

Ad. m.

Pr. C. Ges.

**ZEITGENÖSSISCHES
MUSIKSCHAFFEN**

in der Deutschen Demokratischen Republik

URAUFFÜHRUNGEN 1982

Sächsische Landesbibliothek Dresden

**ZEITGENÖSSISCHES
MUSIKSCHAFFEN**

in der Deutschen Demokratischen Republik

URAUFFÜHRUNGEN 1982

Sächsische Landesbibliothek Dresden

Müller, Ludwig : Zeitgenössisches Musikschaffen in der
Deutschen Demokratischen Republik : Uraufführungen 1982 /
zsgest. von Ludwig Müller. - Dresden : Sächsische Landes-
bibliothek, 1983. - VIII, 143 S.

ISSN 0232 - 9387

Sächsische
Landesbibliothek
22. AUG 1983
Dresden

Vertrieb:
Sächsische Landesbibliothek
Musikabteilung
DDR-8060 Dresden, Marienallee 12
PSF 467/468
Druckgenehmigungs-Nr.: JG 162/83
DDR 18.- M

I n h a l t s v e r z e i c h n i s

	Seite
Vorwort	IV
Tabelle der uraufgeführten Werke 1982	V
Werksystematik	VI - VII
Erläuterungen	VIII
Uraufführungen 1982	1 - 137
Komponisten - Verzeichnis	138 - 143

V o r w o r t

Der vorliegende Jahresbericht 1982 erscheint unter dem neuen Titel "Zeitgenössisches Musikschaffen in der Deutschen Demokratischen Republik". Das inhaltliche Anliegen bleibt unverändert wie bisher, einen umfassenden Jahresüberblick über die neu entstandenen Werke zu geben und zugleich deren weitere Nutzung anzuregen. Eine Neuformulierung gegenüber den seit 1976 erschienenen Jahrgängen machte sich deshalb notwendig, weil in zunehmendem Maße nahezu alle Bereiche des schöpferischen Schaffens in der DDR, so auch Werke kirchenmusikalischen Charakters, berücksichtigt und in das Informationsmaterial mit aufgenommen werden.

Der 7. Jahresbericht veröffentlicht von 294 Komponisten insgesamt 1060 Werke, die im Jahre 1982 uraufgeführt wurden. Davon gelangten von 13 ausländischen Komponisten 14 Werke in der DDR zur Uraufführung - BRD (1), ČSSR (1), Frankreich (1), Griechenland (1), Japan (1), UdSSR (2), Ungarische VR (1), VR Bulgarien (5), VR Polen (1), während von 24 DDR-Komponisten 52 Werke im Ausland uraufgeführt wurden: BRD (24), Berlin-West (5), ČSSR (3), Japan (2), Niederlande (9), Österreich (1), Schweiz (3), UdSSR (1), Ungarische VR (2), VR Bulgarien (1), USA (1). Es sei hierbei besonders vermerkt, daß nicht die einzelne Uraufführung als solche registriert wird, sondern die zur Aufführung gelangten Kompositionen.

Der Herausgeber dankt allen, die ihm bei der Erfassung der neuen Werke behilflich waren. Die systematische Zusammenarbeit aller, wie sie der Vizepräsident des VKM, Prof. Fritz Geißler, auf der 4. Tagung des Zentralvorstandes des VKM am 23. 1. 1983 forderte, bietet Gewähr dafür, daß die Werke der Komponisten der DDR allen Musikfreunden durch ein effektives und leistungsfähiges System der Musikinformation nahegebracht werden. Die Berichte der "Zentralen Informationskartei Zeitgenössisches Musikschaffen" der Sächsischen Landesbibliothek mit ihrem aktuellen Jahresüberblick über unsere Gegenwartsmusik sollen dabei eine wirkungsvolle Hilfe sein.

Dresden, Mai 1983

Dr. Ludwig Müller

T a b e l l e der uraufgeführten Werke 1982

	<u>Orchester</u>	<u>Soloinstrument u. Orchester</u>	<u>Kammermusik</u>	<u>Soloinstrumente</u>	<u>Künstlerisches Volkschaffen</u>	<u>Musiktheater Bühne/Film/Funk</u>	<u>Vokalmusik</u>	<u>Sonstige Werke</u>
B e z i r k e	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Berlin	5	6	21	38	8	12	79	2
Cottbus	2	2	11	3	11	1	20	-
Dresden	12	6	22	18	20	8	60	1
Erfurt	8	4	12	16	3	8	28	1
Frankfurt(0)	2	-	3	5	5	-	7	-
Gera	3	2	-	5	3	2	15	-
Halle	6	2	8	6	5	7	34	-
Karl-Marx-Stadt	1	1	3	11	13	3	54	-
Leipzig	3	1	12	16	5	6	32	-
Magdeburg	3	-	8	14	3	7	10	1
Neubrandenburg	1	-	-	1	13	3	35	-
Potsdam	1	1	4	2	3	1	25	-
Rostock	-	-	6	1	1	5	11	-
Schwerin	4	3	5	1	-	4	7	-
Suhl	1	3	5	4	7	-	3	-
<hr/>								
A u s l a n d	2	-	8	9	1	1	32	-
Rundfunk	2	-	5	1	3	14	4	-
Film / Fernsehen	-	-	-	1	-	38	3	-
	56	31	133	152	104	120	459	5= 1060

W e r k s y s t e m a t i k

Seite

1.	<u>Werke für Orchester</u>	
1.1.	Sinfonisches Orchester	1 - 8
1.2.	Kammerorchester	9 - 10
1.3.	Streichorchester	10 - 11
1.4.	Bläserensemble	11
1.5.	Andere Orchesterkombinationen	12
2.	<u>Werke für Soloinstrumente und Orchester</u>	
2.1.	Soloinstrument und Orchester	13 - 17
2.2.	Mehrere Soloinstrumente und Orchester . .	17 - 18
3.	<u>Kammermusik</u>	
3.1.	Streichinstrumente	19 - 22
3.2.	Streichinstrumente m. Tasteninstrument . .	22 - 25
3.3.	Streich- und Blasinstrumente	25 - 26
3.4.	Blasinstrumente	27 - 31
3.5.	Blas- (u. Streich-) Instr. m. Tasten- instrument	31 - 34
3.6.	Andere Kombinationen	34 - 39
4.	<u>Werke für Soloinstrumente</u>	
4.1.	Streichinstrumente	40 - 41
4.2.	Blasinstrumente	42 - 44
4.3.	Klavier / Orgel / Cembalo	44 - 54
4.4.	Akkordeon	54 - 55
4.5.	Bundinstrumente	56
4.6.	Schlagwerk	57

VII

5.	<u>Werke für das künstlerische Volksschaffen</u>	
5.1.	Sinfonische Orchesterbesetzung / Kammer- orchester	58 - 60
5.2.	Gemischte Instrumentalbesetzung	60 - 61
5.3.	Blasorchester / Bläserensemble	61 - 67
5.4.	Akkordeonorchester	67
5.5.	Bundinstrumentenorchester	67 - 68
5.6.	Werke für zwei Instrumente	68 - 70
5.7.	Werke für mehrere Instrumente	70 - 71
6.	<u>Werke für das Musiktheater / Bühne / Film / Funk</u>	
6.1.	Oper	72 - 73
6.2.	Operette / Musical	73 - 74
6.3.	Ballett	74
6.4.	Kinder- und Jugendstücke	75 - 76
6.5.	Bühnenmusik	76 - 80
6.6.	Puppenspielmusik	80 - 81
6.7.	Musik für Film und Fernsehen	81 - 85
6.8.	Hörspielmusik	85 - 86
7.	<u>Vokalmusik</u>	
7.1.	Gesang, auch m. Instrument(e)	87 - 96
7.2.	Singstimme(n) solo u. ein Instrument	96 - 106
7.3.	Singstimme(n) solo u. mehrere Instrumente	107 - 111
7.4.	Singstimme(n) solo u. Orchester	112 - 114
7.5.	Gemischter Chor, auch m. Soli (Sprecher) bzw. Instr./Orch.	115 - 127
7.6.	Männerchor, auch m. Soli (Sprecher) bzw. Instr./Orch.	127 - 129
7.7.	Frauen- und (oder) Kinderchor, auch m. Soli (Sprecher) bzw. Instr./Orch.	129 - 135
7.8.	Verschiedene Vokalbesetzungen / Ensemble	135 - 136
8.	<u>Werke für sonstige Kombinationen</u>	137

E r l ä u t e r u n g e n

Für die Besetzungsangaben wurden der im Peters-Katalog übliche Zahlenschlüssel für Orchesterwerke sowie Abkürzungen für einzelne Instrumente in nachstehender Reihenfolge verwendet:

Flöten	(einschl. Piccolo)	= Fl.
Oboen	(einschl. Englisch Horn)	= Ob.
Klarinetten	(einschl. Baßklarinette)	= Klr.
Saxophone	= Sax.	
Fagotte	(einschl. Kontrafagott)	= Fag.

Hörner	= Hr.
Trompeten	= Trp.
Posaunen	= Pos.
Tuba	= Tb.

Pauken, Schlagzeug = P. S.
 Harfe, Celesta, Klavier = Hfe. Cel. Klav.
 Streicher = Str.

Die Aufführungsdauer ist in Minuten (z.B. 13') angegeben.
 Abschließend folgen Hinweise zum Aufführungsmaterial (Mat.).

Abkürzungen

ASO	Arbeitersinfonieorchester
BMS	Bezirksmusikschule
DVfM	VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig
DSF	Deutsch-Sowjetische Freundschaft
EOS	Erweiterte Oberschule
MdI	Ministerium des Innern
MS	Musikschule
OS	Oberschule
Peters	VEB Edition Peters Musikverlag Leipzig
POS	Polytechnische Oberschule
SO	Staatliches Orchester
SSO	Staatliches Sinfonieorchester
VKM	Verband der Komponisten und Musikwissenschaftler der DDR
VNM	Verlag Neue Musik Berlin

 1. Werke für Orchester

1.1. Sinfonisches Orchester

A i g m ü l l e r , Andreas

"Erinnerung an einen Planeten" für Orchester

1. Fassung

4.3.4.4. - 4.4.4.1. - P.S. - Hfe. - Str. / 7'

Mat.: Komponist

UA 5.12.1982, Berlin (West), Philharmonie,
Berliner Philharmonisches Orchester, Ltg.: Reinhard Peters

A r e n z , Heinz

"Heiterkeiten", Suite für großes Orchester2.2.2.2. - 4.3.3.1. - P.S. - Hfe.Klav.Cel.Xyl. -
Str. / 16'

Mat.: VNM

UA 22.2.1982, Berlin, Volksbühne, DDR-Musiktage 1982,
Philharmonisches Orchester Erfurt, Ltg.: Ude Nissen

B o e k l e , Dietrich

Concerto für großes Orchester3.2.4.3. - 4.3.3.1. - P.S.(5) - Hfe.Klav.Marimba(2) -
Str. / 22'

Mat.: Peters

UA 25.10.1982, Halle, Steintor, XVI. Hallische Musiktage,
3. Philharmonisches Konzert d. Halleschen Philharmonie,
Ltg.: Hans J. Wenzel

E b e r h a r d t , Hans-Karl

Ouvertüre der Freundschaft

2.2.2.2. - 3.3.3.0. - P.S. - Str. / 6'

Mat.: SO Bad Salzungen

UA 18.12.1982, Bad Salzungen, Staatl. Orchester Bad
Salzungen, Ltg.: Reinhard König

F r i t z s c h e , Martin

"in memoriam paul celan" für Sprecher und Orchester / 18'

Mat.: Komponist

UA 20.10.1982, Neubrandenburg, Haus d. Kultur u. Bildung,
24. Philharmonisches Konzert d. Neubrandenburger Philhar-
monie, Wilfried Staufenbiel (Sprecher),
Ltg.: Rudolf Nötzel

G r i e s b a c h , Karl-Rudi

"Szenen für Orchester"

2.2.2.2. - 0.3.3.0. - S. - Str. / 14'

Mat.: Komponist

UA 17.11.1982, Magdeburg, Sinfoniekonzert d. Städtischen
Orchesters Magdeburg, Ltg.: Roland Wambeck

G u l d e , Edgar

"Danse fantastique"

Introduktion und Allegro für großes Orchester op. 51
(Gothaer Fassung)

2.1.2.2. - 3.2.3.0. - P.S.(4) - Str. / 10'

Mat.: SSO Thüringen

UA 6.4.1982, Erfurt, Haus d. DSF, 7. Anrechtskonzert d.
Staatl. Sinfonieorchesters Thüringen, Sitz Gotha,
Ltg.: Kurt Kuhn

H e y n , Thomas

"Anstoß", Szenen für großes Orchester

2.2.2.2. - 4.3.3.1. - P.S.(2) - Cel.Hfe. - Str. / 8'

Mat.: Peters

UA 19.9.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, "Zauber der Mu-
sik", Großes Rundfunkorchester Leipzig, Ltg.: Gotthard
Lienicke

H ü b n e r , Wilhelm

"Intrada" für Orchester

2.2.2.2. - 4.2.3.0. - P.S. - Hfe.Klav. - Str. / variabel

Mat.: SO Pirna

UA 13.9.1982, Pirna, Kulturhaus "Tanne",
Staatl. Orchester Pirna, Ltg.: Klaus Zoepfel

J o n k i s c h , Karl

Festouvertüre 1982 für Orchester

1.0.2.2. - 2.2.2.0. - P. - Str. / 7'

