

S-B

1079

Verf.: Ulrich Ruelius von Calbe
(= Calbius Fribergensis)

Phyfic. 3328

Rmata: 370

7034

Eyn zvolgeordent vnd nützlich büchlin / wieman Bergwerck suchen vñ
finden sol / von allerley Metall mit seinen figuren,
nach gelegenheit des gebirgs artlich angezeiget / Mit anhangenden Bercknamen
den anfahenden bergleutzen vast dinstlich.



Phys.
2223.

L.E.A.

Daniel der berguerstendig/zum jungen Knappio.



Einer fleissigen bitt vñ langem
anghaltnen begeren nach hab
ich eyn kurtz büchlein gedacht
von metallischem erz zu bereys
ten/ aus der alte weisen bücher
vnd auch geübter bergleutten erfahrung/ gezo
gen/ darinne du eyn anweisung vnn d erkantz
nuss haben magst/ welche gebirg/ welche geng
flüsst oder berggeschick/ durch anweisung ge
schicklicher art/ bequem seind/ zu geberüg me
tallisches erz/ oder hofflich vñ nutzlich zu bau
wen/ vnd also von eynem ieglichen/ alsz da
seind geschicklicheyt der gebirg/ streichen/ fäl
len/ vnd außghend der geng in der gemeyne/
vnd auch von ietzlichem metall insunderheyt/
auß vermuügen verfelerung geben/ durch abge
sunderte capitel/ alsz vil disem angenommenen
werdt oder geschefft not sein wirt.

Knappius der jung.

Also möcht ich auß disem büchlin/ auß vrsä
chen erfahren vnd mit vernünfft erkennen/ wel
che bergewerk nützlich zu bawen sein würde/
das der vnfost nit vnnützlich/ sonder gewins
reich vffgewandt würde. Daniel: Wiewol
eyn ieglicher mensch seiner vernüfft billich ge
brauchen solte/ vnn d sich vortrefflich vnd mü
samlich üben/ das er künstlich erkennen mö

chte/ alß vil jm möglich wer/ auf welcher ma-
terien/ durch welche mittel/ vñ an welcher stat
die metall natürliche gemacht werden/ vnd als
leyn beileusftig/ den nutz der darauß entsprin-
get/ mit ausschlähen. Jedoch ist die meynung
alleyn vñ vortrefflich auff den nutz vnd gewinn
gesagt/ vñ nit zu wissen die wunderliche werck
welcher die natur/ vor mitel minerischer krafft
vnder der erden gebraucht/ welchs disem buch
lin/ vnd eyner ietzlichen kunst/ eyn verfleynig
vnd verachtung bringt. Wirdst du aber mehr
achten den gewinn dann die kunst/ so müßt du
der kunst mit dem gewinn entberen. Sonder
eyns solt du bei dir wol betrachten/ das die ges-
meyn red/ alß hernach volgt vom läger/ streyz-
chen/ Ligend/ oder andere geschickligkeyt der
geng/ gar mit grosser behendigkeit/ auff disen
oder ihnen gesunderten gang/ sol zügeneyget
werden.

Knappius: Das müß ich durch
die übung/ zu besser verstandnuß bringen.

Daniel: Durch erkantnuß der stück/ inn dis-
sem buchlein begriffen/ von der abteylung der
welt vñ übung bei dem bergwerck/ Kanst du in
grosse erfahrung kommen der werck die geschehen
von der natur vnd der erden.

Knappius
Die weil du vonn den örteren der welt/ vnd ab-
teylung des bergwercks reden wilt/ ist meine
frag: Gegen welchem teyl der welt/ oder wel-
chem stollort des schachts/ oder vff welcher ecß
der solen/ meiner oder Lamprechts kuck sein
würde: vff das ich in der grüben gesehen künd
was für gewinn ich daruon gehaben möcht.

3
e q

Daniel: Dein unwissenheit Bergwerck,
hat mich zu diser arbeit gedrungē: Gedunkt
dich das eyn Fuchs eyn sunderlich abgeteylt ort
um berge seit alß dann würd die gleiche der lag
oder zubuß gar vngleich genützt / sunder eyn
Fuchs / ist eyn hundert acht vnd zweyntzig teyl
alles des / das dem bergwerck zugehört / Vnd
also ist das bergwerk nach eyner beweinen
abteylung geteylet in vier schicht / acht Fuchs /
sechzehn Fuchs / zwey vnd dreissig Fuchs / vier
vnd sechzig halb Fuchs / vnd in hundert acht
vñ zweyntzig Fuchs / in halbfuchs / in eyn viers
deteyl / inn eyn halb vierdteyl eynes Fuchs .
Wenn dise abteylung geschichtet durcheyn zal /
geheyßen: Pariterpartite / (alß andre zal) stes
te im aufsteigen mit gleichem teyl wechs / vnd
wider der ander zal natur / um absteigen / on
ende / in gleich teyl geteylt wirt / Also magst du
erkennen / was erley teyleyn Fuchs des bergwercks
sei . Aber eyns sol dich nit beküniern /
das dis büchlin alß gar mit vngehofelten wor
ten vnd sprüchen volendet wirt . Es wirt doch
etwas nutzlichs darunder begriffen sein / wel
ches du mehr dan die süsse der wort lieben solt .

Die Schicht ist halb auffgefaren / auff das
wir unser schicht nit verlengern / merct kurtz
lich dise nachgeschribne ding .

Zu eyner erkantnuß der ankunft oder ents
pringung der metallischen erz / ist zu wissen /
das dis büchlin von etlichen oder mineralischer
geburt genant / wirt geteylt in zehn capitel .

Das

Das erſt capitel.

Von gemeynem v̄sprung der erz,
es sei Silber/Gold/Zin/Rus
pfer/Eisen/oder Pleierz.

Tut welchem sie all v̄ber eyn treten / v̄nd
mit eynem gemeynen namen genannt wer-
den: metallisch erz. Ist zu mercken/das zu der
wachfung oder geburt metallisch erzs/ gehöß/
ret eyn wircker vnd eyn vnderworffen ding od
materien / die da geschickt ist zu empfahlen die
wirckung. Der gemeyn wircker des erzs vnd
aller ding die da geborn werden / ist der himel
mit seinem lauff/schein vñ einfluss/ alß die na-
türlichen meyster sprechen: Der einfluss des ht-
mels wirt gemanchfeltigt durch den lauff des
firmaments/vnd widerlauff der siben planes-
ten. Darumb eyn ietzlich metallisch erz/eyne
sonderlichen zügeeygneten einfluss entpfacht/
vō seinem eygnen planeten/vmb eygenschafft
willen desselbigen vnd des erzs/auch vmb ey-
nigkeyt/in werme/kalte/feuchte vnd truckne.
Alß das Gold von der Sonnen oder jrem eins-
fluss / das Silber von dem Mond / das Zinn
vom Jupiter/Das Kupffer von Venus/das
Eisen vom Mars/das Plei von Saturno/das
Quetsilber vom Mercurio gemacht wirt.
Darumb die Metall gar oft von Hermete vñ
von andern weisen mit disen namen genennet
werden/ alß das Gold Sonn/lateinisch Sol/
das Silber/Mond/lateinisch Luna genennt
wirt/ alß flärlich in den gesunderten Capiteln
eynes ieglichen Metalles gesagt wirt.

as iij

Also vil sei kurtzlich gesagt von dem gemeynē
wirckter der Metall vnd erz. Aber das vnders
worffending oder die gemeyn materi aller me-
tall ist nach der meynung der weisen Schwes-
fel vnd Quecksilber die durch den lauff vnd
einfluss des himmels müssen vereynigt vn̄ ver-
hertet werden zu eynem metallischem corpor
oder zu eynem erz. Nun halten etlich d̄s durch
den lauff vnd einfluss des himmels werden auß
d̄ tieffe dererde vō Schwefel vnd Quecksilber
auffgezogen dünst oder brādem (exhalationes
minerales genant) vnd iñ auffrauchen in gen-
gen vnd klüfften durch wirkung der planeten
vereyniget vnd zu eynem erz gemacht.

Noch sind etlich die halten mit das die metall
von dem Quecksilber gewirckt werden dweil
man an vil örtern metallisch erz hat vñ doch
keyn quecksilber daselbs findet sonder für das
quecksilber setzen sie in materi feucht vnd kalt
schlemig on allen schwefel die gezogen ist auß
der erden als jre schweyß darauß mit vermi-
schung des Schwefels alle Metall gewircket
werden. Nun wie dem allen nach güter vers-
tendtniß vnd rechter aufflegung ist eyns ietz-
lichen meynung recht vnd das erz oder metal
wirt gewircket auß der feuchtigkeit der erden
als auß seiner materi des ersten Grads auß
dem dunst oder brādem vonn eynem teyl als
auß seiner materien des andern Grads wels
the beyde alhie quecksilber genant werden.

Item in der vermisching oder vereynigung
des quecksilbers vñ schwefels in erz hält sich
der Schwefel als der manlich som vnd das

Quicksilber als der weiplich sam / in der gebe
rung oder empfahung eyns kinds. Also ist der
schwefel / als eyn sunderlicher geeygneter wirt
der erz oder Metallen.

