

No 1 Sehr lebhaft. *schreibt man 1/2 Takte*

4 Verse

1^{mo}

Cello. *8*

fr.

arco

fr.

1^{mo} 3^{te} c.

1.

2.

8 mal

Da Capo.

No 2.

in G

4^{te} fr

5.

Mour

4 mal Dal segno.

folgt No 5 A Dur