Mat.: Komponist

UA 15.10.1982, Görlitz, Festakt in der Stadthalle,
Orchester d. Gerhart-Hauptmann-Theaters Görlitz,
Ltg.: Karl Jonkisch

K a z a n d j i e v , Vassil

3. Sinfonie

3.3.3.3. - 4.3.3.1. - P.S.(6) - Hfe.Klav. - Str. / 25'

Mat.: Agentur für Urheberrechte Sofia

UA 26.10.1982, Schwerin, Festsaal im Schloß,
V. Musiktage d. Bezirkes Schwerin,
Schweriner Philharmonie, Ltg.: Horst Förster

K o b e l a , Detlev

Lubosćinske Zwarbowanje (Liebeswerbung - Pas de deux)

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S. - Str. / 4'

Mat.: Staatl. Ens. f. sorb. Volkskultur

UA 21.1.1982, Bautzen, Orchester d. Staatl. Ensembles
für sorbische Volkskultur Bautzen, Ltg.: Hubert Kross

K ö h l e r , Siegfried

Sinfonietta für Orchester op. 71

2.2.2.2. - 3.2.2.0. - P.S.(2) - Vibr.(Xyl.),Hfe. -
Str. / 16'

Mat.: Komponist

UA 23.5.1982, Riesa, Staatl. Sinfonieorchester Riesa,
Ltg.: Gottfried Hellmundt

L e i d e l , Wolf-Günter

"Pièce héroïque" von César Franck,
Orchesteradaption op. 126 Nr.1

2.2.2.2. - 2.2.3.0. - P.S. - Hfe.Org. - Str. / 8'

Mat.: Komponist

UA 8.12.1982, Erfurt, Opernhaus, 4. Sinfoniekonzert d.
Philharmonischen Orchesters Erfurt, Ltg.: Ude Nissen

L i p p e r t , Reinhard

Fantasie für Orchester (einsätzig)

2.2.2.2. - 4.3.3.1. - P.S. - Str. / 15'

Mat.: Komponist

UA 28.1.1982, Schwerin, Festsaal im Schloß, Diskussions-
konzert d. Schweriner Philharmonie, Ltg.: Horst Förster

L o r s c h e i d e r , Harald

Variationen über "The Entertainer" für Orchester

2.2.2.2. - 4.2.2.0. - S. - Str. / 15'

Mat.: SO Cottbus

UA 12.4.1982, Cottbus, Saal d. Bezirksparteischule d. SED,
Staatl. Orchester Cottbus, Ltg.: Gerhard Gregor

M ě t š k , Juro

"Psychogramme" für Orchester (1976)

3.2.3.3.1 Altsax. - 2.2.3.1. - P.S. - Cel.Hfe.Klav. -
Str. (12,10,8,6,4) / 8'

Mat.: Peters

UA 21.10.1982, Bautzen, Orchester d. Staatl. Ensembles
für sorbische Volkskultur u. Orchester d. Deutsch-
Sorbischen Volkstheaters, Ltg.: Hubert Kross

M e y e r , Ernst Hermann

Berliner Divertimento

Allegro vivace, Molto moderato, Adagio, Allegro assai,
Lento

2.2.2.2. - 4.3.3.0. - P.S. - Str. / 28'

Mat.: Peters

UA 18.2.1982, Berlin, Komische Oper, DDR-Musiktage 1982,
Orchester d. Komischen Oper Berlin, Ltg.: Rolf Reuter

M o r g e n s t e r n , Tobias

"Rondino bambino", heiterer Versuch für Orchester

2.1.2.1. - 2.2.2.1. - Str. / 7'

Mat.: Komponist

UA 22.2.1982, Berlin, Volksbühne, DDR-Musiktage 1982,
Philharmonisches Orchester Erfurt, Ltg.: Ude Nissen

N a t h o w , Dieter

2. Sinfonie

I. Allegro, II. Adagio/Allegretto, III. Allegro vivace

2.2.2.2. - 4.3.3.0. - P. - Str. / 30'

Mat.: Loh-Orchester

UA 2.4.1982, Worbis, Loh-Orchester, Ltg.: W. Schmidt

N e u b e r t , Günter

Partita für 2 Bläserchöre und Orchester
(unter Verwendung eines Chorsatzes von Carl Philipp Emanuel Bach)

3.3.3.3. - 5.4.4.0. - P.S.(2) - Hfe. - Str. / 11'
Mat.: DVfM

UA 26.2.1982, Frankfurt(O), Konzerthalle "Carl Philipp Emanuel Bach", Eröffnungskonzert d. 17. Festtage d. Musik, Philharmonisches Orchester d. Kleist-Theaters Frankfurt(O), Ltg.: Wolfgang Bothe

P f u n d t , Reinhard

"Introduktion und Kanon" für Orchester

3.3.3.3. - 4.3.3.1. - P.S.(3) - Klav. - Str. / 9'
Mat.: HfM Leipzig

UA 28.10.1982, Gotha, Staatl. Sinfonieorchester Thüringen, Sitz Gotha, Ltg.: Lothar Seyfarth

P r z y b y l s k i , Bronislaw Kazimierz

"Cottbuser Ouvertüre"

3.3.3.3. - 4.3.3.1. - P.S.(3) - Str. / 10'
Mat.: Theater d. Stadt Cottbus

UA 4./5.6.1982, Cottbus, Haus d. Bauarbeiter, Sinfoniekonzert d. Orchesters d. Stadt Cottbus, Ltg.: Frank Morgenstern

R e n t z s c h , Friedhelm

Orchestermusik (1980)

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S. - Str. / 12'
Mat.: Komponist

UA 14.1.1982, Pirna, Kulturhaus "Tanne", 4. Anrechtskonzert d. Staatl. Orchesters Pirna, Ltg.: Klaus Zoepfel

R e u t e r , Thomas

"Mundana" für großes Orchester

3.3.3.3. - 4.2.3.0. - P.S.(3) - Hfe. - Str. / 18'
Mat.: Hallesche Philharmonie

UA 15.2.1982, Halle, Steintor, 10. Philharmonisches Konzert d. Halleschen Philharmonie, Ltg.: Thomas Reuter

R ö l l i g , Gotthard

Kubanische Rhapsodie

(Thematische Verarbeitung d. Liedes "Guantanamera")

2.2.2.1. - 2.2.1.0. - P.S. - Hfe. - Str. / 11'

Mat.: SO Pirna

UA 29.10.1982, Pirna, Kulturhaus "Tanne",
Staatl. Orchester Pirna, Ltg.: Klaus Zoepfel

R o s e n f e l d , Gerhard

Konzert für Orchester

3.3.3.2. - 3.3.3.0. - P.S.(3) - Str. / 16'

Mat.: VNM

UA 25.1.1982, Halle, Steintor, 8. Philharmonisches Konzert
d. Halleschen Philharmonie, Ltg.: Christfried Göckeritz

S a s s e , Karl-Ernst

"Nocturnes" für großes Orchester

3.3.3.3. - 4.3.3.1. - P.S.(4) - Hfe. - Str. / 16'

Mat.: Komponist/Hans-Otto-Theater

UA 20./21.11.1982, Potsdam, Theater in der Zimmerstraße,
3. Sinfoniekonzert d. Orchesters d. Hans-Otto-Theaters
Potsdam, Ltg.: Gotthard Lienicke

S c h m i d t , Hansjürgen

"Pro und contra" für drei Orchestergruppen

2.2.2.Sax.2. - 0.2.2.1. - P.S.(3) - Klav.E.-Git.Baß-Git.
- Str. / 13'

Mat.: VKM Gera

UA 19.6.1982, Gera, Konzertsaal d. Theaters, Studiokonzert,
Orchester d. Bühnen d. Stadt Gera, Ltg.: Rainer Eichhorn

S c h u l z e , Hans

"Akzente" für Orchester

I. Viertel 120 -126, II. Viertel etwa 60,
III. Viertel etwa 80

2.2.2.2. - 4.2.3.1. - P.S. - Klav. - Str. / 10'

Mat.: Komponist

UA 22.4.1982, Pirna, Kulturhaus "Tanne", 7. Anrechtskon-
zert d. Staatl. Orchesters Pirna, Ltg.: Klaus Zoepfel

S i a r a , Siegfried

"Reminiszenzen an Carl Philipp Emanuel Bach"
für Jazz-Formation und sinfonisches Orchester

Mat.: Orch. Eberswalde

UA 1.3.1982, Frankfurt(0), Konzerthalle, 17. Festtage
d. Musik, Jugendkonzert, Gruppe "Bajazzo", Staatl. Unter-
haltungsorchester Eberswalde, Ltg.: Siegfried Siara

T h e o d o r a k i s , Mikis

3. Sinfonie für Orchester, Chor und Sopran

Texte: aus dem Poem "Die wahnsinnige Mutter" von Dionysios
Solomosl, Konstantin Kavafis u. byzantinische Hymne

UA 29.4.1982, Berlin, 7. Sinfoniekonzert d. Komischen
Oper, Els Bolkestein (Sopran), Rundfunkchor Berlin,
Orchester d. Komischen Oper Berlin, Ltg.: Heinz Rögner

T h u r m , Joachim

Orchestermusik "Hommage à Haydn"

2.2.2.2. - 3.1.2.0. - P.S. - Str. / 23'

Mat.: Städt. Bühnen Erfurt

UA 6./7.5.1982, Erfurt, Opernhaus, Eröffnung d. Thüringer
Musiktage 1982, 9. Sinfoniekonzert d. Philharmonischen
Orchesters Erfurt, Ltg.: Ude Nissen

T r e i b m a n n , Karl Ottomar

2. Sinfonie

Kontraste. Presto - Grave 1 - Scherzo. Vivace - Folkmusic.
Grave 2 - Marziale. Allegro assai - Hymnus. Lento

2.2.2.2. - 1.1.1.0. - S.-Str. / 40'

Mat.: DVfM

UA 13.5.1982, Pirna, Kulturhaus "Tanne", 8. Anrechtskonzert
d. Staatl. Orchesters Pirna, Ltg.: Klaus Zoepfel

W a g n e r , Alfred

Serenade für kleines Orchester

1.1.1.1. - 1.1.1.0. - P.S. - Str. / 18'

Mat.: Komponist

UA 11.6.1982, Wernigerode, Schloßhof, Staatl. Orchester
Wernigerode, Ltg.: Ulrich Schwinn

W a l l b o r n , Hartmut

Festouvertüre

2.2.2.2. - 4.3.3.0. - P.S. - Str. / 8'

Mat.: Komponist

UA 20.10.1982, Leipzig, Gewandhaus, Kulturkonferenz
der FDJ, FDJ-Sinfonieorchester, Ltg.: Christian Ehwald

W e i s s , Manfred

Signale für Orchester

2.2.2.2. - 4.2.3.0. - P.S. - Str. / 9'

Mat.: DVfM

UA 22.4.1982, Eisenach, Landeskappelle Eisenach,
Ltg.: Rudolf Neuhaus

Z a p f , Helmut

Klangetüde II

1.2.2.2. - 0.0.0.0. - S. - Solostreichquartett - Str. / 10'

Mat.: VKM, BV Gera

UA 19.6.1982, Gera, Konzertsaal d. Theaters,
Studiokonzert d. Orchesters d. Bühnen d. Stadt Gera,
Ltg.: Rainer Eichhorn

Z i m m e r m a n n , Udo

Songerie pour orchestre de chambre

- Dem Andenken an Karl Böhm -

4 Fl., 3 Trp. - P. - 2 Hfe. - Marimb., 12 Röhrengl. (3) -
Str. / 20'

Mat.: DVfM-Bärenreiter Kassel

UA 12.8.1982, Salzburg, Mozarteum-Orchester,
Ltg.: Theodor Guschlbauer

Z o e p h e l , Klaus

Musik für Orchester

2.2.2.2. - 2.2.1.0. - P.S. - Hfe. - Str. / 13'

Mat.: Theater Görlitz

UA 30.9.1982, Görlitz, Orchester d. Gerhart-Hauptmann-
Theaters, Ltg.: Volker Erben

1.2. Kammerorchester

B r e i t e n f e l d , Roland

Einblick I für 13 Instrumente

1.1.1.1. - 1.0.1.0. - P.S. - Str. / 12'

Mat.: Peters

UA 28.5.1982, Dresden, Kleines Haus d. Staatstheater,
Dresdner Musikfestspiele 1982, Studio Neue Musik,
musica-viva-ensemble Dresden, Ltg.: Jürgen Wirrmann

H e r r m a n n , Peter

Sinfonietta für Kammerorchester / 25'

- I. Allegro risoluto
- II. Adagio - Perpetuum mobile
- III. Rondo

Mat.: DVfM

UA 21.11.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, 7. Musiktage
d. Bezirkes Leipzig, Kammerorchester Altenburg,
Ltg.: Reinhard Kießling

H ö s l , Hans-Wilhelm

Sorbische Suite für Holzbläserquartett und Streich-
orchester / 21'

Mat.: Radio DDR, Sender Cottbus

UA 1.5.1982, Panschwitz, 2. Tage sorbischer Musik,
Gerd Wiethaus (Flöte), Alfred Berbig (Oboe), Michael
Kindermann (Klarinette), Dieter Glosemeyer (Fagott),
Kammerorchester d. Theaters d. Stadt Cottbus,
Ltg.: Frank Morgenstern

H ü t t e l , Walter

Divertimento für Kammerorchester op. 18 / 22'