Das ander capitel.

Von gemeyner geschicklichkett der Gepirg.

WIewol die einfluss des himmels / vnd
die geschickligkett der materien / gehö
ren zu der wirkung eyns ieden erzs oder Mes
tall / dennoch sind diese mit gnüg darzu / das di
se geperung der erz bequemlich beschehe / sons
der darzu gehörzt eyn artig geschicklichkett der
natürlichen gefest / darinne das erz gewircket
wirt / als da sind die geng / nemlich / steynende
geng / flachgeng / schargeng / creutzgeng / oder
wie die nach mancherley landart genennt wer
den. Auch gehören dazu bequeme weg oder zu
geng / darin die minerische oder erzliche krafft
zugang haben möcht ins natürliche vass / als
da sind die Klüfft / nemlich / hengklüfft / quercl's
Klüfft / flachklüfft / creutzklüffte / oder ander zu
fellig flotzwerd / wie das nach mancher lands
art genant mag werde. Auch gehört darzu eyn
geschicklich lager des Gepirgs / darin die geng
vnd Klüfft streichen. Die gemeyne geschicklig
kett des Gepirgs oder des legers / ist an etlichen
orten gegen dem Morgen / an etlichen örtern
gegen dem Mittag / an etlichen gegen dem Ab
end / an etlichen orten gegen der Mitternacht /
an dem geheng des Bergs. Aber das geheng
oder lager des Gepirgs / gegen dem Mittag /
ist meher geschickt dann der anderen eynes /

a 11ij

züfüren guldigertz so es von dem Mittag vor
sich hat eyn flachs abgesengts teyl. Vñ das ist
die beste geschickligeyt aller gebirg die zu bas-
wen sind. Desz zu eyner anweisung volget dise
figur.

Der außgangk oder Morgen.

Die Mitternacht

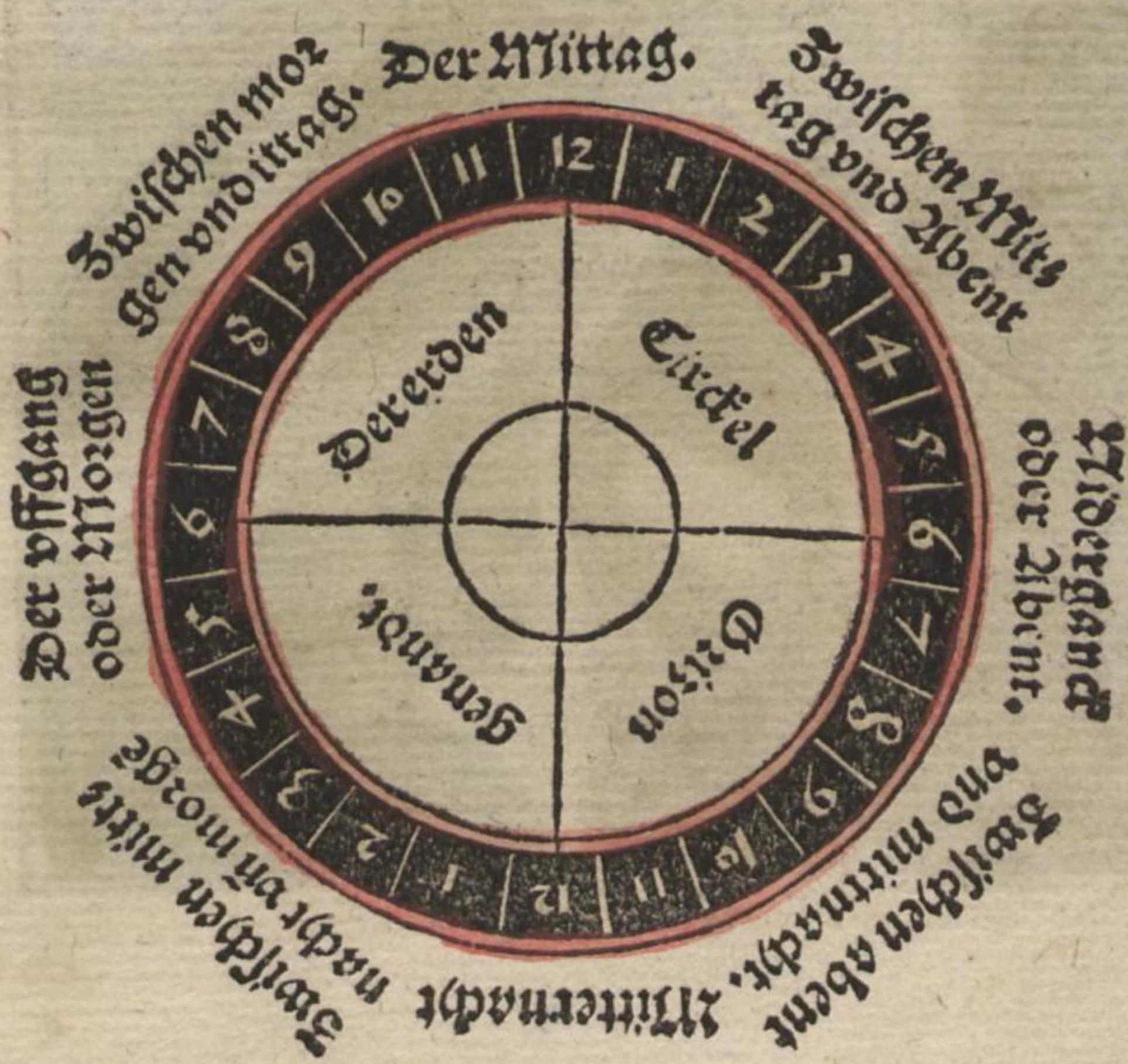
Der Mittag



Der nidergangk oder abent.

Zveyner erkātnuß diser ietz gesagten stück
von den ſtern der welt / auch der nachfol-
genden stück / ist zu mercken / das dz ganz erds
rich geteylt wirt in vier vnd zwentig teyl / nach
dem circel Orlon genannt / der da den himel
in das ober vnd vnder teyl teylet / alda / da der

himel nach dem gsicht die erd begreiffst. Am ersten
 wirt er geteylt in vier teyl mit zweyen linien
 die creutz weiss vbereynand streychen nach
 gleichem angel oder ecken auffgäck oder mors
 gen mittag nidergang oder abent vnd mits
 nacht genant. Darnacheyn ietzlicher teyl wirt
 geteylt in vij teyl auff den Auffgang sex zu ses
 gen darnach 7.8.9.10.11. auff die andern teyl voz
 Mittag. Vnd darach auff den mittag 12. vnd
 1.2.3.4.5. auff die andern teyl nach mittag. Dars
 nach vff den abent 6.7. 9.10.11. auff die andern
 teyl nach dem abent. Darnach vff mitternacht
 12.1.2.3.4.5. auff die andern teyl nach mitternachs
 Als die zeit ist abgeteylt nach dem halben zeyt
 ger. Zu merer erkantnuß volgt dise figur.



Das dritt capitel.

Von dem streichen vnd aufzgehend
der geng vnd flüssft.

Streichen der geng ist jre streckung nach welcher die geng sich ferner hinweg ziehet nach der leng zwischen dem gesteyn des pirgs. Difz streichen ist ettlichs von dem Morgen inn den Abend / ettlichs vom Abend in den Morgen. Diser Gang hat sein streichen auf dē mor gen in den abent / welches gesteyn inhangends

Der Morgen

Die Witterung

Der Mittag



Der Morgen

(mit seinen schmettflüttlin) sein fallend hat ge
gen dem Abend / vnd herwiderumb der gang
streicht auß dem Abend in den Morgen / wels
ches gesteyn fallend ist gegen dem Morgen /
als hie bezeychnet ist in der figur. Disz wirt
geteylt nach dem geheng des bergs. Der ers
ten figur geheng ist gegen dem Mittag.
Der andern figur geheng ist gegen Mitnacht.

Der Abend.



Der Abent

Die Mitnacht

Auch ist etzlichs streichen der geng / von Mitz
tag in die Mitternacht / vnd etzlichs herwider
umb von der Mitternacht in den Mittag / das
vernim nach dem fallen des gsteyns / zugleich
wie ietzunt oben gesagt ist / d; wir aber geteylt
nach dem geheng des berges / al; hie bezeych's
net ist.

Der Morgen

Der Mittag



Die Mitternacht

12
Der Abend

Der Morgen

Der Mittag



Der Abend

Die Mitternacht

Auch ist etlichs streichen der Gang vō dem mit
tel zwischen dem Morgen vn Mittag / in das
mittel zwischen dem Abend vnd Mitternacht /
Vnd etlichs herwiderumb auß dem mittel des
Abents vnd der Mitternacht / inn das mittel
zwischen Morgen vnd dem Mittag.

Der Mittag.

Der Morgen.

Der Abent.



