

# Erster Aufzug.

## Erster Auftritt.

Aussicht auf den Garten und das Schloß der Belisa vom Hügel her, nebst dem Wege, der von ihm her abgeht. Belisa im Trauerkleide sitzt seitwärts auf einem Sopha. An ihrer Seite, Mariane, und zu ihren Füßen Kötschen. In der Mitte Astolf. Anston, Carl, Bauern und Bäuerinnen auf der andern Seite.

Chor.

Holder May, des Frühlings Bote  
Komm zurück mit Blumenkränzen.  
Warme Lüfte, schmeichelnd wehend,  
Künd'gen deine Ankunft an.  
Auf Belisens Stirne säuße  
Mit der Freude sanftem Wehen:  
Wehe ihrem kranken Herzen  
Ruhe jetzt und Tröstung zu

Belis. Eure Liebe, eure Unschuld  
Tröstet mich ihr guten Kinder;  
Doch vergebens wiedersehe  
Ich mich meiner Traurigkeit.

Köts. Herzensmutter, Bielgeliebte  
Möchten sie sich doch jetzt fassen!

Sehen