Mat.: MS Glauchau

UA 12.5.1982, Glauchau, Schloß,
Vogtlandorchester Reichenbach, Ltg.: Iwan Iwanow

S c h m i d t , Christfried

Kammermusik IX1.1.1.1. - 2.1.1.0. - S.(2) - Klav. - Vl.(I/II),
Va., Vc., Kb. / 23'

Mat.: DVfM

UA 20.9.1982, Leipzig, Festsaal d. Alten Rathauses,
1. Rathauskonzert, Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler"
Leipzig, Ltg.: Christian Münch

Z e r b e , Hannes

"Guernica I und II" für kleines Orchester und improvisierendes Trio (in Anlehnung an Paul Dessaus "Guernica" für Klavier)

1.EH.0.1. - hohe Trp. - Str.-Quintett / 14'
Mat.: Schweriner Philharmonie

UA 27.5.1982, Schwerin, Thronsaal im Schloß, Diskussionskonzert d. Schweriner Philharmonie, Camerata pro musica rediviva u. Hannes-Zerbe-Trio, Ltg.: Wolfgang Friedrich

1.3. Streichorchester

B u t t e r , Wolf

Metamorphosen für 32 Streicher / 12'

Mat.: Komponist

UA 5.5.1982, Dessau, Landestheater, Orchester d. Landestheaters Dessau, Ltg.: Wolfgang Wappler

E i s e n h a r d t , Günther

"Serenata seriosa" für Streichorchester / 16'
Grava, Furioso, Quasi Valse, Grava-Agitato

UA 23.5.1982, Dessau, 10. Dessauer Symposium, Ensemble KONFRONTATION d. Halleschen Philharmonie, Ltg.: Hans J. Wenzel

G o l e m i n o w , Marin

Concerto für Streichorchester

Mat.: Städt. Bühnen Erfurt

UA 25.5.1982, Erfurt, Rathaus-Festsaal, Kammerorchester d. Philharmonie Erfurt, Ltg.: Margit Börner

H a y a s h i , Chihiro

Eine Ballade für Streichorchester / 10'

Mat.: Komponist

UA 29.3.1982, Berlin, Apollo-Saal, Haydn-Kammermusik-Zyklus d. Staatskapelle Berlin, Kammerorchester Musica nova d. Deutschen Staatsoper Berlin, Ltg.: Teruatsu Nakadate (Japan)

H o y e r , Ralf

Studie I für 28 Streicher / 12'

Mat.: Peters

UA 24.3.1982, Schwerin, Großes Haus d. Mecklenburgischen Staatstheaters, 4. Außerordentliches Konzert d. Mecklenburgischen Staatskapelle, Ltg.: Johannes Winkler

M ü l l e r - W e i n b e r g , Achim

Konzert für Streicher / 18'

I. Disput, II. Reflexion, III. Aktion
(Zweitfassung)

Mat.: Komponist

UA 19.6.1982, Gera, Orchester d. Bühnen d. Stadt Gera,
Ltg.: Rainer Eichhorn

N o w k a , Dieter

Sinfonie Nr. 5

Str. (mind. 16 erste Violinen) / 28'

Mat.: Peters

UA 8.2.1982, Weimar, 6. Sinfoniekonzert d. Weimarerischen Staatskapelle, Ltg.: Peter Gülke

W o l s c h i n a , Reinhard

"Vier Aphorismen" für Streichorchester (1981) / 10'

Mat.: DVfM

UA 11.10.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, Festtage junger Künstler, Jenaer Philharmonie, Ltg.: Christian Ewald

1.4. Bläserensemble

S c h w i n n , Ulrich

Suite für Bläser und Pauken op. 17

- Intrada, Romanze, Branle, Finale -

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P. / 15'

Mat.: Komponist/SO Wernigerode

UA 27.5.1982, Wernigerode, Rathaus, Staatl. Orchester
Wernigerode, Ltg.: Ulrich Schwinn

1.5. Andere Orchesterkombinationen

I l i e w , Wladimir

"African-Express" für Synthesizer, Percussion und
Big-Band

UA 26.10.1982, Halle, Jugendklubhaus "Philipp Müller",
XVI. Hallische Musiktage, Wladimir Iliew (Percussion),
B. Braun (Synthesizer), Tanz- u. Unterhaltungsorchester
Magdeburg, Ltg.: Curt Dachwitz

 2. Werke für Soloinstrumente und Orchester

2.1. Soloinstrument und Orchester

D i e t r i c h , Karl

Konzert für Violoncello und Orchester3.2.2.2. - 4.3.3.1. - P.S.(3) - Hfe. - Str. / 25'
Mat.: SSO ThüringenUA 27.5.1982, Gotha, Kulturhaus, Hans-Joachim Scheitzbach
(Violoncello), Staatl. Sinfonieorchester Thüringen, Sitz
Gotha, Ltg.: Lothar Seyfarth

F i n k e , Hermann Werner

Concertino für Klavier und Streichorchester op. 37 / 8'

Mat.: Komponist

UA 18.8.1982, Dresden, Jana Kleemann (Klavier),
Staatskapelle Dresden, Ltg.: Claus-Peter Flor

G e i ß l e r , Fritz

Concertino für Violoncello und kleines Orchester1.1.1.1. - 1.0.0.0. - P.S. - Hfe. - Str. / 15'
Mat.: VNMUA 22.2.1982, Berlin, Volksbühne, DDR-Musiktage 1982,
Hans-Joachim Scheitzbach (Violoncello), Philharmonisches
Orchester Erfurt, Ltg.: Ude NissenConcertino für Klavier, Jazzband und StreicherEs Altsax., B Tenorsax., Trp., Pos. - S. - Klav. -
Str. / 12'
Mat.: VNMUA 13.5.1982, Greiz, 9. Sinfoniekonzert d. Staatl.
Sinfonieorchesters Greiz, Klavier u. Ltg.: Günter Heinig

G e i ß l e r , Siegfried

Paganini-Variationen für Trompete und Orchester
(24. Caprice)2.2.2.2. - 4.2.3.1. - P.S. - Hfe. - Str. / 14'
Mat.: Suhler PhilharmonieUA 6.10.1982, Suhl, Herbert Benkert (Trompete),
Suhler Philharmonie, Ltg.: Claus-Peter Flor

G ü n t h e r , Jens-Uwe

2. Klavierkonzert

2.2.2.2. - 4.3.3.1. - P.S.(2) - Hfe.Cel. - Str. / 28'
Mat.: Schweriner Philharmonie

UA 21.10.1982, Schwerin, Festsaal im Schloß,
V. Musiktage d. Bezirkes Schwerin, Rolf-Dieter Arens
(Klavier), Schweriner Philharmonie, Ltg.: Radomil
Eliska, Prag

H o c k e , Wolfgang

"Der Wettlauf zwischen dem Hasen und dem Igel"
9. Kinderkonzert für Sprecher und Orchester nach
der Sammlung von Ludwig Bechstein

2.1.2.1. - 2.2.1.0. - P.S. - Str. / 35'

UA 16.3.1982, Meiningen, Meininger Theater,
Karl-Heinz Brinkmann (Sprecher), Orchester d.
Meininger Theaters, Ltg.: Werner Storch

H r a s k y , Rainer

"Custos", Konzert für Oboe und Orchester

2.0.2.1. - 2.2.1.0. - P.S. - Hfe. - Str. / 25'
Mat.: DVfM

UA 14.3.1982, Riesa, Klub d. Jugend u. Sportler,
Burkhard Glaetzner (Oboe), Staatl. Sinfonieorchester
Riesa, Ltg.: Gottfried Hellmundt

K i e s , Jürgen

Konzert für Klavier und Orchester

(zum 100. Geburtstag von Dimitroff)

I. Prolog, II. Andante-Allegro risoluto, III. Epilog

2.2.2.2. - 4.2.3.1. - P.S.(2) - Str. / 20'

Mat.: DVfM

UA 13.10.1982, Leipzig, Gewandhaus, Orchester d. Musik-
hochschule Leipzig, Dietmar Nawroth (Klavier),
Ltg.: Wolfgang Wappler

K o b e l a , Detlev

"Kantilene" für Klarinette und Orchester

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S. - Str. / 5'

Mat.: Domowina-Bundesvorstand Bautzen

UA 26.3.1982, Cottbus, X. Bundeskongreß d. Domowina,
Thomas Ziesch (Klarinette), Orchester d. Staatl. Ensembles
für sorbische Volkskultur Bautzen, Ltg.: Hubert Kross

K o c h a n , Günter

Konzert für Violine und Orchester (1980)

I. Fantasie, II. Toccata, III. Nocturno, IV. Rondo

3.3.3.3. - 4.2.2.1. - P.S.(2) - Str. / 23'

Mat.: VNM

UA 19.2.1982, Berlin, Deutsche Staatsoper,
DDR-Musiktage 1982, Egon Morbitzer (Violine),
Staatskapelle Berlin, Ltg.: Friedrich Goldmann

K ö h l e r , Siegfried

Konzert für Violine und Orchester op. 64

2.2.2.2. - 4.3.3.0. - P.S.(4) - Hfe.Klav.Vibr.(Xyl.)

Stahlröhrenglocken - Str. / 26'

Mat.: Peters

UA 18./19.2.1982, Dresden, Kulturpalast, 10. Sinfonie-
konzert d. Staatskapelle Dresden, Gustav Schmahl (Violine),
Ltg.: Jiří Bělohlávek (ČSSR)

K r ä t z s c h m a r , Wilfried

Sinfonie Nr. 3 für Klavierspieler und Orchester
"quasi una fantasia"

3.3.3.(Sax.)3. - 4.3.3.1. - P.S. - Hfe.Akk.Klav. -
Str. / 25'

Mat.: DVfM

UA 23.2.1982, Berlin, Deutsche Staatsoper,
DDR-Musiktage 1982, Bernd Casper (Klavier),
Berliner Sinfonieorchester, Ltg.: Hans-Peter Frank

K u r z b a c h , Paul

Konzert für Violoncello und Orchester
ballata - balletto - canto - burletta

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S. - Hfe.Cel.Git.Mand. -
Str. / 35'

UA 7./8.12.1982, Karl-Marx-Stadt, 4. Sinfoniekonzert
d. Städtischen Orchesters Karl-Marx-Stadt, Rüdiger
Zakowsky (Violoncello), Ltg.: Dieter-Gerhardt Worm

L a m p e , Günter

Concertino capriccioso für Klavier und Streichorchester
/ 19'

Mat.: Komponist

UA 3.7.1982, Weimar, Almut Feltz (Klavier), Orchester
d. Hochschule für Musik Weimar, Ltg.: Reinhard Seehafer

N a g e l , Jan Paul

"Finaletto Sorabico" für Posaune und Orchester / 5'

Mat.: Staatl. Ens. f. sorb. Kultur

UA 26.3.1982, Cottbus, Festprogramm anl. d. X. Bundeskongresses d. Domowina, Bernhard Ziesch (Posaune), Orchester d. staatl. Ensembles für sorbische Kultur Bautzen, Ltg.: Hubert Kross

Konzert für Violine und Streichorchester / 16'

Mat.: Sender Cottbus

UA 1.5.1982, Panschwitz, 2. Tage sorbischer Musik, Andrea Šestáková (Violine), Bratislava, Kammerorchester d. Theaters d. Stadt Cottbus, Ltg.: Frank Morgenstern

P f u n d t , Reinhard

Konzert für Flöte und Orchester

2.2.2.1. - 2.3.1.0. - P.S.(2) - Hfe. - Str. / 25'

Mat.: DVfM

UA 10.6.1982, Potsdam, Bildergalerie Sanssouci, 4. Sonderkonzert, Eröffnungskonzert d. XXVI. Parkfestspiele, Siegfried Müller (Flöte), Orchester d. Hans-Otto-Theaters Potsdam, Ltg.: Gotthard Lienicke

R e i c h e , Johannes

Concertino für Klarinette und Kammerensemble / 15'

Mat.: Komponist

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde, XVI. Hallische Musiktage, Kammerkonzert "Uraufführung II", Johannes Reiche (Klarinette), Hallesches Kammerensemble am Haus d. DSF, Ltg.: Peter Freiheit

S c h u b r o w , Manuel

Konzert für Blockflöte und Kammerorchester / 15'

Mat.: VKM Gera/Komponist

UA 16.6.1982, Jena, Stadttheater, Susanne Erhardt (Blockflöte), Kammerorchester Jena, Ltg.: Hermann Werner

S t ö c k i g t , Michael

Konzert für Fagott und Orchester

1.1.1.1. - 1.0.0.0. - S.(3) - Cel. - Str. / 15'

Mat.: Schweriner Philharmonie

UA 6./7.4.1982, Güstrow/Schwerin, 7. Philharmonisches Konzert d. Schweriner Philharmonie, Rainer Luft (Fagott), Ltg.: Redentor Romero, Manila

S t ö c k i g t , Michael

Konzert für Violine und Orchester

3.2.3.3. - 2.2.2.0. - P.S.(3) - Str. / 28'
Mat.: Städt. Bühnen Erfurt

UA 15./16.9.1982, Erfurt, Opernhaus, 1. Sinfoniekonzert
d. Philharmonischen Orchesters Erfurt, Egon Morbitzer
(Violine), Ltg.: Ude Nissen

T h i e m a n n , Hans

Konzert für Posaune und Orchester

UA 4.5.1982, Bautzen, 2. Tage sorbischer Musik,
Bernhard Ziesch (Posaune), Sinfonisches Orchester
Hoyerswerda, Ltg.: Lutz Michlencz