Die Mitternacht

Auch ist etlichs streichen der Geug von dem
mittel zwischen dem mittag vnd dem abent ist
das mittel zwischen dem morgen vnd der mit-
ternacht vnd ettlichs herwiderumb von dem
mittel zwischen morgen vnd mitternacht ins
mittel zwischen mittag vnd abend. Das wirt
aber geteylt nach dem geheng des bergs alß
hernach voglt in diser figur.

Der Mittag



Die Mitternacht.

Auch ist etlichs streichen der Geug zwischen
den vier orten der welt vnd ire mittel zwischen
eynem ietzlichen ort zweyerley streichen.

Also sind aller geng / die jr gerichts vñ schlechtes streichen haben / vier vnd zweyntziger ley streichen / als leichtlich zu vernemen ist inn der vorgesatzten figur von der teylung der welt. Auch sind etliche geng / die ire streychen nitgerichts oder schlecht haben / sonder rundt / nach eym halben circfel / oder gestützt von zufellis geom geschick . Die selbigen streychen / ietzunde von dem Morgen gegen Mittag / vnd herwid vom Mittag in den Abent / oder von andern örtern d Welt. Dese geng / als sie vngleich sind

Der Mittag

Der Morgen



Der Abend

Die Mittnacht

an jren streichen / also sind sie auch vngleich an
jren geschicken / alsß in andern capiteln volgt.

Auch sind etlich geng / die jre streichen habē
in flachem feld / dauon genent wirt das veldge
bew. Auch etlich die jr streichen haben in dem
gesenck oder in dem tal / vom morgen in abend
oder herwider / vñ vom mittag in mitternacht
oder herwider / vnd alsß vor von andern orten
der welt. Souil sei gsagt von den streichen der
geng / volgt nun zu reden von hangends vnd
ligends.

Der Morgen



Der Mittag

Die Mitternacht

Der Abent

b

17

Item eyn ietlicher gang / hat sein hangends
vnd ligends . Hangends desgangs / ist sein
dach vber dem gang / daran sich der gang mitt
dem rucken stoszt . Sein ligends ist sein gesteyne
ne / darauffer leit . Doch sind etlich Geng / die
also gerichts jr fallen haben / das man mit wol
hangends oder ligends daran erkennen kan /
dann alleyn von zufelligen hengflüsst / die
eyn anweisung darzü geben mögen / auch zu al
len örtern der welt / als sie vorbenant sein / zu
dessen erkantnuß besihe vorgehende figur .
Das sei gesagt von hangends vnd ligends der
Geng . Nun volgt von außghend der Geng .

Item / Eyn ietlicher Gang / hat zweyerley
außghend : Das eyn ist das außghend gegen
dem tag / nach der ganzen leng des Gangs /
Das heysst desgangen Gangs außghend .

Das ander außghend ist wider das streichs
en / oder entgegen dem streichen des Gangs /
nach seinem gesteyn / Das heysst desgesteyns
außghend / Als eyn ietzlicher Gang / der sein
streichen hat auß dem Morgen in den Abend /
der hat seines gesteyns außgang / gegen dem
Morgen / vnd widerumb von dem Abent inn
Morgen / der hat sein außghend in den Abent .
Also vernim auch vonn den andern örtern der
welt / vnd nach dem der Gang geschickt ist an
seinem streichen / so mag diß außghend der ge
steyn auch sein / nach allen örtern der welt / als
in den vorgeschribnen figuren leichtlich zu ver
nemen ist . Souil sei gesagt vom außghend
Geng .

zu mehrer erkantnuß diser ietzgesagte stück

von den örtern der welt / vnd von streichen der
Geng / Ist zu mercken / das eyn Compast in ey
nem sonderlichen circfel / sol geteylt werden in
vier vnd zweyntig teyl.

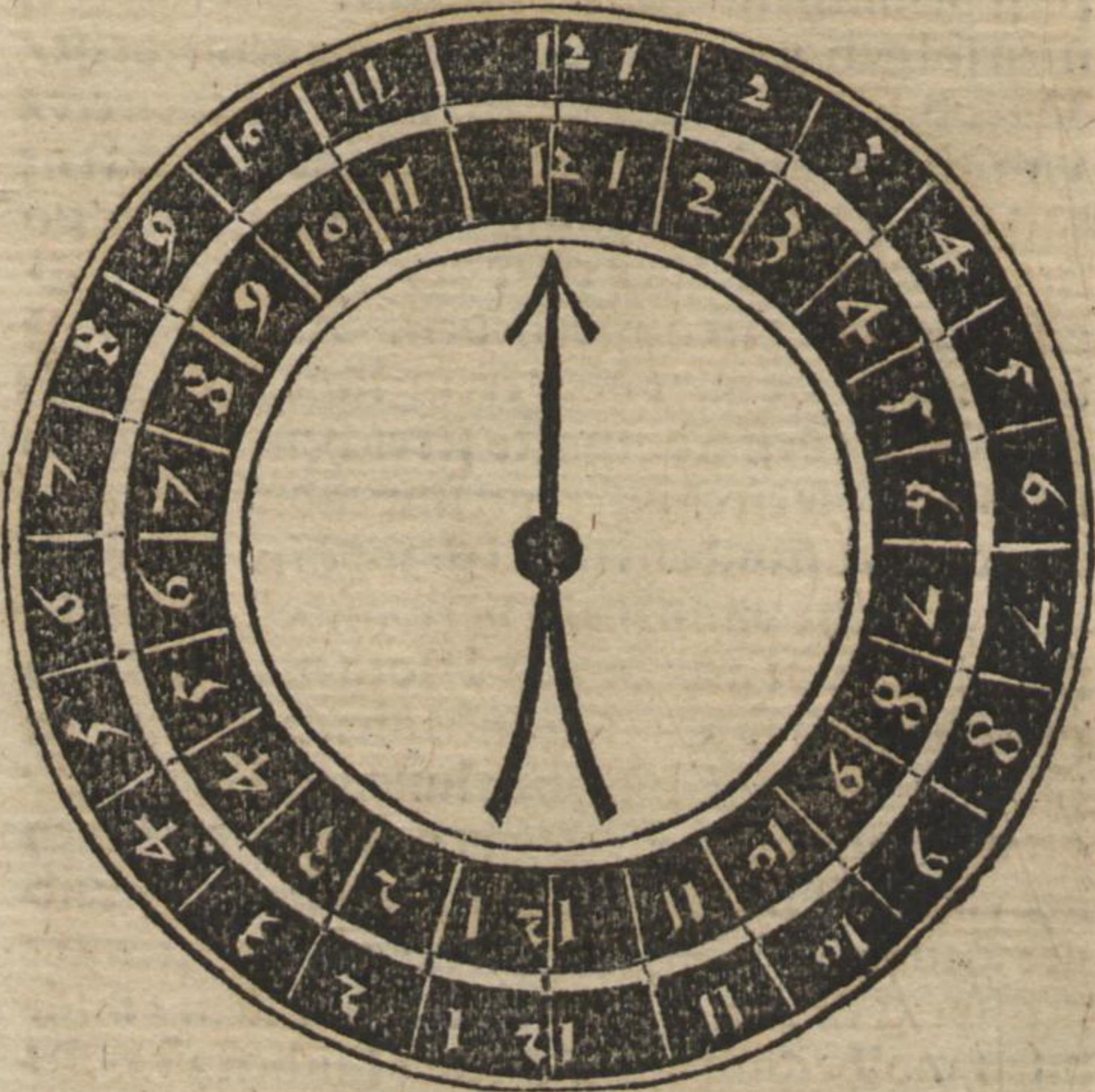
Am ersten mit zweyen linien / die creutzweiss
mit vergleicheten angeln oder ecken vbereynan
der streichen / in vier teyl. Die eyne linien / sol
streichen von zwölffen des Compasts / vber
den Magneten / oder vber das mittel des eises
nen gebbelins (das sein krafft von dem Mag
neten empfangen hat) in das mittel / zwischen
funff oder vier vor Mittag / nach dem das Co
past gemacht ist / schnür schlecht. Die ander li
nien sol gehen creutzweiss / als vor gemeldt ist /
Vber diese ietzgesagte linien / nach gleichen ecke
vnd also noch gelegenheyt der land gegen Mit
tag vnd der Mitternacht / nach dem sich der po
lus höher vnd höher vber der erden circfel (G
rison genant) ist auferheben. Also auch / ist
die ietzgesagte quer oder creutzlinien / von mās
chen örtern des Compasts streichen / vnd auch
nach dem die circumferenz inwendig oder auß
wendig der stunden circfel gezogē ist / darnach
wirt sie mehr vnd mehr verwandelt / ietzundt
streicht sie vor achten des Morgens / bis vor
viere des Abendts / ietzundt gleich von achten
zu viere / vernim / nach den linien des copasts /
die die stunde des Tages bedeuten / das dich
die ungleichheyt der Linien des Creutzs / vnd
der Linien der stunde / eyn wenig abgelengt /
nitt irrig mache / Doch wie dem allem / nach
disen wolbegnadten Meissner landen zu rechs
nen / gehet die selbige creutz Linien / auff dem

b g

169

Compaſt gmeynlich hart vor 8. da jre linien
den vnderen cirkel iſt berüren / biß vor 4. vmb
die ſelbig maß / alß die Chronographi wol eyn
wiffen haben / vñ also vff die linien bei 4. nach
mittag zu ſetzen / 6. deß Morgens oder deß auf
gangs / dañ die ſelb linien am compaſt bedeut
allweg den Morgen / vñ vff die linien zwifche
4. oder 5. vor Mittag / vnd 7. oder 8. noch Mitt
tag / zu ſetzen 12. deß Mittags / dann die ſelbig
linien deutl allzeit im compaſt auff den Mits

Der Mittag



Die Mitternacht

Der Morgen oder aufgangs

Der abend, oder nidergangs

tag / vnd auff die linien bei 8. vor Mittag / zu setzen des Abends / Dann dieselbe linien weiset allzeit auff den Abend / Vnd auff die linien bei 12. im compast zu setzen / 12. der Mitternacht / welche linien allweg die Mitternacht besdeut / vnd darnach der teyl eyn ieglichen in 6. teyl / als vor geteylt ist / die gatzen welt in 24. teyl / wie in vorgeender figur verzeychnet ist.

