

gesimse hervortritt, sieht man zwar auch noch dunkelglasirte Steine vermauert, aber das eben gedachte Muster fehlt, woraus zu schließen ist, daß der obere Theil des Thurms mit dem untern nicht gleiches Alter hat.

Der Durchmesser des rundgestalteten Thurms beträgt außen etwa $24\frac{1}{2}$ Fuß, innen $14\frac{1}{2}$ Fuß, die Stärke der Umfassungen daher 5 Fuß. Der Bau enthält drei Geschosse. Der Eingang befindet sich zu ebener Erde. Der untere überwölbte Raum liegt um einige Stufen tiefer und ist mit vier Schießscharten versehen. Eine Windeltreppe führt zu den obern Geschossen hinauf; außerdem bestand früher eine Verbindung zwischen den verschiedenen Räumen in der Weise, daß im Scheitel der sechstheiligen Gewölbe eine fast 3 Fuß im Durchmesser haltende (jetzt vermauerte) Oeffnung angelegt war, so daß ein Windkorb hindurch gelassen werden konnte¹⁾. Nach Ersteigung von 22 Stufen gelangt man zu dem im Gewölbescheitel nur etwa $9\frac{1}{2}$ Fuß hohen Mittelgeschos. Dasselbe hat 4 Nischen, in deren Außenmauer je eine Lichtöffnung und unterhalb derselben eine schmale Schießscharte angebracht ist. Zwei nach dem Innern hin abgerundete, auf Mauerwerk ruhende Backen von Ziegeln, zwischen welchen ein Querholz als Unterlage für die Schußwaffe angebracht war²⁾, befinden sich — wie der mitgetheilte Grundriß ersehen läßt — vor jeder Schießscharte. An einer Stelle der Umfassung ist eine Andeutung einer ehemaligen Kaminanlage vorhanden. Das um 17 Stufen höher gelegene Obergeschos hat kein Gewölbe, auch keinen Aufsatz dazu, sondern es sind die Balken und Sparren des kegelförmigen Daches sichtbar. Im Uebrigen ist seine Anordnung derjenigen des Mittelgeschosses sehr ähnlich, nur tritt die Einrichtung eines Kamins, obgleich in roher Weise zerstört, deutlicher zu Tage und eine genauere

1) Hierauf beziehen sich wohl die folgenden Ausgaben:

1486. Item 1 β 3 h Dorwese vor 1 snor up de Dornder lantwere tome korve.

„ Item $4\frac{1}{2}$ β Bomgarden vor 2 dage de wynden to makende up de torne.

2) Hin und wieder ist dies Holz noch erhalten.