Rhapsodie für Klavier und Orchester

UA 6.5.1982, Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater,
2. Tage sorbischer Musik, Günter Philipp (Klavier),
Orchester d. Staatl. Ensembles für sorbische Volks-
kultur, Ltg.: Hubert Kross

W i n k l e r , Michael-Christfried

Kadenz zum Orgelkonzert F-Dur von Joseph Haydn

UA 16.10.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Michael-Christfried Winkler (Orgel), Hallesche
Philharmonie, Ltg.: Karl-Heinz Zettl

2.2. Mehrere Soloinstrumente und Orchester

E b e r h a r d t , Hans-Karl

5 Bagatellen für Violine, Viola, Violoncello,
Kontrabaß und Streichorchester / 7'

UA 5.11.1982, Gumpelstadt (Bez. Suhl), Schulkonzert,
Klaus Engelhardt (Violine), Lucian Hristea (Viola),
Hubert Kiedrowski (Violoncello), Wilko Walter (Kontra-
baß), Staatl. Orchester Bad Salzungen, Ltg.: Reinhard König

F e l d m a n n , Klaus

Konzert für 2 Gitarren und Orchester

Fl., Alt-Fl., Engl.Horn, Fg. - Str. / 22'
Mat.: VNM

UA 29.5.1982, Berlin, Fritz-Reuter-Saal d. Humboldt-
Universität Berlin, Veranstaltung d. "Gitarreklub" Berlin,
Klaus u. Rainer Feldmann (Gitarre), Kammerorchester d.
Komischen Oper Berlin, Ltg.: Dietrich Sprenger

K a t z e r , Georg

Konzert für Harfe, Violoncello und Orchester

2.2.2.1. - 1.2.1.0. - P.S.(3) - Klav.Cel. - Str. / 17'
Mat.: Peters

UA 18.2.1982, Berlin, Komische Oper, DDR-Musiktage 1982,
Regina Herwig (Harfe), Gerhard Herwig (Violoncello),
Orchester d. Komischen Oper Berlin, Ltg.: Rolf Reuter

P a u l , Gerhard

Fantasie über das Volkslied "Im schönsten Wiesengrunde"
für 4 Solo-Harfen und Orchester / 5'

UA 7.10.1982, Berlin, Palast der Republik, Staatsakt
anl. d. Nationalfeiertages d. DDR, Großes Rundfunk-
orchester Berlin, Ltg.: Robert Hanell

W o l s c h i n a , Reinhard

"Drei Novellen" für Streichtrio und Orchester (1980)

2.2.2.1. - 2.0.0.0. - S.(3) - Hfe. - Str. / 18'
Mat.: DVfM

UA 7./8.6.1982, Weimar, Deutsches Nationaltheater,
10. Sinfoniekonzert d. Staatskapelle Weimar,
Claus Gebauer (Violine), Manfred Hüttig (Viola),
Walter Knoll (Violoncello), Ltg.: Peter Gülke

Z e r b e , Hannes

Kleines Konzert für Orchester und improvisierendes Trio

2.2.3.2. - 4.3.3.1. - P.S. - Str. / 12'
Mat.: Schweriner Philharmonie

UA 6.5.1982, Schwerin, Thronsaal im Schloß,
Schweriner Philharmonie, Hannes Zerbe (p),
Dietrich Unkrodt (Tuba), Hermann Naehring (dr),
Ltg.: Wolfgang Hoyer

 3. Kammermusik

3.1. Streichinstrumente

B ö t t g e r , Thomas

Streichquartett op. 18, 1. Satz

UA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde d.
Akademie im Neuen Gewandhaus, Schumann-Quartett

B o r c h e r t , Heinz

Herbstabend für Streichsextett
 (nach einem Gedicht von Paul Verlaine)

UA 19.10.1982, Rüdersdorf, Kulturhaus "Martin Andersen Nexö",
Streichsextett d. Komischen Oper Berlin, Ltg.: Hans-Joachim
Scheitzbach

G e i ß l e r , Ulrike

Scherzo für Streichtrio

UA 30.3.1982, Dresden, Kulturpalast, 2. Abend "Tribüne
junger Komponisten", Mitgl. d. Komischen Oper Berlin

G l ö c k n e r , Gottfried

"Treffpunkte", Streichtrio

UA 22.4.1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", Studiokonzert, "27. Kammermusik im
Gespräch", Ulf Däunert (Violine), Klaus Schwärsky
(Viola), Hans-Joachim Scheitzbach (Violoncello)

H a b i c h t , Günter

Quartettino 1981, Streichquartett

UA Okt. 1982, Blankenburg, 3. Kammermusiktage,
Streichquartett d. Lehrersinfonieorchesters Leipzig

H e r c h e t , Jörg

Komposition 1 für zwei Violinen, Viola und
Violoncello (I/II)

Mat.: Peters

UA 18.12.1982, Berlin, Theater im Palast, 1. Paul-Dessau-
Tage, Solistenstreichquartett d. Komischen Oper Berlin

H e r t e l , Thomas

Imitationen für Streichquartett / 15'
(2. Fassung)

UA 30.3.1982, Dresden, Kulturpalast, 2. Abend "Tribüne junger Komponisten", Solistenstreichquartett d. Komischen Oper Berlin

H o c k e , Wolfgang

"Reime" für Streichquartett / 3'

UA 13.12.1982, Oberhof, Pionierheim "Bruno Kühn", Göllner-Quartett, Meiningen

H o y e r , Ralf

Streichquartett Nr. 2./ 16'

Mat.: Peters

UA 19.1.1982, Berlin, Club der Kulturschaffenden "Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Solistenstreichquartett d. Komischen Oper Berlin

K e l l e r , Hermann

Streichquartett

UA 21.4.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde, Nico Richter de Vroe u. Stefan Kalbe (Violine), Raimund Deverny (Viola), Egbert Schimmelpfennig (Violoncello)

K ö h l e r , Siegfried

Zweites Streichquartett "Kontraste" op. 73

Mat.: Peters

UA 22.5.1982, Dresden, Plenarsaal d. Neuen Rathauses, Eröffnung d. Dresdner Musikfestspiele 1982, Ulbrich-Quartett d. Staatskapelle Dresden

K u p f e r , Jürgen

Präludium für Violine und Violoncello

UA 9.10.1982, Meiningen, Konzertsaal "Johannes Brahms", Musiktage d. Bezirkes Suhl, Kammerkonzert d. Arbeitskreises Suhl d. VKM, Jürgen Fleischhauer (Violine), Regina Fleischhauer (Violoncello)

L o r s c h e i d e r , Harald

Musik in drei Sätzen für Streichquartett

UA 4.4.1982, Weißwasser, Schuster-Quartett

L o r s c h e i d e r , Harald

"Aufschwung" für Streichquartett

UA 4.4.1982, Weißwasser, Schuster-Quartett

M ü l l e r , Thomas

Streichquartett II in einem Satz

UA 29.10.1982, Halle, Aula d. Universität, Kammerkonzert,
XVI. Hallische Musiktage, Erben-Quartett d. Deutschen
Staatsoper Berlin

N a g e l , Jan Paul

5 sorbische Tänze für Streichquartett / 20'

UA 18.10.1982, Großbräschen, Cottbuser Musikherbst 1982,
Schuster-Quartett Cottbus

N a t h o w , Dieter

4. Streichquartett

UA 28.2.1982, Magdeburg, Rathaus, Gerlach-Quartett

N o w k a , Dieter

Streichquartett Nr. 4 / 20'

UA 28.10.1982, Weimar, "Neue Musik und Grafik",
Krebs-Quartett d. Musikhochschule Weimar

P f u n d t , Reinhard

"Präludium und Fuge" für Streichtrio

UA 28.11.1982, Leipzig, Edburg Hofmann (Violine),
Bernd Eichler (Viola), Christian Bard (Violoncello)

R e n t z s c h , Friedhelm

Sextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli
(1981) / 11'

UA 30.3.1982, Dresden, Kulturpalast, 2. Abend "Tribüne
junger Komponisten", Mitgl. d. Dresdner Philharmonie:
Volker Karp, Roland Eitrich (Violine), Gernot Zeller,
Holger Naumann (Viola), Matthias Bräutigam, Erhard
Hoppe (Violoncello)

S t e n d e l , Wolfgang

"Streichsextett", lyrische Suite in acht Sätzen nach
Worten von Friedrich Hölderlin und Christa Johannsen / 40'

Mat.: Peters

UA 5.10.1982, Magdeburg, Konzerthalle "Georg Philipp
Telemann", Reihe "Zeitgenössische Musik im Gespräch",
Solisten d. Komischen Oper Berlin: Ulf Däumert, Horst
Meyer (Violine), Klaus Schwärsky, Walter Müller (Viola),
Hans-Joachim Scheitzbach, Peter Ameln (Violoncello),
Ltg.: Wolfgang Stendel

S u s k e , Frank

Duo für Violine und Viola

UA 12.11.1982, Leipzig, Alte Handelsbörse,
Gernot Süßmuth (Violine), Michael Scheitzbach (Viola)

W e b e r , Detlef

"Bulgarische Inspiration", 5 kurze Sätze für
Streichquartett

UA 30.3.1982, Dresden, Kulturpalast, 2. Abend "Tribüne
junger Komponisten", Solistenstreichquartett d. Komi-
schen Oper Berlin

W o l s c h i n a , Reinhard

Vier Aphorismen für Streichquintett (1981) / 15'

UA 6.6.1982, Schwerin, Schloßmuseum, 5. Galeriekonzert
d. Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin, Werner
Mentzel, Günter Hanisch (Violine), Hubertus Nicklich,
Hartmut Juch (Viola), Frank Matzke (Violoncello)

3.2. Streichinstrumente mit Tasteninstrumente

B e r t h o l d , Henry

"Saxonia", Suite für Violine und Klavier

UA 1.10.1982, Karl-Marx-Stadt, Saal d. Museums am
Theaterplatz, Konzert "Jugend musiziert zeitgenössische
Musik", Detlef Hopfe (Violine), Ruth Keßler (Klavier)

B ö h m e , Baldur

Klaviertrio Nr. 2 op. 44

UA 19.1.1982, Weimar, Neue Musik im Saal Am Palais,
Schumann-Trio

D r e y e r , Lutz

Homophonie für Viola da gamba und Cembalo

UA 14.4.1982, Leipzig, Altes Rathaus, Kammerkonzert der Gruppe "Junge Musik" Leipzig, Thomas Fritzsch (Viola da gamba), Hartmut Wallborn (Cembalo)

G r é d y , Johannes

2 Stücke für Violine und Klavier:
"Sonatine" - "Romanze"

UA 14.9.1982, Großenhain, Kulturhaus "Maxim Gorki", Veranstaltungsreihe, Johannes Grédy (Violine), Siegfried Flechsig (Klavier)

K l e e m a n n , Matthias

Klaviertrio

UA 2.10.1982, Dresden, 112. OS Dresden, 1. Werkstatt zeitgenössischer Kammermusik, Rossendorf-Trio

K ü n z e l , Erhard

I. Blankenburger Klaviertrio op.11

UA 7.11.1982, Blankenburg, Kultur- u. Forschungsstätte Michaelstein, 3. Kammermusiktreffen d. DDR, Lehrerklaviertrio d. Musikschule Wernigerode

K u p f e r , Jürgen

Concertino für Violine und Klavier

UA 9.6.1982, Allstedt, Rathaussaal, Anke Madsen (Violine), Jürgen Kupfer (Klavier)

M ě t š k , Juro

Canti per cello e piano (1973)

3., 4. und 5. Satz
(Teiluraufführung)

UA 3.5.1982, Bautzen, Offiziershochschule "Franz Mehring", 2. Tage sorbischer Musik, Karl Zahner (Violoncello), Georg Arnold (Klavier)

N a g e l , Jan Paul

Morceaux caractéristiques für Violoncello
und Klavier / 20'

UA 26.11.1982, Schönau, Festkonzert anl. d. 25. Jahrestages d. Arbeitskreises sorbischer Musikschafter, Karol Filipowic (Violoncello), Dieter Brauer (Klavier)

P o r z e l , Arnold

Introduktion für Klavierquartett

UA 4.4.1982, Goldisthal, Kulturhaus "E. Warnke",
Kulturbundensemble Lauscha, Ltg.: Arnold Porzel

R a i t h e l , Hugo

Ritornello ostinato für Violine und Klavier

UA 8.12.1982, Dresden, Musikhochschule,
Heike Janicke (Violine), Monika Woller (Klavier)

R o y , Heinz

Sonatine für Klaviertrio D-Dur
(1. Satz)

UA 5.5.1982, Bautzen, Lehrlingswohnheim d. BMK,
2. Tage sorbischer Musik, Karl-Heinrich Starke
(Violine), Ullrich Klein (Violoncello), Dieter
Brauer (Klavier)

S c h m a l e n b e r g , Hilmar

Serenaden-Suite

Marsch der Morgensterne - Tanz im Freien - Romanze -
Ein Tag wie heute war's - Finale - Rondo

UA 17.6.1982, Potsdam, Säulenhof der Orangerie,
XXVII. Parkfestspiele, Brandenburgische Instrumental-
solisten: Hilmar Schmalenberg, Monika Hotze (Violine),
Jan Hofmann (Viola), Theodor Hotze (Violoncello), Mari-
anne Rothenberg (Klavier), Martina Schmalenberg (So-
pran), Ltg.: Hilmar Schmalenberg

