
Erster Aufzug.

Erster Auftritt.

Anmuthige Gefilde, welche ein breiter Fluß durchströmet, dessen Gewässer an einen Theil der Stadt anspühlt, die rechts der Scene liegt, wo man ein gangbares Thor und eine Zugbrücke sieht.

Innhalt.

Egle, (Fürstinn von Sinopolis) Elizia, (ihr Kammerfräulein) und andere Fräulein, erscheinen mit dem Volke, das in Ordnung gestellt ist. Egle singt in einer Arie, man solle heute das Andenken des Tages feiern, an welchem das Joch ihrer Sklaverey abgeworfen worden, und den gewöhnlichen Eid schwören, sich nie wieder von den Männern in Fesseln schlagen zu lassen. Das Chor muntert einander zur Freude und zum Gesange auf, festlich