

würde jede Verbindung zwischen diesem Gewässer und dem etwa 8 km davon entfernt fließenden Forstbache fehlen. Vielmehr wird man darunter mit Lünzel⁸²⁾ den am Kohlenberge in der Nähe der Homburg entspringenden und zwischen den „Sundern“ und „Hoop“ genannten Gehölzen dem Forstbache zufließenden, in der alten Karte der Feldmark Amelungsborn „Fahrenbefe“ genannten und noch jetzt die Grenze gegen Stadtoldendorf bildenden Bach verstehen müssen. Wenn v. Bennigsen eine Unterstützung für diese von ihm übrigens anscheinend nicht ganz getheilte Ansicht auch in einer Namensähnlichkeit zwischen dem Rathagi und einem unweit der Quelle jenes Baches gelegenen Gehölze hat finden wollen,⁸³⁾ so geht er allerdings von einer falschen Voraussetzung aus, denn dieses den Gegenstand langwieriger und erst 1245 durch einen Vergleich beendeter Streitigkeiten⁸⁴⁾ zwischen dem Kloster Amelungsborn und den Einwohnern von Eschershausen bildende Gehölz heißt noch jetzt und hieß von jeher nicht Rathagen, sondern Quat- oder Rathagen.

f. Von der Mündung der Fahrenbefe an folgt die Grenze dann dem Laufe des Forstbachs bis jenseits des wiederum große Schwierigkeit bietenden Bunikanroth. Außer in beiden Hildesheimer Grenzbeschreibungen kommt dieser offenbar eine am Forstbache belegene Örtlichkeit bezeichnende Name meines Wissens nicht vor. Seiner von Lauenstein,⁸⁵⁾ Falke⁸⁶⁾ und v. Wersebe⁸⁷⁾ unternommenen Festlegung in der Gegend nördlich von Hohenberg widerspricht nicht nur der Wortlaut der Grenzbeschreibung, sondern auch die Thatsache, daß die letztere, in ihrer Aufzählung der Grenzpunkte ganz systematisch fortschreitend, das einzuschließende Gebiet stets zur rechten Hand liegen läßt. Und da die Grenzlinie nach dem Verlassen des Forstbachs sich nördlich wendet, um Hohenberg zu erreichen, so muß Bunikanroth südlich von diesem Orte gelegen haben.

⁸²⁾ N. a. D., S. 36. — ⁸³⁾ N. a. D., S. 50. — ⁸⁴⁾ Regest der betr. Urf. von Dürre in der Zeitschrift des Historischen Vereins für Niedersachsen, Jahrg. 1880, S. 29. — ⁸⁵⁾ N. a. D. — ⁸⁶⁾ N. a. D. — ⁸⁷⁾ N. a. D.