

dianischen Gesandten. Nacht-Mahlzeit des Königs in Persien. Dessen grober Schertz mit dem stolzen Indianischen Botschaffer. Hammel-Streit des Königs Albas beste Schau-Lust. Zierlicher Aufzug des bewehrten Persischen Landvolcks. Unhöflicher Stolz des Indischen Legatens. Verruchter Zech-Bruder wird / vom Teufel / gebraten. Stumme Komödie / Kaiser Carl dem V. fürgestellt. Französischer Beck bildet den Zustand des Königreichs / durch die lächerliche Ausstafirung seines Sohns / auf einem Esel. Venetianischer Nahtsberz verkleidet sich in ein Hunds-Fell: um dem Papst das Hertz abzugewinnen. Woher die Namen der Feder-Fechter und Marx-Brüder entstanden? Römische Seil-Tänzer. Welche Seil-Tänze am sichersten. Ob ein Seil-Tänzer in gutem Beruffe wandle? Wie fern die Schau-Spiele erlaubt? Warum die Alten die Schau-Spiele gern zugelassen? Was die Tyrannen / mit den Schau-Spielen / suchen? Ausführlicher Discurs vom Tanzen. Schönes Lehr-Bild / von dem Mißbrauch der meisten Zeit menschlichen Lebens. Sechserley Tugenden einer guten Lust. Ob der Gestanck gut / für die Pestilentz?



Vor-