S c h w a e n , Kurt

Trio Nr. 3 für Violine, Violoncello und Klavier

UA 19.10.1982, Greifswald, Ausstellungszentrum d.
Universität, 6. Greifswalder Kammermusiktage,
Universitätskammertrio Greifswald: Horst Kallweit
(Violine), Ekkehard Ochs (Violoncello), Heide-nomega
Brosig (Klavier)

T h i e r s , Hans-Jürgen

Sonatine für Viola und Klavier 1982

UA 2.10.1982, Berlstedt, Kulturhaus, Manfred Hüttig
(Viola), Elisabeth Bastian (Klavier)

T i t t e l , Gerhard

Duo für Kontrabaß und Klavier

UA 9.6.1982, Berlin, Apollo-Saal, Kammermusik d. Staats-
kapelle Berlin, Haydn-Zyklus, Klaus Trumpf (Kontrabaß),
Klaus Kirbach (Klavier)

V o g e l , Ottmar Wolfram

"Quintett" Nr. 7 in einem Satz für Streichquartett
und Klavier

UA 1.5.1982, Greifswald, Theater, Streichquartett d.
Theaters Greifswald, Ottmar Wolfram Vogel (Klavier)

3.3. Streich- und Blasinstrumente

G a b i t s c h w a d s e , Rewas

Kammersinfonie Nr. 8 / 15'

Mat.: Volkstheater Rostock

UA 22.2.1982, Rostock, Volkstheater,
Rostocker Nonett

L e i d e l , Wolf-Günter

"Zwei Aspekte" für Flöte, Viola, Horn und Fagott
op. 120 Nr. 12

UA 6.5.1982, Suhl, Gruppe Neue Musik Weimar,
Ltg.: Hans-Peter Jannoch

M ü l l e r , Siegfried

"Pensieroso ed allegro", Divertimento a 4
(Fassung für Flöte, Altquerflöte, Viola und
Violoncello)

UA 10.7.1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", Potsdamer Flötentrio: Brigitte Müller
(Flöte), Siegfried Müller (Flöte u. Altquerflöte),
Theodor Hotze (Violoncello), Barbara Grella (Viola)

M ü l l e r , Thomas

"Einblicke-Ausblicke", Quintett für Flöte (Piccolo u.
Altflöte), Oboe (Englisch Horn), Klarinette (Baß-
klarinette), Viola, Violoncello

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde,
XVI. Hallische Musiktage, Kammerkonzert "Uraufführung II",
Hallesches Kammerensemble am Haus d. DSF,
Ltg.: Hans J. Wenzel

N e u b e r t , Günter

Musikalische Essays für Englisch Horn, Posaune
und Kontrabaß nach Gretry / 20'

Mat.: DVfM

UA 18.12.1982, Berlin, Theater im Palast,
1. Paul-Dessau-Tage, Mitgl. d. Gruppe Neue Musik
"Hanns Eisler" Leipzig: Axel Schmidt (Engl. Horn),
Friedrich Schenker (Posaune), Dieter Zahn (Kontrabaß)

S c h e n k e r , Friedrich

Dona nobis pacem oder Zur neuen Zeit
für Oboe und Violoncello

UA 18.12.1982, Berlin, Theater im Palast,
1. Paul-Dessau-Tage, Burkhard Glaetzner (Oboe),
Wolfgang Weber (Violoncello)

S c h w a e n , Kurt

Suite für Nonett

Mat.: Volkstheater Rostock

UA 28.10.1982, Rostock, Volkstheater,
Rostocker Nonett

S t r e i c h a r d t , Antonius

Kammerkonzert für Flöte, Oboe und Streichquartett / 12'

UA 6.6.1982, Erfurt, Angermuseum,
Erfurter Kammermusikvereinigung, Ltg.: Kurt Kunert

Aphorismen für Flöte und Violine / 4'

UA 14.11.1982, Erfurt, Angermuseum,
Kurt Kunert (Flöte), Margit Börner (Violine)

U n g e r , Kurt

Sextett für Es-, A-, Baß-Klarinette, Violine, Viola
und Violoncello op. 35

Ursendung 29.6.1982, Radio DDR II, Sender Dresden,
Rüdiger Kirpal (Es-Klarinette), Joachim Mäder
(A-Klarinette), Rolf Schindler (Baß-Klarinette),
Stephan Drechsel (Violine), Friedemann Jähnig (Viola),
Clemens Dillner (Violoncello)

3.4. Blasinstrumente

B r e d e m e y e r , Reiner

Kleine Blas-phonie (Tuten und Blasen) / 9'
(Fl., Ob., Hr., Fg.)UA 17.11.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Bläserquartett d. Komischen Oper Berlin

D r e ß l e r , Rudolf

"Seminaristen-Studie" für 10 Hörner / 10'UA 25.7.1982, Weimar, Teilnehmer d. XXIII.
Intern. Musikseminars, Ltg.: Peter Damm"Flötentöne á 2", Duettino für 2 Flöten / 10'
(3 Sätze)UA 1.10.1982, Dresden, Galerie Comenius, Ausstellungs-
eröffnung, Cordula Bräuer u. Maria Schikora (Flöte)

F i s c h e r , Herbert

Serenade für vier Holzbläser op. 27 / 11'
(Fl., Ob., Klr., Fg.)UA 16.5.1982, Erfurt, Angermuseum, Thüringer Musik-
tage 1982, Erfurter Kammermusikvereinigung,
Ltg.: Kurt Kunert

G a d s c h , Herbert

Fantasie über "Verleih uns Frieden gnädiglich"
für BläserUA 30.9.1982, Emstal (BRD), Posaunenchor Emstal,
Ltg.: Heinz Krause

G e i ß l e r , Siegfried

Sonata da camera per quattro corni in Fa / 11'

Mat.: Suhler Philharmonie

UA 9.10.1982, Meiningen, Hornquartett d. Suhler
Philharmonie

G e i s t h a r d t , Hans-Joachim

"Dessins" (Kreise und Figuren) für BläserquintettUA 7.5.1982, Berlin, Theater im Palast,
Bläservereinigung Berlin

G l ö c k n e r , Gottfried

Bläserquintett

UA 9.5.1982, Schwedt (Oder), Bläserquintett d. Philharmonischen Orchesters Frankfurt(O)

H o l l m a n n , Manfred

Gedanken über zwei ungarische Volkslieder für Flöte, Klarinette und Fagott

Mat.: Hallesches Bläsertrio

UA 4.8.1982, Leipzig, Hallesches Bläsertrio: Thomas Wieber (Flöte), Bernd Brückner (Klarinette), Wigand Saling (Fagott)

H o r n i g , Reiner

"Berliner Café" (1980), Variationen für neun Blechbläser

1. Entrée und Empfangsmusik (Thema)
2. Damenkränzchen
3. Das wartende Mädchen
4. Männer mit dunklen Blicken
5. Rendezvous
6. Alte Herren unter alten Fotos

UA 25.4.1982, Schwerin, Staatl. Museum, 4. Galeriekonzert d. Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin, Schweriner Blechbläser-Collegium

H ü t t e n , Hans

Kleines Rondo für Bläserquintett

UA 22.12.1982, Cottbus, 1. Bläserquintett d. Theaters d. Stadt Cottbus

Fuge für Drei

UA 22.12.1982, Cottbus, Michael Kindermann (Klarinette), Dieter Glosemeyer (Fagott), Karl-Heinz Lehnig (Horn)

3 Präludien für 2 Klarinetten

UA 22.12.1982, Cottbus, Michael Kindermann u. Frank Rospel (Klarinette)

K r ä t z s c h m a r , Wilfried

2. Bläserquintett "STYX" / 12'

Mat.: DVfM

UA 7.5.1982, Berlin, Theater im Palast, Bläservereinigung Berlin

L i t s c h e , Reiner

Episoden für Bläserquintett

(Harlekinade, Tändelnde Mädchen, Zwiegespräch,
Übermütige Masken)

UA 19.10.1982, Schwerin, 1. Kammermusik im Thronsaal,
Bläserquintett d. Mecklenburgischen Staatskapelle
Schwerin: Leonore Nehl (Flöte), Dieter Bach (Oboe),
Gerald Thiema (Klarinette), Jürgen Nehl (Horn),
Günther Braeme (Fagott)

L o r s c h e i d e r , Harald

Miniaturen für Bläsertrio

UA 17.5.1982, Cottbus, Studentenkeller,
Kammertrio Cottbus: Rolf Böhme (Flöte),
Reinhard Böttcher (Oboe), Klaus Schuldt (Fagott)

Musik zu Versen von Wilhelm Busch für Sprecher
und Bläsertrio

(1. Der Virtuos, 2. Romanze, 3. Der Maulwurf,
4. Unangenehme Überraschung)

UA 17.5.1982, Cottbus, Studentenkeller,
Kammertrio Cottbus: Rolf Böhme (Flöte),
Reinhard Böttcher (Oboe), Klaus Schuldt (Fagott),
Rüdiger Joswig (Sprecher)

Suite für Bläserquintett "Entertainer-Variationen"

UA 29.11.1982, Cottbus, Studentenkeller,
1. Bläserquintett d. Theaters d. Stadt Cottbus,
Ltg.: Gert Wiethaus

M e i e r , Burkhard

Kammermusik I (Fassung 1982)

UA 18.5.1982, Rostock, Bläserquintett d.
Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin

M ü l l e r , Dietrich

3. Bläserquintett

UA 16.5.1982, Erfurt, Angermuseum, Thüringer
Musiktage 1982, Erfurter Bläservereinigung

N a g e l , Jan Paul

Bläserquintett Nr. 2 / 23'

UA 4.10.1982, Forst, Kulturhaus, Cottbuser Musik-
herbst 1982, 1. Bläserquintett d. Theaters d. Stadt
Cottbus

O h s e , Reinhard

Choralzeile, Nonett für Blechbläser

UA 24.8.1982, Güstrow, Schweriner Blechbläser-Collegium

O s t a r e k , Hans

Sonate für Bläsertrio
(EH/Ob., Klr./Baßklr., Fg.)

UA 7.5.1982, Berlin, Theater im Palast,
Mitgl. d. Bläservereinigung Berlin

S t o j a n t s c h e w , Stojan

"Musikalische Momente" in 5 Sätzen für 2 Trompeten,
Waldhorn und Posaune / 11'

UA 23.1.1982, Magdeburg, Städt. Museum, Mitgl. d.
Städt. Bühnen Magdeburg: Gerhard Olm, Helmut Fritz
(Trompete), Dieter Schrapel (Horn), Martin Zienicke
(Posaune)

S t o l l e , Ralph

"Musik für vier Posaunen"

UA 28.11.1982, Leipzig, Kirchweihe, Leipziger
Gemeinde d. Christengemeinschaft

T h i e r s , Hans-Jürgen

Skizzen für Bläserquintett 1982

UA 16.5.1982, Erfurt, Angermuseum, Thüringer
Musiktage 1982, Erfurter Bläservereinigung

W i l b r a n d t , Jürgen

Duette III für Oboe und Englisch Horn

UA 26.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden
"Johannes R. Becher", Reihe "Die Uraufführung",
Jürgen Abel (Oboe), Manfred Bayer (Englisch Horn)

Z a p f , Helmut

Duo für Flöte und Klarinette / 8'

UA 14.5.1982, Plzen, ČSSR, Museum,
Walter Klemm (Flöte), Bernd Rotter (Klarinette)

Z e c h l i n , Ruth

Apollo und Daphne für Flöte und Oboe d'amore

UA 2.2.1982, Fulda (BRD), Klaus Grünow (Flöte),
Julien Singer (Oboe d'amore)

Z e r b e , Hannes

Bläserquintett / 5'

UA 7.5.1982, Berlin, Theater im Palast,
Bläservereinigung Berlin

3.5. Blas- (u. Streich-) Instrumente mit Tasteninstrument

A i g m ü l l e r , Andreas

Kammermusik für Flöte, Klarinette, Violoncello
und Klavier / 15'

UA 3.12.1982, Reinbek (BRD), Varius Ensemble,
Ltg.: Helmut W. Erdmann

D i e t r i c h , Karl

"Begegnungen" für Oboe und Klavier

UA 19.1.1982, Weimar, Veranstaltungsreihe "Musik und
Grafik Am Palais", Peter Sauer (Oboe), Martin Högner
(Klavier)

D r e ß l e r , Rudolf

Air und Ritornell für Englisch Horn und Orgel / 10'

UA 27.5.1982, Freiberg, Dom, Manfred Krause
(Englisch Horn), Hans Otto (Orgel)

G e i ß l e r , Fritz

Sonate für Horn und Klavier (1981)

Mat.: DVfM

UA 11.5.1982, Dresden, Gobelinsaal d. Gemäldegalerie,
8. Kammerabend d. Staatskapelle Dresden, Peter Damm
(Horn), Amadeus Webersinke (Klavier)

K a t z e r , Georg

"Kommen und Gehen" für Bläserquintett und Klavier (1982)

UA 12.4.1982, Leipzig, "Werkstatt DVfM" (1) im Rahmen
d. "Begegnungen im Gewandhaus", Bläservereinigung
Berlin: Hermann Wolfram (Flöte), Dieter Wagner (Oboe),
Siegfried Schramm (Klarinette), Wolfgang Stahl (Horn),
Dieter Hähnchen (Fagott), Bernd Casper (Klavier)

K e l l e r , Hermann

Flüchtige Verbindungen für 3 Bläser, 3 Streicher
und Klavier

UA 24.11.1982, Boswil (Schweiz), Künstlerhaus,
Mitgl. d. Jungen Deutschen Philharmonie (BRD)

