

Nr.	Dritte Abteilung.	Preis in Mark	
		weiss	chin.
III. Tit.	Ant. Graff. König Friedrich August der Gerechte	3	6
	Von J. Bause gest. $28 \times 24\frac{1}{2}$ (2165)		
* "	1. Raphael. Sixtinische Madonna	15	20
	Von C. G. Schulze gest. $63 \times 47\frac{1}{2}$ (93)		
* "	2. Rembrandt. Ganymed in den Fängen des Adlers	12	15
	Von dems. gest. $55\frac{1}{2} \times 40\frac{1}{2}$ (1558)		
"	3. G. Ant. da Pordenone. Eine Dame in Trauer	3	6
	Von demselben gest. 26×23 (199 A)		
* "	4. Guido Reni. „Ecce homo“	6	9
	Von demselben gest. 24×20 (329)		
"	5. Ann. Carracci. Christuskopf	3	6
	Von demselben gest. 18×15 (309)		
"	6. Viani. Venus mit zwei Amoretten	3	5
	Von dems. gest. $23\frac{1}{2} \times 29\frac{1}{2}$ (404)		
* "	7. Ang. Kauffmann. Weibliches Bildnis, als Vestalin	2	4
	Von dems. gest. $35\frac{1}{2} \times 28$ (2182)		
"	8. Dieselbe. Die verlassene Ariadne	2	4
	Von E. G. Krüger gest. $35\frac{1}{2} \times 28$ (2183)		
"	9. Ferd. Bol. Jakob vor Pharao	12	15
	Von dems. gest. $41\frac{1}{2} \times 54$ (1605)		
"	10. Kasp. Netscher. Singende Dame mit einem Lautenspieler	6	9
	Von demselben gest. $33 \times 25\frac{1}{2}$ (1347)		
"	11. A. Pesne. Die Wahrsagerin	3	6
	Von C. F. Stölzel gest. 35×29 (778)		
"	12. Ad. van der Werff. Magdalena	3	6
	Von demselben gest. 33×24 (1817)		
"	13. Rubens. Bildnis einer Frau mit geflochtenem Haar	4	6
	Von demselben gest. $23\frac{1}{2} \times 18$ (964 A)		