

Verohna (Anagramm für Hannover) 1696 imprimi ceptum sed superiorum jussu abruptum et confiscatum." A. 1734 d. 15. Oct. communicirte mir H. Lofe abermals ein gedruft Exemplar des besagten Buches, welches nach des Autors seel. David Meyers Manuscript als wahrer Autor desselben revidiret worden und liegt die Wahrheit am Tage, wie der seel. H. Strubberg in seiner Reform.-Hist. der Kirchen . . . meldet, daß es seine des seel. D. Meyers mscpt. sei".

"Cap. 1. Von dem Ursprung" u. s. w. wie in den gedruckten Exemplaren. Ende S. 497: "1692 Justus Hoysenius." Als Fortsetzung folgen einige Bemerkungen bis 1723. S. 499: "Buch III oder Appendix und Vermehrung des I. Buchs von p. 1—421 zu den J. 1600 bis 1646 gehörig. Copiiret aus einem alten Original von der Zeit." S. 565: Kirchen-Ordnung der Stadt Hannover durch D. Urb. Regium gefasset. S. 587: Grupens Oratio de origine et progressu eccl. S. Crucis in H. recit. 1720. Zu S. 592: Abbildung der Marienkirche auf der Neustadt. S. 616: Grupens Oratio de capella S. Galli in castro Lauenrode, 1721. S. 638: Annotata zu D. Meyers mscpt. von Strubberg. S. 649—742: Nachricht von der Reformation der Stadt Hannover, ex annotatione cos. Anton Berkhusen. A. 1532 d. 15. Aug. was Luleff von Lüde borgermester etc. S. 743: Nachhülfe dessen, was der Auctor des confiscirten Buchs p. 423, worin er zwar die Umstände von Änderung der Religion in Hannover p. 486 aus Mag. David Meyers Jubileo das meiste anführet, aber auch vieles ausgelassen, was nun daran fehlet, ist nach dem folgenden gedruckten Exemplar untersucht und hier nachgeholfen. S. 753: Continuation . . . H. Past. Flüggen Manusc. des Hannov. Chronic. bis p. 798. Zu S. 779 ist angeheftet: "Grundriß des Ottenwerders mit Angabe der Häuser, die dort vor der Ueberführung nach der Neuenstraße standen. Braun del." Von späterer Hand ist am Rande hinzugefügt: "Dieser Riß ist H. C.-R. Gruppen seinen p. 372 in allen nicht conform, besähe meinen verbesserten Riß." Die S. 803—866 enthalten Auszüge aus Rethmeier's Chronik