K n a u e r , Jürgen

Variationen über ein Thema von Wilhelm Friedemann Bach
- Quartett für Flöte, Violine, Violoncello und Cembalo
(1982)

UA 16.6.1982, Potsdam, Raffael-Saal, XXVII. Parkfest-
spiele, Christian Lau (Flöte), Gerhard Schneider (Violine),
Benno Kaltenhäuser (Violoncello), Hans-Dieter Baum (Cembalo)

L e i d e l , Wolf-Günter

2 Bilder für Flöte und Klavier aus "Diptyk" op. 120 Nr. 9

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais,
E. Krombholz (Flöte), Wolf-Günter Leidel (Klavier)

Concertino für Tuba und Orgel op. 55 Nr. 7

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais,
A. Luhn (Tuba), M. Dreißig (Orgel)

L e i m e r t , Volkmar

Sextett für Flöte, Violine, Klarinette, Viola,
Violoncello und Klavier

UA 23.2.1982, Berlin, Wohngebietsklub Leipziger Str. 55,
DDR-Musiktage 1982, Studiokonzert, Mitgl. d. Orchesters
d. Komischen Oper Berlin

L i p p e r t , Reinhard

Sonate für hohe Trompete und Orgel auf das
Bibelwort Epheser 5,6

1. Satz: "Zorn Gottes"

2. Satz: "Gebet"

3. Satz: "Gott allein kann Menschen heilen und befreien"

UA 1.7.1982, Annaberg-Buchholz, Hans-Joachim Drechsler
(Trompete), Christian Drechsler (Orgel)

P o u l h e i m , Bert

"Bilder für 3" für Fagott, Flöte und Klavier
nach Bildern von Otto Nagel

("Lumpenstampe", "Zigeunerwagen", "Weihnachts-
markt in der Müllerstraße")

UA 28.10.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus, Susanne Brauer
(Flöte), Bert Poulheim (Fagott), Dieter Brauer (Klavier)

P o u l h e i m , Bert

"Der traurige Hering", Duo für Flöte und Fagott
nach dem gleichnamigen Bild von Otto Nagel

UA 28.10.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus,
Susanne Brauer (Flöte), Bert Poulheim (Fagott)

R a i t h e l , Hugo

Sonate für Flöte und Klavier

UA 3.5.1982, Bautzen, Kreiskulturhaus, 2. Tage sorbi-
scher Musik, Ines Koban (Flöte), Hugo Raithel (Klavier)

R e i n b o t h e , Helmut

"Begegnungen" für Flöte, Oboe, Viola, Violoncello
und Akkordeon

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde, XVI. Hallische
Musiktage, Kammerkonzert "Uraufführung II", Hallisches
Kammerensemble am Haus d. DSF, Ltg.: Peter Freiheit

S t e i n , Hans

Sonatine für Flauto dolce und Orgelpositiv
(Heiter - besinnlich - frisch bewegt)

UA 5.3.1982, Frankfurt(O), 17. Frankfurter Festtage
d. Musik, Konzert auf historischen Instrumenten,
Renate Stein-Mattern (Flauto dolce), Hans Stein (Orgel-
positiv)

S t o j a n t s c h e w , Stojan

Sonatine für Sopranblockflöte und Klavier / 7'

UA 4.2.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Anette Schlünz (Blockflöte), Thomas Müller (Klavier)

V o g e l , Ottmar Wolfram

"Sextett" in zwei Sätzen für Flöte, Klavier und
Streichquartett

UA 11.10.1982, Greifswald, Theater, Jochen Wolter
(Flöte), Ottmar Wolfram Vogel (Klavier), Streich-
quartett d. Orchesters d. Theaters Greifswald

W e f e l m e y e r , Bernd

Burleske

Szenische Kammermusik für Flöte, Violoncello und Klavier

UA 2.7.1982, Berlin, Schlüterhof, Stunde der Musik,
Concentus-Trio

W i n k l e r , Michael-Christfried

Aus: "Hymnus-Cadenzen" für Horn (F) und Orgel
- Introdution und Cadenza I (Teiluraufführung)

UA 29.5.1982, Dresden, Kathedrale,
Peter Damm (Horn), Hans-Jürgen Scholze (Orgel)

W i t s c h u r k e , Günther

Zwei Meditationen für Soloflöte und Orgel

UA 8.6.1982, Magdeburg, Mechthild Kreuzer
(Flöte), Hedwig Frost (Orgel)

3.6. Andere Kombinationen

B ö h m , Rainer

"Linker Marsch-Annäherung" für Oboe, Klarinette,
Posaune, Violine, Violoncello und Schlagwerk (2)

UA 2.10.1982, Berlin, Haus der DSF, "Tag der Musik",
Ensemble d. Komischen Oper Berlin, Ltg.: Rainer Böhm

B r e d e m e y e r , Reiner

Serenade 6 für Flöte, Oboe, Streichquartett,
Schlagzeug und Klavier / 10'

Mat.: Peters 5578 a

UA 12.3.1982, Rundfunk Hilversum,
Niederländisches Kammerensemble "M"

Oktett (1959)

(Fl., Klar., Pos., Ob., Va., Kb., Klv., Schlz.) / 8'

Ursendung Dez. 1982, Rundfunk der DDR,
Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler" Leipzig,
Ltg.: Christian Münch

B r e i t e n f e l d , Roland

Einblick II für 2 Instrumente ad lib. / 10'

UA 26.2.1982, Dresden, Ingrid Breitenfeld (Blockflöte),
Roland Breitenfeld (Synthesizer), Hubertus von Ardenne
(Klangregie)

Katharina-Kanon für Tasteninstrumente ad lib.
Version für String-Piano und Synthesizer / 10'

UA 26.2.1982, Dresden, Karl-Heinz Kaiser (String-
Piano), Roland Breitenfeld (Synthesizer), Hubertus
von Ardenne (Klangregie)

B r e i t e n f e l d , Roland

Katharina-Kanon für Tasteninstrumente ad lib.
Version für Cembalo und Synthesizer / 10'

UA 31.5.1982, Dresden, Kulturpalast, Ausstellungshalle,
Dresdner Musikfestspiele 1982, "Modernes auf Tasten",
Bettina Otto (Cembalo), Roland Breitenfeld (Synthesizer),
Hubertus von Ardenne (Klangregie)

G e i s t h a r d t , Hans-Joachim

Trio für Flöte, Oboe und Gitarre

UA 29.5.1982, Dresden, Blockhaus, Dresdner Musikfest-
spiele 1982, Eckart Haupt (Flöte), Andreas Lorenz
(Oboe), Jürgen Rost (Gitarre)

"Klangstück" für Flöte und Zupfquintett

UA 29.9.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde,
Immanuel Lucchesi (Flöte), Berliner Zupfquintett

H e y n , Thomas

Geburt des Tones D für Klavier, elektr. Gitarre
und elektr. Baßgitarre

UA 22.11.1982, Leipzig, Alte Handelsbörse, V. Musiktage
d. Bezirkes Leipzig, "Sing- und Mime-Companie": Steffen
Schleiermacher (Klavier), Gerd Unger (Gitarre), Reiner
Kühn (Baßgitarre), Ltg.: Thomas Heyn

Verlautbarung I für Klavier, elektr. Gitarre und
elektr. Baßgitarre

UA 23.11.1982, Leipzig, Kammermusiksaal d. Musikhoch-
schule, V. Musiktage d. Bezirkes Leipzig, "Sing- und
Mime-Companie": Steffen Schleiermacher (Klavier),
Gerd Unger (Gitarre), Reiner Kühn (Baßgitarre),
Ltg.: Thomas Heyn

H o m b s c h , Hans

Fünf Pop- und Blues-Etüden für Altsaxophon, Posaune,
Tuba, Bläserquintett, Streichquintett und Schlagzeug

UA 17.11.1982, Dresden, Kongreßsaal des Deutschen
Hygiene-Museums, 1. Abführungsabend d. Staatskapelle
Dresden, Friwi Sternberg (Altsaxophon), Manfred Zeumer
(Posaune), Klaus Schweter (Tuba) u. Mitgl. d. Staats-
kapelle Dresden

H ü b n e r , Wilhelm

3 Chansons für Viola und Akkordeon

UA 20.5.1982, Ostrava (ČSSR), Janáček-Festival,
Dušan Ondruška (Viola), Alena Koukalová (Akkordeon)

H ü b n e r , Wilhelm

"Tarantella dialettica" für Flöte und Gitarre

UA 29.5.1982, Dresden, Blockhaus, Dresdner Musikfestspiele 1982, Eckart Haupt (Flöte), Monika Rost (Gitarre)

H ü t t e n , Hans

"Spielendes Kind" (Sonatensatz) für Violine und Gitarre

UA 22.12.1982, Cottbus, Thomas Czerny (Violine), Ursula Kurze (Gitarre)

I h m e , Hans-Friedrich

Die Musen des Apoll

Musikalisches Relief für Oboe, Viola, Harfe und Orgel (1982)

UA 19.9.1982, Magdeburg, Konzerthalle "Georg Philipp Telemann", Richard Waage (Oboe), Manfred Hofmann (Viola), Marion Hofmann (Harfe), Joachim Dalitz (Orgel)

I l i e w , Wladimir

"Orientalischer Basar" für Flöte, Gitarre und Schlagzeug

UA 31.10.1982, Halle-Neustadt, Klub "Joh. R. Becher", Wladimir Iliew (Flöte, Gitarre), Hans-Jürgen Pessel (Schlagzeug)

"Akazienblüten" für Gitarre, Sopransaxophon, Schlagzeug und Bandaufnahme

UA 31.10.1982, Halle-Neustadt, Klub "Joh. R. Becher", Wladimir Iliew (Gitarre, Sopransaxophon, Bandaufnahme), Hans-Jürgen Pessel (Schlagzeug)

K u r z b a c h , Paul

Konzert für Kontrabaß, Bläserquintett, Cembalo und Schlagzeug (1980) / 18'

Mat.: Breitkopf u. Härtel

UA 10.2.1982, Dresden, 3. Aufführungsabend d. Staatskapelle Dresden, Werner Ziebig (Kontrabaß), Ulrich Philipp (Flöte), Peter Thieme (Oboe), Theodor Schier (Klarinette), István Vincze (Horn), Günter Klier (Fagott), Klaus Bender (Cembalo), Siegfried Harzer, Frank Behsing, Bernhard Schmidt, Thomas Käppler (Schlagzeug), Ltg.: Hans E. Zimmer

L i s c h k a , Rainer

"Gedanken über einen Harlekin", Fantasie für Flöte
und Gitarre

UA 6.2.1982, Dresden, Gobelinsaal d. Sempergalerie,
166. Galeriekonzert von Stimme d. DDR anl. d. Johann-
Friedrich-Böttger-Ehrung d. DDR, Eckart Haupt (Flöte),
Monika Rost (Gitarre)

M ě t š k , Juro

"Sestetto" für Flöte, Fagott, Horn, Schlagzeug,
Violine und Viola (1981/82)

UA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde d.
Akademie im Neuen Gewandhaus, Gruppe Neue Musik Weimar,
Ltg.: Johannes Wallmann

R e i n b o t h e , Helmut

"Begegnungen" für Flöte, Oboe, Viola, Violoncello
und Akkordeon

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde, XVI. Halli-
sche Musiktage, Kammerkonzert "Uraufführung II",
Hallesches Kammerensemble am Haus der DSP, Ivan Koval
(Akkordeon), Ltg.: Peter Freiheit

R o s e n f e l d , Gerhard

"Flächen und Überlagerung" II für Oboe, Posaune,
Viola, Violoncello und Schlagzeug / 15'

Mat.: Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler"

UA 20.9.1982, Leipzig, Festsaal d. Alten Rathauses,
1. Rathauskonzert, Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler",
Ltg.: Christian Münch

S c h e n k e r , Friedrich

Foglio I für Viola und Violoncello
(Per esposizione Rolf Münzner)

Foglio II für Engl. Horn, Posaune, Kontrabaß,
Klavier und Schlagzeug

(Per esposizione Michael Morgner)

- Hommage zur Eröffnung einer Ausstellung der
beiden Maler -

UA 27.8.1982, Leipzig, Museum d. Bildenden Künste,
Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler" Leipzig

S c h m i d t , Hansjürgen

"Schwanengesang" für Oboe, Englisch Horn, Posaune,
Viola, Violoncello, Schlagzeug und Klavier / 12'

Mat.: DVfM

UA 20.9.1982, Leipzig, Festsaal d. Alten Rathauses,
1. Rathauskonzert, Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler"
Leipzig, Ltg.: Christian Münch

S c h w a e n , Kurt

Variationen über ein ukrainisches Volkslied für
Balalaika und Klavier

UA April 1982, Kiew (UdSSR), W.N. Iljaschewitsch,
Philharmonie Kiew (Balalaika)

S t r a u s s , Uwe

Kleines Stück für Violoncello, Klavier und Schlagzeug

UA 11.1.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden,
"Junge Kunst im Club", Uwe Strauss (Violoncello),
Dario Süß (Klavier), Horst Müller (Schlagzeug)

T h i e l e , Siegfried

Trio für Flöte, Viola und Harfe

UA 13.3.1982, Berlin, Komische Oper,
Berliner Harfentrio

V o g e l , Ottmar Wolfram

"Quintett" für Klavier, 2 Pauken und 3 Trompeten

UA 2.1.1982, Greifswald, Theater, Mitgl. d.
Orchesters d. Theaters Greifswald

V o i g t l ä n d e r , Lothar

"Structum II", Fassung für Cembalo, Klavier und
Synthesizer

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSF, "Tag der Musik",
Bettina Otto (Cembalo), Dieter Brauer (Klavier),
Eckehard Rödger (Synthesizer), Lothar Voigtländer
(Tonregie)

W e n z e l , Hans J.