Also magst du haben eyn gewisserkantnuß von den örtern der welt / vnd vō dem streichē fallen / vnd aufgehnd der geng / so das Compsast also abgeteylt / vff den gang gehalte wirt.

Volgt von den Klüfften.

Das streichen / fallen / vnd aufgehnd der Klüfft / vernim zu gleicher weiss als das streichen der geng / dann der Klüfft streichen oder fassen / ist eyns teyls auf dem Morgen in den Abend / Eyns teyls von dem Mittag in die Mitternacht / vnd herwiderumb / Auch eyns teyls von andern örtern der welt / Der Klüfft eyns teyls / sind hengklüfft / zwerchklüfft / creutzklüffe / oder wie dienach mancher berckleusfiger weiss genant werden / Die selbigen bringen os füren zum teyl dem gang ein eyn veradelung / vnd machen güt erz / Eyn teyl entführen vñ bes nemen dem gang die minerisch wirkung oder erzliche krafft / derhalb gar oft weit von den gengen / grosse wittrungen erfunden werden / vñ gae manche Berckleut irr an irem bawen maschen / Aber welche Klüffte die veradelung desgangs bringen / oder hinweg führen / wil ich in nachfolgendem capitel anzeygen.

b 17

21

22

Das vierd capitel.

Von Silberertz vnd seinen Gengen.

Wiewol nach wirkung vn̄ ordnung der natur das vnuolcumlich Metall billich von ersten beschrieben solt werden. Dieweil aber das gewinnreichst serer geliebt vnd billich sowilch das höchst vnd tewrest vor setze vnd von eym zum andern durch bequeme ors dnung absteigen. So nun das Gold von Aſ delheyt wegen seiner natur billich vor gieng hat mich doch für güt angesehen die weil das land zu Meissen (in welchem diſſ buchlin von den ergen furtzlich begriffen) mit allen metalls lischen erzen begabt vnder denen furtzlich mit silberertz. Wil ich deſſhalb anfentlich von vrsprung vnd geberung deſſ Silbererzts beschreiben.

Das Silberertz nach meynung der weisen ist gewirkt nach einfluß deſſ Mondes (alſ ob berürt ist) von klarem queckſilber vnd außge leuttertem bestendigen schwefel alſ vō krafft eynes wirkers vnd geschicklichkeyt der mate rien. Das Silberertz wirt durch mancherley weiß gewirkt. Etlichs im schlami deſſ wassers alſ eyn schwarter oder grauer raum zu gleis cher weiß alſ hernach volgt im Capitel vonn dem Goldertz. Auch etlichs in gengen vnn̄ Elüſſten alſ in diſem gegenwertigen Capitel volget.

Zu eyner bekantnuß der Gultigen vnd bee stendigen geng die zu bawen sind für andren ist zu mercken das das allerbequemest leger

des Gangs ist an dem geheng des Bergs gegen
dem Mittag so sein streichen ist von sibnen os
der sexen des Morgens in sexe oder sibne des
Abends nach der abteylung der Welt als os
ben berürt ist vnd so des Gangen ganzem auf-
gehend ist gegen Mitternacht sonderlich auch
soseins gesteyns aufgang gegen dem Morgen
sein hangends gegen den Mittag sein lie-
gends gegen Mitternacht sich strecken Dann
in solicher geschicklichkeit des Geprigs vnd
Gangs wirt der einfluss des himmels seer bes-
quemlich empfangen zu bereyten die materi/
daraus das Silbererz gmacht oder gewirkt
sol werden vnd vesticklich behalten als in ey-
nem wol geschickten gefest das die wirkung
des Silbererzs desto volkommener kan verbra-
cht werden. Aber die andern streichen der
Geng zwischen dem Abent vn Mittnacht wer-
den guldiger od vnguldiger geacht nach dem
sie sich neher od weiter örteln gegen disem ietz
gemeldten streichen der Geng doch mit solchem
hangends ligends vnd aufgehends. Auch
die Geng die jr streichen haben auf der Mit-
ternacht in den Mittag vnd jr hangends ges-
gen dem Abend jre ligends vnd aufghends/
gegen dem Morgen die selben seind hofflicher
zù bawen denn die Geng die da streichen auf
dem Mittag inn die Mittnacht welcher han-
gends gegen dem Morgen ist vnd jr ligends
vnd aufgehends gegen dem Abend wiewol di
seletste Geng zù zeitten angeflogen vnd gedis-
gen silber führen oder güt erz an etlichen orten/
iedoch ist an jnen nichts beständig vnd werig.

b 115

23

Dann die ganze minerisch krafft / wirt durch
soliche aufgehnd der geng / ganz aufgebras
bempt vnd hinweg geweitert vnd gezogen.

Desgleichen vernim auch von den gengen die
ire streichen haben auf dem Morgen in den A
bend / alß vor gesagt ist / Vnd ic aufgehnd vñ
ligends gegen dem Mittag / dann sie werden
durch ic aufghend ganz verunadelt.

Item / vnder den silber gengen / sind etliche
die in hangends vnd ligends qwertz haben / et
liche spat / etliche hornsteyn / etliche eisensteyn /
etlich weiss letrig gebirg / etliche Flagsteyn / etts
lich gemengt oder gesprengt steyn von vil fars
ben / nach vermischtung der bradem mancher
ley natur / die den steyn ferben / auch etlich and
seltzam gebirg.

Auch führen die geng zum teyl jnen selbs küss
weiss oder gelb / etliche glanz / etliche wißmad
erz / etlich gilbe oder geleschweyff / etliche weis
se / braun oder schwartz letten / etlich gebrante
schwarze / blawe / braun oder grüne wirtrüg /
nach geschickligeyt der minerischen bradem /
etliche blendlicht vnd tunckel / etliche weißlicht
gepirg / dem alaun gleich. Aber eyn teyl heyszt
sie durchsichtig qwertz / wie woles widder der
qwertz natur iñ feur gar flüssig ist. Desgleich
en auch an gepirg vnd geschickten / führen die Els
ffte alß ietz berürt ist von den gengen. Wo nun
dise mancherley geschick der geng vnd Els
ffte an in selbs silber haben / allda sol man den ges
chickten vnder augen brechen / in hangends o
der ligends / dann die geschick werden anweis
lung geben / vnd das ertz auß dem steenden ob

flachem gang beweisen oder eröffnen.

Wo aber von dem streicher oder hauptgang oder darüber sich begeben / schargeng / henc's flüssst / oder creutzgeng / daruff mag man trostlich sencken / da n die geng veradeln sich daselb vnd werden vast guldig inn der tieffe / so diser geng vnd geschickt außghendeyns / sein wirt gegen Mitternacht / vnd das ander gegen Mors gen / darumb ist gar rethlich / das man oorts weiss außlendē auff dem hauptgang / nach andern zu felligen geschicken / die ic außgehnd vñ fallen haben / nach bequemen örtern der welt / wie oben begriffen ist / alß in manchem gepirg gar vil geschick / neben den gengen streichen vñ fallen / von mancherley örtern der welt.

Wo nun mancherley geschick in eym gepirg bei dem gang sich zusammen lenden / vnd inn der tieffe zū hauff hielten / darauff mag man trostlich sencken / sonderlich so sich die geschick mit Silber beweisen / Dann ist der tieffe ist gar hofflich eyn güt ertz zu erbauen . So aber in dem sencken eyn feule Eeme / der darff man nitt erschrecken / sonder sie artig bei geschick behals ten / vnd dieselbe feule ganz absindēn / biß man den gang mit seinen geschicken inn die frische ganz wider bringt . So aber eyn Eam iß gesenck vorschüss / vnd eyn hart gepirg oder steyn Eam / das es den ganck oder das ertz vers truckt / vnd doch zwischen hangends vnd lis gends / eyn letten oder and geschicklich art für te / dem sol man frölich noch faren .

