

von 1629 an zusammenhängender. — Die Hdschr. Histor. 273, Chronologia Hannoverana, 772—1714, ist kürzer gefaßt als Hist. 272. — Histor. 274, Chronologia Hannoverana, 772—1652.¹⁾ Histor. 275, „Nahmen, Ursprung, Fortgang und Fatale der Stadt Hannover, aus Mag. L. Extract.“²⁾ Diese nur kurze Chronik beginnt mit den Worten „Hannover dem Namen nach kommt von der Brücken her“ und ist bis 1705 fortgeführt. Histor. 276 betrifft die Reformation der Stadt Hannover, 277 die Stiftung des Soden'schen Klosters; 278 ist ein Gutachten betr. Anlegung einer Weinschenke in der Neustadt Hannover i. J. 1742, 279 ein Gesuch der Stadt Hannover um Gestattung des Schleusenbaues in der Stadt-Ohe während des Neubaus des Schnellen Grabens, 1740.

Die Bibliothek des Königl. Oberlandesgerichtes zu Celle enthält den handschriftlichen Nachlaß des Bürgermeisters Grupen zum weitaus größten Theile.³⁾ Die meisten der Handschriften betreffen die deutsche Rechtsgeschichte; auf die stadthannoversche Geschichte beziehen sich die folgenden. Nr. 28, die Einführung der Reformation betreffend, Abschr. 18. Jahrhunderts.⁴⁾ In Nr. 31 sind Abschriften von Bestimmungen des Stadtrechtes, sowie von stadthannoverschen Urkunden enthalten. Von der folgenden Abtheilung kommen noch in Betracht: Nr. 3, Origines Hildesienses, Cap. 2 Von den alten Hildesheimischen pagis und Cap. 3 Von den . . . terminis der Hildesheimischen Diöcese. Ferner Nr. 18 Collectanea observationum: a. de comitibus de Roden et de Wunstorf. — Außerdem kommen für die stadthannoversche Geschichte noch die Archive der Hansestädte und der übrigen norddeutschen Städte in Betracht, mit denen Hannover in engerer Verbindung stand.

¹⁾ Der letzte Theil dieser Chronik, die J. 1635—1652 betreffend, ist in der Zeitschr. d. h. B. f. Nds. Jhg. 1878, S. 43 bis 48 abgedruckt. — ²⁾ Vgl. Patje, Wie war Hannover, S. XII. — ³⁾ Katalog der Bibliothek des Kgl. Oberappellationsgerichtes, 1862, S. 647 ff. Vgl. Schwenke, Adreßbuch der deutschen Bibliotheken S. 76. — ⁴⁾ S. Zeitschr. h. B. f. Nds. 1883, S. 126—186.