"Ausstellungsmusik Gerhard Geyer"

Kammermusik für Flöte, Klarinette, Baßklarinette,
Trompete, Violoncello, Klavier und Schlagzeug

UA 6.5.1982, Halle, Ensemble KONFRONTATION d.
Halleschen Philharmonie, Ltg.: Hans J. Wenzel

Z e c h l i n , Ruth

Katharsis für Oboe, Violoncello und Schlagzeug

UA 5.2.1982, Leipzig, Alte Börse, 12. Studiokonzert d.
Deutschen Verlages für Musik Leipzig, Burkhard Glaetzner
(Oboe), Wolfgang Weber (Violoncello), Gerd Schenker
(Schlagzeug)

4. Werke für Soloinstrumente

4.1. Streichinstrumente

B r e i t e n f e l d , Roland

From the letter für Violine solo mit Zusatz-
instrumenten / 9'

UA 21.4.1982, Dresden, Volker Karp (Violine,
Gongs, Triangel)

B u t t k e w i t z , Jürgen

Dimensionen, Fantasie für Koto solo

UA 9.9.1982, Tokio (Japan), Keiko Nosaka (Koto)

D i e t r i c h , Karl

"Etude capricieuse" für Violoncello solo

UA 19.1.1982, Weimar, Veranstaltungsreihe "Musik
und Grafik Am Palais", Kerstin Feltz (Violoncello)

G e i ß l e r , Siegfried

Studie II für Solo-Violoncello / 9'

Mat.: VNM

UA 25.1.1982, Suhl, Hans-Joachim Scheitzbach
(Violoncello)

I l i e w , Ilija

2 Präludien für Harfe solo

UA 17.10.1982, Erfurt, Angermuseum, "Podium
international", Katharina Hanstedt (Harfe)

K o b e l a , Detlev

"Illustrationen" für Violoncello solo / 9'

Mat.: AK sorb. Musikschafter

UA 30.4.1982, Bautzen, Kreiskulturhaus,
Karlo Filipovič, Bratislava (Violoncello)

K o p f , Klaus-Dieter

Sonate für Kontrabaß solo

UA 19.11.1982, Dresden, Komponistentreffen,
Klaus-Dieter Kopf (Kontrabaß)

L e i d e l , Wolf-Günter

3 Apophthegmata für Viola op. 197 Nr. 2

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais, F. Neef (Viola)

L e s s e r , Wolfgang

Sonate für Violoncello allein

UA 19.1.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh. R.
Becher", Reihe "Die Uraufführung", Hans-Joachim
Scheitzbach (Violoncello)

P e t z o l d , Frank

"Hepton" für Violine solo

UA 7.7.1982, Magdeburg, Klub d. Kulturbundes
"Otto von Guericke", Steffen Gaitzsch (Violine)

S c h e n k e r , Friedrich

Sonata per contra b basso solo

UA 29.4.1982, Leipzig, Altes Rathaus,
Dieter Zahn (Kontrabaß)

S c h m i d t , Christfried

Partita per violono solo

(Präludium, Nocturne I, Capriccio, Nocturne II,
Postludium)

UA 9.12.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus,
Nico Richter de Vroe (Violine)

T r e i b m a n n , Karl Ottomar

Cello für W.M.

UA 30.10.1982, Leipzig, Galerie am Sachsenplatz,
Eröffnung der Ausstellung Wolfgang Mattheuer,
Anna Reuter (Violoncello)

4.2. Blasinstrumente

B r e d e m e y e r , Reiner

Solo 5 für Oboe / 5'UA 17.2.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde,
Peter Basche (Oboe)Solo 8 für F.S. und Po(e)saune / 8'UA 5.7.1982, Gera, Kulturhaus,
Friedrich Schenker (Posaune)

G r u n e r , Joachim

Paraphrase I für Picc-SoloUA 10.7.1982, Fernsehen d. DDR,
Katharina Meyer (Flöte)

J u n g , Helge

Traumtänze für Flöte soloUA 9.12.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus,
Reihe "Die Uraufführung", Werner Tast (Flöte)

K e l l e r , Hermann

2 Szenen für Solo-KlarinetteUA 10.3.1982, Berlin-Pankow, Musikschule,
Jürgen Kupke (Klarinette)

K ö h l e r , Siegfried

"Haltungen" für Klarinette solo op. 77UA 31.1.1982, Hannover (BRD), Kunstmuseum,
Tage Neuer Musik Hannover, Dresdner Bläsersolisten

L e i d e l , Wolf-Günter

3 Aperçus für Fagott op. 197 Nr. 1

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais, M. Hillmann (Fagott)

L ö c h e l , Heiko

Studie für FagottUA 3.11.1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", 28. Kammermusik im Gespräch, Studio-
konzert, Heiko Löchel (Fagott)

M ě t š k , Juro

Sonata für Flöte solo (1970)
(2. u. 3. Satz)

UA 30.4.1982, Bautzen, Kreiskulturhaus, 2. Tage sorbischer Musik, Studiokonzert, Werner Tast (Flöte)

P o u l h e i m , Bert

"Sandmusik" für Fagott
(inspiriert durch das Brecht-Skizzenbuch von Herbert Sandberg)

UA 28.10.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus, Bert Poulheim (Fagott)

Gartenmusik für Fagott

UA 10.11.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde, Bert Poulheim (Fagott)

Keine Wassermusik über eine Waschgarnitur um 1790 für Fagott

UA 10.11.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde, Bert Poulheim (Fagott)

2 Stücke für Fagott solo

1. Kein fremdes Leid
2. Noch einmal venceremus

UA 19.11.1982, Berlin, Neue Berliner Galerie, Bert Poulheim (Fagott)

Nicht noch einmal, ernste Musik für Fagott

UA 22.11.1982, Straußberg, Kulturhaus "Franz Mehring", Bert Poulheim (Fagott)

R e i c h e , Johannes

Fantasie für Englisch Horn solo / 5'

UA 30.9.1982, Deuben, Kulturhaus, Kulturbundveranstaltung "Komponisten-Porträt", Volkard Hellem (Engl. Horn)

Monolog für Klarinette / 7'

UA 12.11.1982, Sofia, Haus d. Verbandes Bulgarischer Komponisten, Konzert mit Werken junger bulgarischer u. DDR-Komponisten, Johannes Reiche (Klarinette)

R i c h t e r d e V r o e , Nicolaus

"Timed Modulations" für Fagott solo

UA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde d. Akademie im Neuen Gewandhaus, Dieter Hähnchen (Fagott)

S c h u b e r t , Manfred

"Für Sabine", Version II für Baßklarinette solo

UA August 1982, Denver/Kalifornien (USA),
Josef Horák (Baßklarinette) ČSSR

S t o j a n t s c h e w , Stojan

"Monodonie" für Englisch Horn solo in 3 Sätzen / 7'

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde,
XVI. Hallesche Musiktage, Kammerkonzert "Urauf-
führung II", Volkard Hellem (Englisch Horn)

T h i e l e , Siegfried

Caprice, Elegie und Walzer für Flöte solo

UA 16.5.1982, Leipzig, Abschlußveranstaltung d. Bach-
Wettbewerbes für Schüler u. Jugendliche, Ines Rotsch (Flöte)

T r e i b m a n n , Karl Ottomar

Das Dreiminutenstück

Mat.: DVfM

UA 12.1.1982, Leipzig, Karl-Marx-Universität,
musikal. Akademie, Burkhard Glaetzner (Oboe)

W i n k l e r , Michael-Christfried

"Flaute" für Flöte solo

UA 4.11.1982, Berlin-Pankow, Becher-Haus,
Werner Tast, (Flöte)

Z a p f , Helmut

Singender Mann, für Flöte solo nach Ernst Barlach / 5'

UA 3.3.1982, Jena, Volkshaus, Walter Klemm (Flöte)

4.3. Klavier / Orgel / Cembalo

A l b r e c h t , Christoph

Psalmensuite für Orgel

Vier Sätze zu Weisen des Genfer Psalters
Bewegt, Ruhig - Heiter - Mit Nachdruck

UA 17.7.1982, Sion, Schweiz, Christoph Albrecht (Orgel)

B e e z , Joachim

Schattenspiele ("schwarz-weiß"),
drei Toccaten für zwei Klaviere

UA 28.10.1982, Weimar, Saal Am Palais,
Ingeburg Fliegel, Elisabeth Bastian (Klavier)

B ö t t g e r , Thomas

Fantasie über ein Motiv von Prokofjew op. 17

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSP, "Tag d. Musik",
Dieter Brauer (Klavier)

Poem für Klavier op. 16 Nr. 1

UA 20.10.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Stunde d. Musik, Dieter Brauer (Klavier)

B u r g h a r d t , Hans-Georg

Fantasie für Orgel op. 111,4

UA 2.7.1982, Winterthur (Schweiz), Hartmut Haupt (Orgel)

Triptychon für Orgel op. 110

UA 5.11.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus,
Hartmut Haupt (Orgel)

C a r o w , Stefan

Klavierzyklus "Die Einsamen" nach Bildern von
Edward Munch

UA 3.11.1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", 28. Kammermusik im Gespräch, Studio-
konzert, Iris Langhof (Klavier)

D e n e v , Zvetan

Zwei Studien für Klavier

UA 20.2.1982, Berlin, Komische Oper, DDR-Musiktage 1982,
58. Kammermusik im Gespräch, Peter Meyer (Klavier)

D e n n e w i t z , Reiner

Variationen für Orgel

UA 20.11.1982, Gera, Bachtage d. DDR,
Siegward Zitzmann (Orgel)

D o m h a r d t , Gerd

Fantasia für Cembalo

UA 22.5.1982, Dessau, Schloß Elysium,
Thomas Müller (Cembalo)

D u s c h l , Karl-Heinz

"Tonanzen", einsätzliche Klaviersonate

UA 8.5.1982, Schwedt, Kulturhaus, Bettina Schade (Klavier)

E h r i c h t , Thomas

Partita für Klavier (5 Sätze)

UA 17.5.1982, Greifswald, Dietrich Sprenger (Klavier)

Triplum choralis für Orgel (3 Sätze)
(EKG 451)

UA 29.8.1982, Halle, Klaus Ehricht (Orgel)

G a d s c h , Herbert

Bach-Metamorphosen über "Durch Adams Fall ist ganz verderbt" für Orgel

UA 4.8.1982, Dresden, Heilig-Geist-Kirche, Gottfried Fischer (Orgel)

Kleine Partita über "Hinunter ist der Sonnen Schein" für Orgel

UA 26.9.1982, Dresden, Apostelkirche, Herbert Gadsch (Orgel)

G e i B l e r , Fritz

"Passacaglia und Fuge über ein Thema von Hanns Eisler" für Orgel

UA 4.3.1982, Frankfurt(O), Konzerthalle "C.Ph.E.Bach", 17. Frankfurter Festtage, Rainer Böhme (Orgel)

G o l d a m m e r , Gerhard

Präludium a-moll für Orgel

UA 8.8.1982, Elsterberg, Gerhard Goldammer (Orgel)

G o l l e , Jürgen

5 Präludien (quasi una sonata) für Klavier

UA 9.10.1982, Augustsburg, Siegbert Mann (Klavier)

G o t t h a r d t , Peter

3 Präludien und Fugen

UA 26.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Dieter Brauer (Klavier)

G r a a p , Lothar

Partita über "Christe, du Schöpfer aller Welt" für Orgel

UA 21.4.1982, Cottbus, Schloßkirche, Annelie Goethe (Orgel)

Partita über "Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist"
für Orgel

UA 6.5.1982, Kirche zu Mulknitz, Orgeleinweihung,
Lothar Graap (Orgel)

G r u n e r , Joachim

"Impulse" für Klavier und Schlagzeug

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSF, "Tag d. Musik",
Dieter Brauer (Klavier), Gerhard GläBer (Schlagzeug)

H a r t m a n n , Friedhelm

"Kleine Sonate für Klavier"

UA 21.4.1982, Dresden, Hochschule für Musik,
Friedhelm Hartmann (Klavier)

H e r c h e t , Jörg

Komposition 1 für Orgel (I-VIII)

IV

UA 23.1.1982, Essen-Rellinghausen (BRD),
Ev. Kirche, Gerd Zacher (Orgel)

H e r r m a n n , Peter

Invention für Orgel / 12'

UA 22.5.1982, Altenburg, Eröffnung d. "Altenburger
Sommerorgelkonzerte" an d. Trostorgel d. Schloß-
kirche, Felix Friedrich (Orgel)

H e y n , Thomas

"Träumerei und Jazz-Toccata" für Klavier solo / 8'

UA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde d.
Akademie im Neuen Gewandhaus, Josef Christoph (Klavier)

H o c k e , Wolfgang

12 Miniaturen für Klavier / 25'

UA 9.10.1982, Meiningen, Brahms-Saal, Musiktage
d. Bezirkes Suhl, Wolfgang Hocke (Klavier)

H ö s l , Hans-Wilhelm

"Ich bin nach Weisheit weit umhergefahren"
Klavierstücke zu einem Chamisso-Abend

UA 1.2.1982, Berlin, Stadtbibliothek, Hans-Wilhelm Hösl
(Klavier), Heidemarie Geese (Sprecherin)