Wo nun spat geng mit Flüsssten / witterung oder letten vermengt würden / vnd miteynand

b v

25

sielen / da ist in der tieffe gewisslich erz zu bawen / Darumb ist vast verhofflich daruff zu senscken / wie wol der geschick eyns oder zwey / sich also abschnitten / doch so ander art zu keme / es were kiffwerck / gilbe oder brandt / die an jrsel ber Silber hielte / der mag man dennoch wol noch bauen.

Wo aber in dem senden Spaterbauet wuerde / vnd sich der Spat abschnid / vñ in kurtzem Feyn erz gefiel / da ist zu bessorgen / das die selbsige Spat geschickt / mit gant hafftig seid / sonder eyn geschütt / oder eyn flusstwitterung / die da streicht neben den Gengē. Nun ist zu mercken / das alle schargeng / oder hengflüssft / so do fallen auf der Mitternacht / oder nahe dabei die veradeln den hauptgang / hierumb ist gar verhofflich darauff zu bauen vnd zu senden / Aber hengflüssft / die da fallen auf dem Mittertag oder nahe dabei / die veruadelen alle gen ge darzu sieilen / Desßgleichen auch veruaden alle Geng vñ flüssft / es sei hengflüssft / quer flüssft / creutzflüssft / oder and flözwerck / die jr aufzugehen haben gegen mittag od nahe dabei.

Mehr ist zu mercken / das gemeynctlich die flachen Geng / nahe dem steenden streiche / wo nu flüssste / creutzgeng / oder ander geschick vñ flözwerck / die beyde Geng / den stehenden vñ den flachen / creutzigen oder vberfaren / da ist gar verhofflich aufzubauen vnd zu senden / besunder so der geschick / die creutzweiss vberfallen / aufzghend / ist gegen dem Morgen / vñ desß hauptgangs oder flachen gangs aufzgeshends / gegen Mitternacht. Desßgleichen ist s

auch hofflich zu bawen / da sich der flachgang
scharweiss mit seim eynen stollort / auf den stes
enden gant fügt / vnd mit jn streichen / dann jr
vereynigung oder zusammensfügung der tieffe
gar eynen mercklichen schatz bringt / hierumb
ist wol rethlich / das man zu zeiten brech in han
gends vnd ligends / von dem steenden Gang /
ob man den flachen Gangerreychen möcht vñ
erfahren / mit welchem stollort / vnd wie ferr der
flachgang sich sich zu dem steenden Gang lens
cken wolt / vñ also auß vorsichtickeyt wirt gar
offt eyn mercklicher schatz / mit geringem vne
kosten erbawet / vff der vereynigung der geng
Dann der flachgang lendeit sich gmeynlich zum
steenden mit dem eynen stollort / darumb nach
ettlichem bergrecht der flach Gang / dem steen
den / als eyn zinshaftiger Gangerkant wirt.

Item / zu verkleirung vorgesagter geschick
lichkeyt der Geng die sie in jn selbs haben / ist
zu mercken / das dise Geng / die inn hangends
vnd ligends / quertz / Spat oder hornsteyn ha
ben / vnd darzwischen eyne letten fürren / die sind
verhofflich zu bawen. Item die Geng die inn
hangends vnd ligends eisensteyn fürren / oder
eisenmal / vnd inn jn selber wissmäderz / oder
feyste vnd zehewirtrung haben / die selben sind
auch hofflich zu bawen. Item / dise Geng /
die in hangends vnd ligends fürren eyne weissen
zichsteyn / vnd inn jn selber schwartze oder ges
braunte witterung haben / dieselben sind auch
hofflich zu bawen / doch mit solchem streichen
vnd ausschend der Geng / als oben berürt ist.
Item / die Geng somit vestem gepirg veschloss

sen vnd verfasset sein / vnd inn sich selbs milde
oder schiferige geschick führen / die mit glässer
oder ander stachel frisch erzt vermēgt sein / die
selbigen geng sind gar hofflich zu bauen / dan
solche geschick in d tieffe eyñ merdlichen schatz
bringen / so sie mit andern geschickten oder bes
quemten streichen fallen vnd aufgehnd veras
delt werden / alß oben berürt ist.

Das v. capitell.

Von Goldertz.

Goldertz aber nach meynung der weise
osen / ist gewürct et aus dem aller flärsten
schwefel / also seer gereynigt vnd geluntet inn
der erden / durch die wirkung des himmels /
fürnemlich der Sonnen / das Feyn feystigkēyt
in jm ist / die durch das feur verzert vnd vere
brant künde werden / Auch Feyn vnbestendige
wesserichte feuchtigkeit / die von dem feur hins
weg rauchen möchte / Vnnd aus dem allerbes
tendigsten queck silber / auffs höchst gereynis
get / also seer / das eyñ lautrer schwefel inn der
wirkung Feyn hindernuß in jm findet . Also
durchwirkt vnd ferbt von seinem außwendis
gen biß inn den grundt alle teyl zu gleich / mitt
seiner bestendigen citrin farb / vnd alsodie bey
de / alß der Schwefel vñ das Quecksilber / alß
minerisch materi / durch einfluß des himmels
zugeeygent der Sonnen / vnid durch geschick
lichkēyt der statt die herwider beugt / oder wiß
treibt / vnd bricht in sich selbs die minerischen
brädem des Schefels vnd Quecksilbers / die
selben werden mit den allerstercken vñ freß

tigsten verbindungen vereynt zu eym metallischen corpor / welche verpunktis die scherpfst vn̄ grōst wirkung des feurs nit mag vfflösen.

Das Gold wirt in mancherley stätten gwircket / Etlichs in schlechtem sand des fliesses / etlichs vnder der tham erden bei dem sumpfen / etlichs inn eynem fieszwerck / etlichs in flüsssten oder gengen gedigen / auch etlichs in manchen geschick'en vnd wittrung / so die geng vn̄ flüssst inn in selbs furen / es seien schiferwerck / oder schwartz / braun / graw / blaw oder gelb witzierung oder letten geschick'. Das Gold so geswirckt wirt in dem sand des fliesses / das ist dz allerklarst vnd höchst gold / dann sein matery wirt gross wolgeleutert / durch den fluss vnn̄ widerfluss des wassers / vnn̄ durch die eygenschafft der stett darinn dasselb Gold erfunden wirt / von gelegenheyt des wassers / darin das seyphen Gold gewirckt wirt.

Das bequemste läger des wassers ist / das es neben jm gen Mitternacht habeyn gepirg / vnd gegen Mittag oder Abenteyn fleche / das zu sein fliessen sol sein auf dem Morgen in den Abend / vnd das ist das bequemest fliessen des wassers. Das ander fliessen nach disem in der wird / ist von dem Abend in den Morgen / mit solchem läger des gepirgs als jetzt gesagt ist. Das dritt fliessen / ist auf der Mitternacht inn Mittag / miteym gepirg gegen dem Morgen. Aber das ergst fliessen des wassers / zu bereyts tung des Golds / ist auf dem Mittag inn die Mitternacht / so eyn gepirg in der höhe / gegen dem Abend auf erhöhen ist. Das fliessen des

wassers wirt gemachfertiget von den orten
der welt eben als das streichen der Geng obē
im Capitel von den Silber gingen bſchriben/
Vndeyn ietzlichſ fliessen wirt besser vnd ſeerer
geacht nach dem es ſich neher oder fernere lens
ſte von dem ietz geſagten fliessen.

Werkbem

Der Morgen



Zu mehrer erkantnuß diſer statt vnd wasser
die Gold fürn ist zu mercken das gemeynlich
in den fliessen darinn gefunden werden Edels
ſteyn als Amatisten Rubin Cristall oder
ander hohe geleuterte ſteynkörner da wirt dſ
Gold bequemlich geporen vnd iſt eyn anzeig

zü eyner geschicklichkett der statt / Daß nach s.
meynung Alberti magni / werden gar selten ht
zige vnd truckne bradem oder exhalationes /
auffgezogen auß der erden / sonder mit in wer-
den auch auffgezogen warme vnd feuchte brā-
dem : Auß dem trucknen bradem werden gwir-
cket vnd geboren die steyn / vnd nach dem die
bradem Elerer / subtiler vnd edler sein / danach
werden auch die steyn schöner / besser vnd kreff-
tiger . Auß den feuchten bradem werden gwir-
cket vnd gemacht die Metall / vnd darnach die
bradem oder dünst / vō Elerer / auffgeleuterter
vñ wolgedeweter materi vff gezogen werden /
darnach wirt auch bestendiger vnd besser mes-
tall drayn . Die weil nu die beyde / feuchte vnd
truckne bradem miteynander vff gezogen wer-
den / vnd ietlichs nach seiner natur gehertt / so
ists gareyn gewiß anzeigung des Golds / alß
ietz gesagt ist / so in dem fließ edelgesteyn erfun-
den werden . Auch wo in dem fließ oder nahe da-
bei schörlin Förner / die von gedichtetem vnd sub-
tilen spiss sind / erfunden werden / daryon mitt
weit ist das Goldwerk / aber die Förner müß-
sen sein von subtiler speiss / dann wo grob spis-
sig schörlin erfunden werden / alda ist wenig zü
hoffen des besten vnd subtilsten Metalls ge-
schickt / alß des Golds . Item / das Gold / so
vnd der thamerden bei den sumpfen gewirkt
wirt / ist geringer vnd vnguldiger / nach dem s
grawe od schwartz raum / der sich mit de Gold
flemerli oder goldfärnli zü schlich zeucht / dars-
nach der selbig mer wirt / darunter geschmelzt
daß s selbig wirt gar oft an vil orten mehr sils
ber dañ gold / auch kupfer / darüb wirts Gold

durch vermischtung des silbers geringert. Auch
hat der raum zu zeitten eyn wildickeyt bei sich/
die dem Gold sein edle vnd hohe farb vertunc
kelt / das also das Gold geringer geacht wirt
an dem Grad. Jedoch ist von dieser sach wege
gar wenig geringer / dañ durch eyn kleyne küst
lich arbeyt / mageyn solche wildickeyt des Gold
wol benommen werden / also / das seine hohe
farb vnuertunkelt bleibt.

