

nymus: 1305 M., No. 160. B. 98. Ritter, Tod und Teufel 1900 M., No. 175. Der Pestkranke: 1000 M., No. 329. H. Goltzius, Eigenporträt: 1100 M., No. 352. L. v. Leyden, Magdalenen-tanz: 1200 M., No. 367. Israel v. Mecken, Maria. B. 148.: 800 M., No. 432. Marc-Anton, Kindermord. B. 20.: 1080 M., No. 485. Rembrandt, Samariter. I.: 2120 M., No. 486. —, III.: 4000 M., No. 490. Hundertguldenblatt: 4000 M., No. 491. Ecce homo: 3800 M., No. 493. Kreuzabnahme: 1350 M., No. 500. Hieronymus: 1600 M., No. 517. Ephraim Bonus: 2940 M., No. 520. J. Lutma: 1410 M., No. 538. Landschaft mit 3 Bäumen: 2000 M., No. 542. Landschaft mit dem Heuschaber: 1000 M., No. 545. Landgut des Goldwiegens: 2420 M., No. 548. M. Schongauer, Die Passion: 3000 M., No. 551. Tod der Maria: 2060 M., No. 552. H. Anton. B. 47.: 2200 M., No. 556. Der Bischofstab: 2300 M., No. 574. R. Strange, Karl I.: 900 M., No. 587. C. Visscher, G. de Bouma: 850 M., No. 657. Boucher Desnoyers, Madonna nach Raffael: 1005 M., No. 694. Lefèvre, Mariae Himmelfahrt nach Murillo: 710 M., No. 731. R. Morghen, Das Abendmahl: 1500 M., No. 738. Aurora: 1570 M., No. 746. J. F. Müller, Madonna di S. Sisto: 3280 M.

Der in Bd. 11, No. 40 der Kunstchronik beschriebene Doppel-Pokal des Nürnberger Goldschmiedes Hans Petzold vom Jahre 1596 ist von seinem zeitherigen Besitzer, dem Fabrikant Rau, für 50 000 Mark verkauft worden.

Bei der am 14. Mai in Wien unter Leitung von H. O. Miethke im Grabenhofe abgehaltenen Auction von Gemälden moderner Meister wurden folgende Preise erzielt: für O. Achenbach, Golf von Neapel: 2110 Gulden, F. Andreotti, Römischer Bauer: 250 Gulden, J. v. Berres, Ungarischer Pferdemarkt: 350 Gulden, Boldini, Römisches Landmädchen: 590 Gulden, H. Bürkel, Bärenführer: 395 Gulden, A. Calame, Der Vierwaldstätter See: 3885 Gulden, A. Corrodi, Orientalen: 295 Gulden, Daubigny, Strandlandschaft: 1000 Gulden, Defregger, Andreas Hofer: 1060 Gulden, W. Diez, Die Rast: 1450 Gulden, P. Fendi, Die Lectüre: 100 Gulden, A. de Fontenay, Hochgebirgslandschaft: 1110 Gulden, Genisson, Kircheninterieur: 215 Gulden, A. Holmberg, In der Klosterbibliothek: 3600 Gulden, G. de Jonghe, Die Freundinnen: 705 Gulden, H. ten Kate,

