on the right. The lyrics are: "Ich bin auf was, und mein Geist ist mit dir." Dynamics include *pp*. A note above the voice part says "Muss die langsam."

Handwritten musical score for piano. The lyrics are: "Macht auf dich, da ist dein, dich das Wort, das in dir, dich das Wort, das in dir, dich das Wort, das in dir." Dynamics include *pp*.

Handwritten musical score for piano. The lyrics are: "Macht auf dich, dich das Wort, das in dir, dich das Wort, das in dir, dich das Wort, das in dir." Dynamics include *pp*.

* Wo der Satz unvollständig wird, sind die Stimmen gleichmäßig zu vertheilen, jedoch so, dass die Bassstimme nur Nöthigen besetzt bleiben.