Zu eyner erfantnuß eyner bequemen statt/
diser Goldgeberung / ist zu mercken / so vnter
der tham erden / do das werck leit / vil gwitters
testremlin erfunden werden / gleich als die äder
lin oder kleyn klüfftlin / als man zu zeiten fins
det durch den leymen streichen in den leymin grü
ben / da ist gar hofflich gut schlichtwerck vonn
zu erwecken / vnd besunderlich an dem ort da
sich die kleynen strämlin zuhauff schicken oder
meren / Dann durch die selbe / wirt die mineris
sche krafft auf der erden daselbst vermeret vñ
bekräfftiget / zu eyner grösseren geberung des
Golds.

Item / Das Gold das gewirckt wirt im kiff
werck / ist mit vil vnd mancherley vngart ver
mischt / eyns wilden Schwefels / vnd vnreyner
erden halben / darauff das kiffwerck gemacht
wirt / iedoch langer zeithalb / durch wirkung
der Sonnen vnd des himmels / wirt das subti
lest in dem kiffwerck gereynigt vnd gefocht / in
eyn teyl nach dem andern / zu eynem bestendis
gen Goldertz / das man dann durch grosse ar
beyt des feurs / vo dem vnreynen kiffwerck ab
schneiden müß.

Dises

Dises Goldfischwerck / wirt an etlichen orten
fundē / alſeyn ganz fletzwerck / d; durch die
ganze fleche des gehirgs leit / vnd wirt nach et-
licher landart eyn Schwebend Gang genent.
Auch wirt etlich gesunden ganz hafftig / in-
stenden / gengen / die hangends vñ ligends bei-
sich haben.

Das flache Fischwerck ist vast gering / dweil
die wirkung des himmels / von vngeschicklig
Ereyt der statt / wenig macht darbei volendet.

Aber das Goldfischwerck / das ganz hafftig
stehet / wirt besser vñnd guldiger geacht / nach
dem der zechsteyn desgangs in hangends vñ
ligends / subtiler vnd adelischer ist / vnd auch
nach dem die Goldgeng ir streichen vñ aufge-
hend haben / zu bequemen orten der wellt / vñ
darnach sie mit zufälligen Flüſten durchwirkt
sind / die dem Gangeyn veradelung bringen /
alſ oben im capitel von den Silbergengen ge-
meldt ist / darnach werden sie auch besser vñnd
guldiger geacht. Auch das Gold das in anden
gengen / on Fischeng gewirkt / wirt etlich ges-
digens funden an dem steyn / etlich in eyner gel-
ben letten / etlich inn eyner braunen subtilen
witterung / auch etlich inn den qwertzen ver-
mengt vnd darein gewirkt.

Wo sich nun die braune witterung ganz ha-
ftig beweift / da ist vast hofflich zu beweſen / das
zufällig geschick von hengflüſten der tieſeeeyz-
nen mercklichen schatz bringen.

Desgleichen / wo die gelben letten ganz ha-
ftig stehen / darauff ist auch hofflich zu ſencken /
so der Gang in hangends vnd ligends / eynen

c

subtilen zechsteyn führen ist. Darzu / wo das Gold inn den flüssten gedigen erfunden wirt / die neben den gengen streiche / da sol man acht haben / an welchem ort die Flusst zu dem Gang eilet / allda sol man tröstlich nachbauen vnd senden. So aber die selbige Flusst vom Gang eilet / ist zu besorgen / das schwerlich ettwas mercklichs darauff zu bauen stehet / Es were dann das sie hinausz werts zu eynem anderen Gang eilte. Darumb ist gar rethlich / wo solch hengflusst / die gedigen Gold führen / von dem Gang eilen vnd fallen / das man auf dasselbe ort mit schürpffen eyn erfahrung oder suchung noch andern Gengen thü / vnd also mit vorsichtigkeit die flusstgeschick vnd Geng bei eys nander erbäwe.

Das vi. capitell.

Von dem Zinertz.

Zinertz / oder der Zwitter / wirt aus Jupiter einfluß gewirkt / vō reynem queck silber vnd wenigem schwefel / vnd in der vermisching diser beyden / werden vndermengt vnartige grobe schwefelige bradem / die sich mits eynander incorporiren vnd vereynigen / zu eynem metall / Zin genandt / von welchem vnärstigen bradem / eyn ietlichs Zin / stark / rieched / knirschig vnd brüchig ist / also / das es auch alle metall / darunder es gemengt wirt / vnärstig vnd brüchig macht.

Item / eyn teyl des Zwitters / wirt geborn in dem fliß / wie oben das Gold / vnd etlich gesweschen / großförmig / den schörlein gleich / vñ

Darauf wirt das schönst vnd best Zin / d̄z man
seyffen Zin nennt / dañ sein materi wirt gar rey
ne geleutert / vnd durch die eygenschafft d̄ statt
Geadelt. Auch wirt etlicher Zinsteyn gewirckt
in den bergen / vnd gant̄ haffterfunden / der
selbig wirt besser geacht / nach dem er ferrer vō
den Eiszgengen funden / vñ weniger damit ver-
misch wirt / sunderlich mit gedichtetem vnd Euz-
pferigem / der vast schwerlich vom Zinsteyn
kan geschiden werden. Aber der taub Eisz ist de
Zinsteyn nit so vast schedlich / Dann durch die
scherpffe des Feuers wirter geleichtert vnd ges-
äschert / also das er auff de Test mit dem wass-
ser vom Zinsteyn hinweg weicht. Auch wirt d̄
Twitter oder Zinsteyn / eyn teyl funden in eym
geschütt / nestig vnd nit gant̄ hafftig auff dem
berg / diser Twitter ist aber leutterer vñ besser /
nach dem er weiter vō den Eiszgengen leit / vñ
weniger mit eiserigem schwefel v̄mischt wirt.
Eyn anweisung zu diesem Zinsteyn ist / das er
genieynlich an den tag blüet / vñ geschüb vō
sich stößt.

Das viij. capitel. Von dem Kupfferertz.

Kupfferertz ist gewirckt auf dem einfluss
Veneris / von güttem vnd reynem queck
silber / iedoch nit gar entpünden / von vbrigem
ungeeygneter feuchte / vnd von überhitzigem
brennendem vnd unreynem schwefel / von wel-
cher hitz des Schwefels / das gantze Metall /
durch alle sinteyl / rot geferbt wirt.

c. 35

Dieses metallertz/wirteyn teyl in schiffrigen
sletzwerck erfunden/vnd eyn teyl ganz haftig
mit mächerley art/etlichs braun/etlichs grün
etlichs füssig. Das kupfferertz in dem schifers
werck ist mit seer viltaubem gepürg vermengt
das schwerlich das metall/als durch das sch
lechte durchlassen oder schmelzen/herauß ges
bracht wirt. Aber das ganz haftig kupffers
ertz/wirt besser vnd guldiger erfunden/nach
dem der ganck inn seinem hangend vnd ligend
mit eynem edlern vnu d artigern zechsteyn ver
fasset wirt. Auch darnach die geng je streichen
haben/von bequemlichen orten der wellt/als
obengsagt ist vō den Silbergengen/vn auch
darnach die Geng mehr vnd mehr/von zufel
ligen Flüßten vnd geschicken/werden veradelt
darnach führen sie auch besser vnd reicher kup
pfferertz in in selbst.

Das streichen der kupffergeng/vnd jr ver
delung/vernim zu gleicher weiß wie obenges
meldt ist von der veradelung der Silbergeng
Alleyn das die kupffergeng gmeynctlich/die
da streichen an dem geheng des bergs/gegen d
Mitternacht/mechtig sind/vnnd jr kupffer ist
doch geringer an dem Silber. Aber die Geng
die da streichen an dem geheng des bergs gen
Mittag/sind subtiler/vn jr kupffer ist reicher
von silber. Auch werden dise Geng veradelt
durch jr streichen/als oben von den Silbergeng
gemeldt ist.

