

δ' ὅτι πρέμνα πᾶσι τοῖς φυτευτηρίοις πρόσεστιν· ὅρθις δ', ἔφη, τῶν φυτῶν πηλὸν ταῖς κεφαλαῖς πάσαις ἐπικείμενον καὶ πάντων τῶν φυτῶν ἐστεγασμένον τὸ άνω. »

14 « Ὁρῶ, ἔφην ἔγώ, ταῦτα πάντα. »

« Καὶ ὅρῶν δή, ἔφη, τί αὐτῶν οὐ γιγνώσκεις; Ἡ τὸ δστρακον ἀγνοεῖς, ἔφη, ὁ Σώκρατες, πῶς ἀν ἐπὶ τοῦ πηλοῦ ἄνω καταθείης; »

« Μὰ τὸν Δί', ἔφην ἔγώ, οὐδὲν διν εἶπας, οὐδὲν εἶπας, ὁ Ἰσχόμαχε, ἀγνοῶ, ἀλλὰ πάλιν ἐννοῶ τί ποτε, ὅτε πάλαι ἥρου με συλλήβδην εἰ ἐπίσταμαι φυτεύειν, οὐκ ἔφην. Οὐ γάρ ἐδόκουν ἔχειν ἀν εἰπεῖν οὐδὲν ἢ δεῖ φυτεύειν· ἐπεὶ δέ με καθ' ἓν ἔκαστον ἐπεχείρησας ἐρωτᾶν, ἀποκρίνομαι σοι, ὃς σὺ φής, ἀπερ σὺ γιγνώσκεις ὃ δεινὸς λεγόμενος γεωργός. »

15 « Ἀρα, ἔφην, οὐδὲν εἶπας, οὐδὲν εἶρωτησις διδασκαλία ἐστίν; Ἀρτὶ γάρ δή, ἔφην ἔγώ, καταμανθάνω ἢ με ἐπηρώτησας ἔκαστα· ἄγων γάρ με δι' διν ἔγώ ἐπίσταμαι, ὅμοια τούτοις ἐπιδεικνύς οὐκ ἐνόμιζον ἐπίστασθαι ἀναπείθεις οἷμαι δις καὶ ταῦτα ἐπίσταμαι. »

16 « Αρ' οὖν, ἔφη ὁ Ἰσχόμαχος, καὶ περὶ ἀργυρίου ἐρωτῶν ἀν σε, πότερον καλὸν ἢ οὔ, δυναίμην ἀν σε πεῖσαι ὃς ἐπίστασαι διαδοκιμάζειν τὰ καλὰ καὶ τὰ κίθδηλα ἀργύρια; Καὶ περὶ αὐλητῶν ἀν δυναίμην ἀναπεῖσαι ὃς ἐπίστασαι αὐλεῖν, καὶ περὶ ζωγράφων καὶ περὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων; »

« Ἰσως ἀν, ἔφην ἔγώ, ἐπειδὴ καὶ γεωργεῖν ἀνέπεισάς με ὃς ἐπιστήμων εἴην, καίπερ εἰδότα ὅτι οὐδεὶς πώποτε ἐδίδαξέ με ταύτην τὴν τέχνην. »

17 « Οὐκ ἔστι ταῦτ', ἔφη, οὐδὲν Σώκρατες· ἀλλ' ἔγώ καὶ