


<p>Zieht aus dem lad. aus dem Stock</p>  <p>fig: 1 1. Tempo</p>	<p>Hier ist zu merken daß diese tempo mit einem hölzern lad. stock nicht können gemacht werden. E. G.</p> <p>fig 2 Den ladstock in lauff. Hier wirfft man in einem tempo den ladstock in lauff, zieht ihn hurtig wider heraus, und setzt ihn verkürzt auf den gurth, wie an fig: 1. zu sehen ist.</p>	<p>Den ladstock an sein ohrt</p>  <p>fig: 3</p>	<p>Das gwehr auf d' schulter</p>  <p>fig: 4 fig: 5</p>	<p>Das gwehr beim fuß</p> <p>vide Tab: 1 1. fig: i. 2. a. 3. b. 4. c. 5. d. 6. e.</p>	<p>Streckt das gwehr</p>  <p>fig: 6 fig: 7</p>
---	---	--	---	---	--

 <p>fig: 8 fig: 9</p>	<p>Ergreift das gwehr</p> <p>1^{tes} tempo wie fig: 8. 2^{tes} ... wie fig: 7 3^{tes} ... wie fig: 6 4^{tes} ... vide Tab: 1 fig: e</p> <p>Das gwehr auf d' schulter.</p> <p>vide Tab: 1. fig: f. g. b. Tab: III. fig: 4. 5.</p>	<p>Vorwärts fällt das gwehr</p> <p>1^{tes} tempo wie fig: 4 2^{tes} tempo vide Tab: II fig: B.</p>  <p>fig: 10</p> <p>Das gwehr auf d' schulter</p> <p>1^{tes} tempo wie fig: 4 2^{tes} tempo wie fig: 5</p>	<p>Präsentier das gwehr</p> <p>vide Tab: 1. fig: i. a. und b.</p>	<p>Rechts = um Kehrt eück.</p>  <p>fig: 11 12</p>
---	--	---	---	--