Das viij. capitel. Von dem Eisensteyn.

Das Eisen ist gewircket / aus dem einflusß
Martis / von vntreynem Quecksilber vn
sprödem vniartigem Schwefel / welcher viler
den / in der vermischtung des metalls / mitt jm
eingezogen hat / darumb das eisen gar schwer
lich im feur zu erweychen ist / vnd fürt vast vil
rostes in jm / vonn des vniertigen schwefels we
gen / derhalben laßt sichs auch mit keynem an
dern Metall leichtlich vermischen / eingießen /
noch vereynigen.

Der Eisensteyn / wirt an etlichen enden funs
den / als eyne geschüttes fletzwerck / braun vnd
gelb / In etlichen enden gant hafftig. Der ei
sensteyn aus dem fletzwerck / gibt vil storias /
oder eisen schlacken vnd wenigeisen. Aber der
gant hafftigeisensteyn / gibt reichlicher eisen /
iedoch ist s zu zeitten spröd / vmb vermischtung
willen / eyner art von eym andern metall.

Item / die eisengeng / wol verfasset mit han
gends vnd ligends / sind nit zu verachten / vors
ab so jr streichen ist aus dem Morgen inn den
Abend / vnd jr fallends in den Mittag. Vnd
so jr ligends vnd außghends gegen Mitternacht
streicht / vñ so der eisensteyn abgesunken wirt
beweift sich der Gant gmeynctlich mit Gold
oder mit anderm wirdigen ertz.

Das iv. capitel.

Von Plei ertz.

Plei ertz ist gewirckt aus dem einflusß Sa
turni / aus vngedignem / wesserigem / sch
werem / vntreynem quecksilber / vnd von wenig
gem schwefel / der durch seine außgeweiterte /
c ij

hitzige pradem - das quecksilber Kocht vnd zusam
men gerendt zu eynem metallischen corpor
vnd als die beyde der schwefel von das queck-
silber mit eyner schwachen verbindung ver-
eynigt werden also wirt auch jr metallisch cor-
per das blei leichtlich inn dem feur verzert
vnd hinweg getrieben.

Dises metalls ertz wirt etlich gesunden
als eyn schwebender Gang etlich in eynem
stehenden Gang: Das schwebende pleiertz
vnd dem rasem ist gering am silber es sei dan
das silbergeschick darzu fallen als wol vonn
den flüsssten geschehen kan. Aber das ganck
hafftig bleiertz ist reicher von höher am silber
darnach sein streichen fallen vnd veradelung
besser ist als oben von dem silber gesagt ist.
Ganck hafftig bleiertz wirt zu zeitten gefundē
schwarz zu zeitten mensch vnd zu zeitten
glantzig.

Das v. capitell.

Von dem gemeynen Quecksilber

QAs gemeyn Quecksilber wirt gewirkt
auf dem einfluß Mercurij auf schlemi-
ger wasserichter feuchtung die vermeint wirt
mit der allersubtilsten schwefeliger erden. Dis
metalls wirt etlich gesunden in eyner braus
nen erd gewirkt als eyn ander metall ertz
etlich in grüben das geslossen ist auf den
flüsssten vnd auf der erden inn eynen sumpf
als das wasser. Auch wirt etlich auffgeprä-
det vnd gezogen über die erden vnd wirt
gefunden inn dem gräß auff der erden.

Dieses metall ist eyner wunderlichen nature
alsz die Alchimisten wol erfahrung haben / die
selbigen wil ich auff disz mal / von seiner nature
ferner lassen zaendien.

Knappius: Ausz erkantnuß der materie,
darauß das ertz gemacht / vnd der statt in wel-
cher es bequemlich gewircket wirt / Kan ich mit
erkunden / durch welche weise disz oder das an-
der / zu gedachtem Metall geschmeltzt möchte
werden.

Daniel: Die Schicht ist auffgesaren / jetzt
ist genüg von dem gesagt / morgen wöllen wir
ausz der Kaw / inn die hütten gehen / so wil ich
dir sagen / mit welchem zusätz das schwefelich
ertz / mit welchem das leichtflüssig / mit welchē
das wild / mit welchem das grobe oder fleyns
spissig ertz geschmeltzt sol werden / etc.

C Ob iemandt zu besserem vnderscheyd vñ
erkantnuß der berg / die Figuren wolt lassen
auffstreichen oder molen / somag mit die geng
gelb / nebel vnd witterung rauchfarb / die was-
ser blaw / welches iedes sei / hab ich verstandt
halb mererteys mit buchstaben also zeychnet.

g Geng des Bergs.

w Witterung des Bergs.

n Nebel des Bergs.

c tifj

Fundgrüb vnd
eyn Wehr.

Negsten vñ 2 Weh-
sen.

Eyn Zehn.

Fictung

Hangends.

Zigends.

Außgehends

Streidhens der
Geng.

Fletz.

Eyn Fletz, wie er
gelten witt.

Eyn Fundgrüb ist die erste zech od grüb
aben auffeynem newen gang, vnd hat
drei wehr. Eyn Wehr ist 14. lachter. Vnd
eyn Fundgrüb hat drei wehr vor jremass/
das ist 42. lachter.

Die Negsten, vnd andern massen, souil
auff dem selben Gang auffgenommen wer-
den, hat eyn iedes mass mit mehr dan zwey
wehr, das ist 28. lachter.

Eyn lehen ist 7. lachtern, zilchen ist eyn
Wehr, 3. wehr ist eyn Fundgrüb, 2. wehr
ist eyn Negste, oder ander mass, wie oben
berürt ist.

Eyn ieder Gang hat in ewiget tieffe vierd
halblachter in hangends, vñ vierdhalb la-
chter ins ligend. Das heysst des Gangs vier-
ung, macht beyds 7. lachter.

Des Gangs hangends ist das dach so vff
dem gang ligt, vnd sein dach ist.

Des Gangs ligends ist darauß der Gang
ligt.

Ist daer an tag aussstößt, als etlich Gen-
gehaben jr außgehends in morgen, etlich
in mittag, etlich in abent, etlich gegen mit-
ternacht, auch etlich zwischen der obbemel-
ten vier orten jr außgeng haben, ist vffey-
nem Compaß leichtlich zu verstehen.

Etlichs ist vom morgen in abend, etlichs
von Mittag gegen Mitternacht, wie man
auch vffeyn Compaß bericht haben kan.

Ist das eben hinweg leit, vnd weder vns-
dersich noch vbersich felt.

Wenn man aufeynem Fletz verleicht, so

bleicht man inn die vierung / alß eyn fund
grüb in die leng 4z lachter / vnd in die breyt
auch 4z lachter.

Welich schmalsind wie messerrück schme
ler oder dicker / vnd haben jr streichens vnd
außgehen wie die Geng. Klüßtlin.

Schächt / Liechtlöcher / oder Winschet / Schächt.
ist alles eyn nam / so man darinn vndersich
arbeyt / nennt man gesunken.

Ist / darinn man fürdernuß hat mit berg / Richtschacht
erz / vnd den man tieff sinkt.

Ist eyn weitte gebrochen / da der Haspel Hornstatt.
stehet,

Ist / darin der rund baum ligt.
Ist darin die haspelstützen stehen. Haspelstützen.
Ist / damit man berg vnd erz herauß zuu
het mit eym seyl. Hengbanck. Haspel.

Ist darinn man berg zeucht / was niterz
ist / heyst alles berg. Bergkübel.

Ist darinn man erz zeucht.
Ist darinn man wasser zeucht.
Ist darinn man wasser helt.
Ist damit man einpfützt / dann man sprü
cht : einpfützt / nit eingeschepfft. Ertzkübel. Wassetzuber. Sumpg. Pfützegmer.

Ist darauff man inn die grüb fert / heyst Fart.
eyn fart / mit eyn leyter.

Ist tragstempel jocher eyn strichspreitze.
Ist wen man zimiert / vnd so das gezim
mer nit vest steht / das mans antreibt mitt
hülzenen feilen. Zerimmet inn
schächten. Uerpfaende.

Ist das man treibt vff eym gang oder nes Zeng oder Felera
ben eym Gang.

Ist / das man eyn ort neben dem Gang Uerschreipt oß
verfaßt.

treibt vnd den Gant stehn leßt es heyst
auch den gant außfaren.

Nachgeschlagen

Ist wenn der gant also verfaren ist wie
obgemeldt das man alßdañ nachschlecht.

Wantgeworffen
oder abgetrieben

Ist so es seer feyst ist so müß man rig ha
wen das man pletz vnd Feile darein setzen
kan darnach schlählen die hewer mit feus
steln drauß das heyst eyn wād geworffen
oder abgetrieben.

Fest

Ist wenn der Ganghert zu gewinnen ist.

Schnetig

Ist wenn der Gant oder gebirg gut zu
gewinnen ist.

Gezeugdamit
man inn der gru
ben arbeitet

Grosse feustel fleyn feustel plotz feil
Fratzen eisen simel Feilhawen puchfeus
tel ist alles gezeug damit man erz gewint
vnd pucht.