Rembrand in seinem Atelier: 1405 Gulden, H. Kaufmann, Zwiegespräch: 460 Gulden, F. A. Kaulbach, Italienisches Landmädchen: 1400 Gulden, A. Kurz, Stilleben: 400 Gulden, H. Lossow, Angenehme Begegnung: 700 Gulden, Madou, Die Extraflasche: 3330 Gulden, G. von Maffai, Hühnerhund: 310 Gulden, G. Max, Die Blondine: 705 Gulden, F. A. Ortman, Landschaft: 210 Gulden, C. Probst, Durch die Blume: 1150 Gulden, Puteani, Recrutierung: 756 Gulden, A. Rotta, Der Fischerknabe: 1375 Gulden, R. Russ, Aus Klausen in Südtirol: 800 Gulden, J. E. Schindler, Im April: 925 Gulden, An der Traun: 1100 Gulden, M. Schmid, Schlafende Gefügelhändlerin: 920 Gulden, A. Seitz, Die Witwe: 1355 Gulden, Sprinkmann, Im Grünen: 340 Gulden, A. Strassgschwandtner, Der Steinwagen: 765 Gulden, G. Tadolini, Im Harem: 400 Gulden, A. Toulmouche, Die Rose: 840 Gulden, F. Willems, Das Kartenhaus: 2910 Gulden, M. v. Zichy, Die Schachpartie: 510 Gulden, Ein Page und eine Odaliske: 1605 Gulden, H. Zügel, Thierstück: 380 Gulden, in Summa 42 000 Gulden.

Bei einer Gemäldeversteigerung in London brachten 6 Thierstücke von Landseer zusammen circa 527 100 Mark ein. „Die Prinzen im Tower“, von Millais brachten 79 800 Mark.

Am 31. Mai begann in Paris die Versteigerung der Double'schen Sammlung von Raritäten aller Art. Es wurden dabei erzielt für eine Grammatik, die Ludwig XVII. gehört hatte, 1200, für ein Werk über Krönungsfeierlichkeiten in Reims mit dem Wappen der Marie Antoinette 7000, für das Gemälde Van der Meers „Das lachende Mädchen“ 88 000, für eine „Bäuerin“ von Greuze 21 000, für das „blonde Kind“ von demselben 3750 Francs.

Personal-Nachrichten

Karl Friedrich Johann von Müller, starb am 27. April d. J. in Frankfurt a. M. In der Kunstchronik findet sich aus M. Blanckarts Feder ein Nekrolog.

A. von Werner, der, der „Kreuz-Ztg.“ nach, wegen des erhaltenen ministeriellen Verweises seine Stellung angeblich aufgeben sollte, erklärt in der „Vossischen Zeitung“, dass er gar nicht daran denke.

Inseratentheil.

Magasin d'Antiquités et de Porcelaines
de
HELENA WOLFSOHN
à DRESDE, à l'angle des rues dites: Schösser et Rosmarin No. 5.
Exportation. — Maison de confiance.

A. Ehrichsohn, Kunst- und Antiquitäten-Handlung,
DRESDEN, Waisenhausstrasse 22.

== Briefmarken ==

kauft, tauscht, verkauft und
giebt solche bei guten Referen-
zen mit 33 1/3 % in Commission

G. Zechmeyer, Nürnberg.

Um billige Offerten von
alten Siegeln (keine Abdrücke)
bittet

P. J. B. Ruiss de Perez
poste restante Elst b. Nijmwegen
(Holland).

Wilh. Schlüter

in

Halle a. S.

Naturalien- und Lehrmittel-Handlung

auch

ethnographische Gegenstände.

Gebhardt & Bruck,

Leipzig, Königsplatz 14,

Antiquitäten. (H 37198)

Specialität: Renaissancemöbel.

Zschesche & Köder

LEIPZIG

25 Königsstrasse 25

Antiquitäten-
und

Münzen-Handlung.

MAX TANNINEN,

Helsingfors (Finnland)

verkauft billigst

finnische Briefmarken, Karten
und Couverts.

Preis-Liste gratis und franco.

Alle den wissenschaftlichen Inhalt unserer Zeitschrift betreffenden Briefe, Anfragen etc. sind an die Redaction: **Herrn Hofrath Dr. Graesse, Dresden, Forststrasse 29**, die geschäftlichen Zuschriften an die Verlagshandlung von **Wilhelm Baensch** in **Dresden** portofrei zu richten.

Verantwortlich für den wissenschaftlichen Theil: Hofrath Dr. Graesse; für den Inseratentheil: Wilhelm Baensch.
Druck: Officin der Verlagshandlung, Dresden.