nähern kann; ff als Bund oder Strähne um die Någel gewundene Wachsstock; g Messer, alle Um= gange des Wachsstocks durchzuschneiden.

Fig. 10. Eisernes Messer, die Altarkerzen zu schnei= den; es ist mit zwei Knopfen aa versehen, um die Tafel nicht damit zu beschädigen.

Fig. 11. Grabstichel, womit man die Streifen an den Kerzen macht.

Fig. 12. Biereckig machendes Instrument.

Fig. 13. Trichter, der an eine Fackel angemacht ist. Fig. 14. Abschnitt von Pappe oder Eisenblech, um die Trichter zu den Pech = oder Wachsfackeln zu machen.

Fig. 15. Gedrehte Kerzen.

## 14. Rapitel.

Von der Verfeinerung und Reinigung des gelben Wachses, auch Bleiche.

Darin besteht eine der wichtigsten Berrichtun= gen für den Wachsfabrikanten, da davon das Gedeihen des ganzen Geschäfts vorzüglich abhängt.

Wir nehmen dabei folgendes Verhältniß der an=

zuwendenden Materialien an \*).

Hund gelbes Wachs in Broten. Funfzig Kannen (Pinten) Wasser. Ein Pfund pulverifirtn Weinstein.

Ucht Unzen pulverisirte Borarsaure. Man thut zuerst das Wasser in den Kessel, so daß es etwa zwei Boll unter der Hälfte desselben steht; man braucht sich nicht gerade an bas oben angegebene Quantum Wasser zu binden, nachdem es die Umstände ergeben. Nun streuet man die Borar= saure auf die Oberfläche, und rührt es umher. Man

<sup>\*\*)</sup> Prosper Manuel du fabricant de cire, G. 32.