Fulor

Ist eyn weit raum inn der grüben gepros
chen darein man erz vnd berg stürzt mit
heysts gestürzt mit geschütt in der grübe.

Quetschlag

Ist eyn ort das man durch quersteyn trei
bet auf keinem Gang oder Klufft man
treibt auch zu zeitten querschleg auf Klüff
ten vnd Gengen soman die haben mag.

Schurßen

Ist wenn eyner am tag anhebt zu suchen
nach Gengen vnd Klüfften.

Seyl vnd kübel
eingeworffen

Ist wenn eyner geschürfft hat vnd der
schürff zu tieffwirt das er eyn haspel darii
ber setzen müß vnd die erste fürdernuß die
er heraus thüt mit seyl vnd Kübeln das
heyst seyl vnd Kübel eingeworffen.

Wintfang

Ist den man am tag vbereyn grüb setzt
mit holz vnd brettern daran sich das wets
ter wechselt das man inn der grüben oder

inn dem Schacht arbeytten kan.

Ist / wo eyner inn eyner grüben anfahet Angesessen
eyn ort zu treiben / das heysset dann ange-
sessen.

Eyn Strass ist / Wenn man eyn ort teylet Straß vñ sitzort
also / das eyner mit eynem sitzort weg feret /
vnd der ander die strass hinach treibt / so
heyst dann das oberteyleyn sitzort / das vn-
ter / die strass.

Darauff der hawer vor dem ort sitzt.

Daran der hawer die eisen führt.

Eyn stolln ist den man anfahet in eyntal
oder grund / vnd zu eyner grüben treiben
wil / vñ ehe man vnterkreucht / heyst es des
stollen mundtloch.

Wenn man anfahet / vnd türlin setzt / vñ Undergekrochen
man hinein fert erstlich in stollen.

Thürlin vnd kappen / auff stolleytern vñ Türlin / kappen /
lengerten gesetzt / heyst eyn thürlin gesetzt vnd verschlossen
das ist / das holz das dieleng auffstehet /
vnd die hölzer die oben drauff liegen / heys-
sen kappen / vnd die fleynen hölzlin / die
man innhangends vnd ligends legt / heyst
set man verschlossen.

Ist / da das wasser in dem mundtloch hin Wasserfeib
auß laufft.

Eyn ieglicher ort oder stolln oben / heyst Fürst
In der fürst.

Der stolln unten / heyst auff der solen. Solen

Ist / das man mit brettern schlecht / zwis Zreckwerck
schen der solen vnd der fürst / darauff man
ein vnd auß feret / vnd den berg drauß her
auß laufft.

Sitzpal

Eisentiemien

Eyns stolln mit
loch

Kost os tregstols len.	Eyn kost getriben ist / wenn man eyfistols len treibt / der v. oder vi. lachter einfompt / oder tieffer bis auf f v. oder f vi. lachter.
Einkommen,	Einkompt ist / wen̄ man eyñ durchschlag macht / das man wetter bringt vnd wasser benimpt.
Durchschlag.	Ist / wen̄ man örter oder stollen gegenein ander treibt / wenn man zusammen kompt / das heysst dann eyn durchschlag gemacht.
Wetterpracht.	Ist / das der wind durch den durchschlag oder stollen hindurch in die zech zeucht / das man darbei arbeyten kan.
Wasset bewirkt.	Ist / das das wasser / soder durchschlag gemacht ist / auf dem stoln hinauf an tag laufft.
Handsteyn oder stufen.	Ertz / heysst man auf den berckwergen / vnd mit eyn stück ertz oder berg.
Ertz gepudert.	Der gescheyden / vnd mit geklopsft.
Hall.	Ist der berg / den man in eyner grüben ge winnt es sei vil oder wenig / das heysst dann der grüben hall.
Reyntz.	Ist eyn rörwerck / darinne eyn eisern seyl mit taschen / damitt man eyn groß wasser hebt / man heysst es eisern seyl / vñ nit ketten.
Pumpen.	Ist eyn ror / darein ist eyn strudel gemacht die legt man in eynen sumpff / da zeucht eyn Enab eyn zimlich wasser / z. oder 3. lachter.
Zuust.	Ist / damit man eyn groß wasser hebt / trei beteyn wasser das ander / die braucht man auf berckwergen die man tieff absencket / vnd seer wassernötig sind.
Beyger gericht.	Ist / wenn eyn Gant gerad niderfallet / vnd weder hangends noch ligends hat.

Ist wenn eyn Gant flach fällt / vnd hanß flach.	Bemerscheit
Ist / das man eyn ort / erbstuſſen / oder ey nen ſchacht an tag bringt / das man am taſ ge weyſt wo man in der grüben bawet.	Bemert vñ abge zogen.
Ist / wo man eym ſein maſſe gibt am tage mit ſchuhen / alſeyner fundgrüb 4s. lachſ ter / vñ eyner Techſten maſſ 2s. lachter / vñ wo eyn maſſ wendet / da grebet man eynen ſteyn ein / darein hawet man eyn creutz.	Bemessen eyn los chſteyn.
Ist / wo ſich diemaffen teylen / do der loch ſteyn ſtehet.	Marscheid.
Ist das man den Lochſteyn / darauff der Erbſtuſſen. mersched ſtehet / in die grüb langt / darbei weyſt ieder wo ſein maſſ wendet.	Erbſtuſſen.
Ist / da man eyn ort oder ſtollen oder aus ders gegeneynander wigt / das man weyſt wo die tieffe gegeneynander iſt.	Abwegen.
Ist / der werck geldt einnimpt / lonet / ver rechnet / Schmelzhütten versorgt.	Schichtmeſſer.
Ist der auſſ die arbeyter ſihet / in eisen vñ uſchlet gibet / die grüben mitt geziimmer / vnd andrem ſo von nöten / versorgt.	Steiger oder hüt man.
Ist der das erz oder berck hawet.	Hewet.
Ist der berck vnd erz zeucht / vnd lauſſt.	Bergknedt.
Ist der waffer zeucht.	Wasserknedt.
Ist der das erz pucht.	Erzpuchtet.
Ist der das fleyn wescht.	Wescher.
Ist / der berck oder erz anſchlecht.	Junger.
Iſt acht ſtund lang.	Die kurze ſchicht.
Oder kū ſchicht / iſt zwölff ſtund landk.	Zang ſchicht.
Dwen vnd xxx. ſtām / oder cxxviij. Bucts / hat eyn grüb teyl.	Stām vñ Bucts

Kästen stangen

Ist / damit man verschentt inn schechten
zwischen den thürlin / vnd wo man Kästen
schlecht.

Kästen gschlage

Ist / wo man weiten inn den grüben auf/
hawet / vnd darnach starcke tragstempel/
in hangends vnd ligends antreibt / vnd Kä/
sten stangen darauff legt / vnd darnach mit
berg versetzt.

Hernach volgen etliche zu setz
so man inn den hütten auff silber
vnd kupffer gebraucht.

Zusatz vffsilber

etc

Frischblei / hartblei / glett / hertt / floss /
kupferschlacken / steyn / koln vnd gefürnt
frischblei.

Frischblei

Ist / das vorhin nit gebraucht ist.

Hartblei vñ glet

Ist das blei / das vonn silber gescheyden
wirt wenn man abtreibt.

Hertt

Ist die äschen damit der treibhert gemas-
chet ist ehemang getrieben hat / die hebt man
nach dem treiben wider ab.

Treibhert

Ist / darauff man das werck abtreibt.

Abgettiben

Ist / wenn man das silber vnd blei von ey-
nander scheydet.

Treibhüt

Ist / von eisen gmacht / den man über den
herd setzt wenn man abtreibt.

Zusatz gum kupf

etc

Zum kupffer ertz bedarf man Eynen zu/
satz dan floß / zu etlichen bedarf man auch
Eyn floß / man müß aber eyns mehr dan dʒ
ander rösten / darnach es wild oder gesdm
midig ist / darnach macht man steyn drauß
darnach schwartz kupffer / darnach garku

pffer / wenn das kupffer vber vi. lot silber
helt / bedarff mans nit garn machen / sonder
schwarz kupffer.

Das gezeug iñ hütten damit man arbeys
tet / heyst man feurhaken / reneisen / stechs
eisen / brechstangen / &c. Gezeug iñ hütten

Ist / wenn man das erz vnd den zusatz
gesammen setzt / als vil man eyn schichtsches
meltzen wil. Schichtgeschüt

Ist / wenn man anfahet zu schmelzen.

Ist / wenn er schicht macht oder außhört. Angelassen

Ist / wenn der schmelzer den ofen wider
zürüst / außeyn andern tag. Außgelassen

Ist / wenn der helffer knecht dem schmelz-
tzer den zusatz den er bedarff zütreigt vnd
laufft. Zugemacht Fürgelauffen

Getructzü Wormbs bei Peter
Schöfern / vñ volendet am
fünfftentag Apriill.

M. D. XVIII.

9. B. 1079

(Metz 228)