Fünf kleine Studien für Klavier op. 4

UA 25.10.1982, Senftenberg, Dieter Brauer (Klavier)

H ü t t e l , Walter

"Feierliche Intrada" für Orgel op. 23

UA 21.5.1982, Glauchau, Schloß, Festkonzert zur Ein-
weihung d. neuen Orgel d. Musikschule, Walter Hüttel (Orgel)

J a n n o c h , Hans-Peter

Sonata für Cembalo

UA 28.9.1982, Weimar, Hans-Peter Jannoch (Cembalo)

J o n k i s c h , Karl

"Gaudeamus omnes in Domino", Fantasie für Orgel

UA 31.7.1982, Dresden, Orgelvesper in d. Korkathedrale

J u n g , Helge

Konzertstück für Klavier op. 37

UA 15.6.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh.
R. Becher", Reihe "Junge Kunst im Club", Wieland Bruch
(Klavier)

Schostakowitsch-Variationen für Klavier op. 40

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSF,
"Tag d. Musik", Dieter Brauer (Klavier)

Arboretum. 12. Klavierstücke op. 12.
daraus: 6 Stücke (Teiluraufführung)

UA 9.12.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus,
Reihe "Die Uraufführung", Wieland Bruch (Klavier)

K a d e n , Stefan

Sonate für Klavier Nr. 1

UA 16.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh.
R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Dieter Brauer
(Klavier)

K e h r e r , Willy

"Miniaturen" für Klavier op. 194
daraus: Nr. 7 In der Werkstatt
Nr. 16 An der Maschine

UA 16.10.1982, Dresden, Gedenkstätte "Carl Maria von
Weber" Hosterwitz, Michael Lüdicke (Klavier)

K e l l e r , Hermann

Momentaufnahmen für Klavier
(Neufassung)

UA 10.3.1982, Berlin-Pankow, Musikschule,
Hermann Keller (Klavier)

K l a n t e , Wolfram

"Tanz" für Klavier zu vier Händen

UA 28.10.1982, Weimar, Konzert d. Musikhochschule Weimar,
Elisabeth Bastian, Ingeburg Fliegel (Klavier)

K o f r o n , Petr

"Warum unterscheidet sich dieser Abend..."
für Klavier und Triangel

UA 28.9.1982, Weimar, Saal Am Palais,
Hellmut Pfeuffer (Klavier), Fred Gutmann (Triangel)

K o p f , Klaus-Dieter

2 Klavierstücke aus "20 Klavierstücke für Kinder"

1. "Der Morgen"
2. "Reitertanz"

UA 24.1.1982, Michaelstein, Studio Neue Musik,
Schüler d. Bezirksmusikschule "G. Ph. Telemann" Magdeburg

Konzert für Orgel solo
(Maestoso-Larghetto-Moderato-Finale)

UA 19.9.1982, Magdeburg, Konzerthalle am Boulevard,
Joachim Dalitz (Orgel)

7 Klavierstücke aus "20 Klavierstücke für Kinder"

- | | |
|------------------------|-----------------------------------|
| 1. Reigen | 5. Kanonische Beantwortung und |
| 2. Ostinato | Spiegel in der Quarte |
| 3. Rondo | 6. 2 Tänze mit traurigem Ausklang |
| 4. Kanon in der Oktave | 7. Auf dem Rummelplatz |

UA 7.10.1982, Magdeburg, Kulturbund, Schüler d. Bezirks-
musikschule "G. Ph. Telemann" Magdeburg

K u n a d , Rainer

Fantasie für Orgel "Denn jeder wird mit Feuer
gesalzen werden" (Markus 9,49)

UA 26.9.1982, Berlin (West), Kaiser-Friedrich-Gedächtnis-Kirche, Peter Schwarz (Orgel)

K u p f e r , Jürgen

Fünf-Ton-Stücke für Klavier (IV)

UA 28.5.1982, Friedrichroda, Jürgen Kupfer (Klavier)

L a m p e , Günter

Toccata Ritmica 1976 für Orgel

UA 18.3.1982, Krautheim, Mauritiuskirche, Rainer Böhme (Orgel)

L e i d e l , Wolf-Günter

"Gaudium plenum-spei in vigilia Nativitatis Domini"
für Orgel op. 51/8

UA 13.5.1982, Weimar, Saal Am Palais, Wieland Meinhold (Orgel)

"Nunc dimittis" für Orgel op. 51 Nr. 7

UA 26.5.1982, Jena, St. Michael-Kirche, Wieland Meinhold (Orgel)

2 Stücke für Orgel

1. Präludium op. 51 Nr. 1
2. Fuge op. 51 Nr. 3

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais, Wieland Meinhold (Orgel)

"Delektament", Toccata für Klavier op. 30 Nr. 1

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais, K. Moritz (Klavier)

L i e b s c h e r , Fritz

Kleine Orgelmusik op. 120

UA 20.7.1982, Dresden, Heilig-Geist-Kirche, Gottfried Fischer (Orgel)

Triptychon für Orgelsolo op. 131

UA 11.4.1982, Bautzen, Michaelis-Kirche, Christfried Baumann (Orgel)

Orgelstudie op. 130

UA 21.11.1982, Coswig, Peter-Pauls-Kirche, Wilfried Wilke (Orgel)



M e i s t e r , Marianne

Elegie f-moll op. 228 für Soloklavier

UA 2.12.1982, Altenburg, Saal des Casino,
Marianne Meister (Klavier)

M ě t š k , Juro

Divertimento für Klavier (1970)

UA 5.5.1982, Bautzen, Lehrlingswohnheim d. BMK,
2. Tage sorbischer Musik, Dieter Brauer (Klavier)

M ü n c h , Christian

Klaviervariationen

UA 17.3.1982, Dresden, Bettina Otto (Klavier)

N a t h o w , Dieter

Fantasie für Orgel

UA 6.4.1982, Magdeburg, Konzerthalle,
Joachim Dalitz (Orgel)

N e u b a r t h , Roswitha

"Tabby's Blues"

UA 27.11.1982, Kamenz, Hotel Stadt Dresden,
Uwe Richter (Klavier)

P e t z o l d , Frank

2 Klavierstücke:

"Quasi ostinato"
"Biton"

UA 26.1.1982, Halle, Haus d. DSF "A. Puschkin",
Frank Petzold (Klavier)

P i c k , Karl-Heinz

2 Stücke für Klavier:

"Canzona"
"Iberische Reflexion"

UA 31.3.1982, Leipzig, Gewandhaus, Kleiner Saal,
Stunde der Musik, Karl-Heinz Pick (Klavier)

P o l s t e r , Wilhelm

"Weihnachtsraum" für Klavier, vierhändig

UA 16.12.1982, Olbernhau, Heike Enold, Wilhelm
Polster (Klavier)

P o u l h e i m , Bert

Eigenheiten Nr. 2 für Klavier

UA 20.10.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Dieter Brauer (Klavier)

Kleine Schloßmusik für Cembalo

UA 10.11.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde,
Bert Poulheim (Cembalo)

R e i n b o t h e , Helmut

2 Stücke für Klavier:

1. "Aus einem Kindertag"
2. "Drei Tanzstücke"

UA 6.5.1982, Karl-Marx-Stadt, Burkhard Weber (Klavier)

S c h e n k e r , Friedrich

Aus "Livre pour piano", Nr. 4

UA 20.11.1982, Leipzig, Altes Rathaus, V. Bezirksmusiktage,
Konzert d. Bezirksmusikschule Leipzig, Juliane Glaetzner
(Klavier)

S c h l e c h t , Johannes

2 Klavierstücke:

"Phantasiestück", "Meditation in Quarten"

UA 2.10.1982, Bad Salzungen, Eva Maria Harbach (Klavier)

S c h m i d t , Christfried

Orgel-Sonate

(Introduktion, Toccata, Kanzone, Finale)

UA 7.11.1982, Berlin (West), Kaiser-Friedrich-
Gedächtnis-Kirche, Peter Schwarz (Orgel)

S c h w a e n , Kurt

Intermezzi für Klavier

UA 28.6.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh.
R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Anne Köhl (Klavier)

S t e i n , Hans

3 Stücke für Orgelpositiv

Studie - Capriccio - Solfeggio

UA 5.3.1982, Frankfurt(O), 17. Frankfurter Festtage,
Hans Stein (Orgelpositiv)

S t ö c k i g t , Michael

Toccata für Klavier

UA 18.4.1982, Frankfurt(O), Konzerthalle "C. Ph. E. Bach", Karin Ritschel (Klavier)

S u s k e , Frank

Diatonische Skizzen für Klavier

UA 15.6.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh. R. Becher", Reihe "Junge Kunst im Club", Gisela Rühlemann (Klavier)

T h i e l , Wolfgang

Drei Interludien für Orgel solo
(Arioso - Tanz - Meditation)

UA 24.1.1982, Berlin, Ev. Offenbarungskirche, Erich Piastzki (Orgel)

2. Klaviersonate

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSF, "Tag d. Musik", Gabriele Kupfernagel (Klavier)

T h o m s e r , Matthias

1. Klaviersonate

UA 21.4.1982, Dresden, Hochschule für Musik, Bettina Otto (Klavier)

V o i g t l ä n d e r , Lothar

Structum II für Klavier, Cembalo und Orgel

UA 26.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Dieter Brauer (Klavier), Bettina Otto (Cembalo), Michael-Christfried Winkler (Orgel)

W e b e r - H a r n i s c h , Rolf

"Impressionen Nr. 3" für zwei Klaviere op. 25

UA 28.10.1982, Weimar, Konzert d. Musikhochschule Weimar, Elisabeth Bastian, Ingeburg Fliegel (Klavier)

W i n k l e r , Michael-Christfried

"December 1952" von Earle Brown in Version für
Orgel und Live-Elektronik

UA 29.1.1982, Berlin, Theater im Palast, Michael-Christfried Winkler (Orgel), Eckhard Rödger (Live-Elektronik)

W i n k l e r , Michael-Christfried

"Structum II" von Lothar Voigtländer in
Einrichtung für drei Tasteninstrumente

UA 26.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Joh.
R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Bettina Otto
(Cembalo), Dieter Brauer (Klavier), Michael-Christ-
fried Winkler (Orgel)

Z e c h l i n , Ruth

"Requiem" für Cembalo

UA 3.10.1982, Halle, Händelhaus, Ruth Zechlin (Cembalo)

"Evolution" für Orgel

Ursendung 17.10.1982, Radio DDR II,
Matthias Eisenberg (Orgel)

4.4. Akkordeon

B o l l , Hans

Suite Nr. 1 für Akkordeon

UA 13.12.1982, Neubrandenburg, Bezirksmusikschule,
Sybille Wacker (Akkordeon)

D o m h a r d t , Gerd

"Mutatio" für Akkordeon
(Pflichtstück)

UA 9.5.1982, Klingenthal, Vogtländische Musiktage,
Internationaler Akkordeon-Wettbewerb 1982,
Solist: Teilnehmer d. Intern. Wettbewerbs

G a n z e r , Jürgen

"meccanico" für Akkordeon-Duo

UA 3.5.1982, Berlin, Musikschule Lichtenberg,
Ralf Peter, Peter Menz (Akkordeon)

2 Fassungen für Akkordeon-Duo

1. "versionen zu g"
2. "Serenade"

UA 9.12.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus, Reihe "Die Urauf-
führung", Jürgen Ganzer, Bernhard Salewsky (Akkordeon)

H ü t t e l , Walter

Suite für Akkordeon

UA 13.6.1982, Hohenstein-Ernstthal, Kreiskulturhaus,
Grit Birkenfelder (Akkordeon)

N e w y , Wolfgang

6 kleine Musizierstücke für Akkordeon-Duo

Marsch - Schneller Tanz - Dreher - Trotzköpfchen -
Elegie - Scherzino

UA 17.4.1982, Schwerin, Konzert d. Bezirksmusikschule
Schwerin, Birgit Kurzwig, Susann Melzer (Akkordeon)

Musik über ein sowjetisches Kinderlied für Akkordeon-Duo

UA 13.5.1982, Klingenthal, Akkordeon-Duo d. Bezirksmusik-
schule Schwerin: Silka Timmler, Conny Ziel

R e i n b o t h e , Helmut

"Die Tiere meines Freundes" für Akkordeon

UA 10.5.1982, Klingenthal, Vogtländische Musiktage,
Studiokonzert d. VKM, Ivan Koval (Akkordeon)

Introduktion und Capriccio virtuoso für 2 Akkordeons

UA 13.5.1982, Klingenthal, Kathrin Pfeifer, Gudrun
Lehmann (Akkordeon)

R i c h t e r , Werner

Tänzerische Szene für Akkordeon-Duo

UA 3.5.1982, Berlin, Musikschule Lichtenberg,
Akkordeon-Duo d. Musikschule

Radierungen, Suite für Akkordeon

- 7 Skizzen für Melodiebaß-Akkordeon -

UA 10.5.1982, Klingenthal, Studiokonzert,
Vogtländische Musiktage, Ivan Koval (Akkordeon)

S c h w a e n , Kurt

Toccata für 2 Akkordeons

UA 3.5.1982, Berlin, Musikschule Lichtenberg,
Akkordeon-Duo d. Musikschule

4.5. Bundinstrumente

A s r i e l , Andre

Etüden und Vortragsstücke für GitarreUA 19.10.1982, Berlin, Gitarre-Klub Kulturhaus Mitte,
Uwe Lehmann (Gitarre)

H e y n , Thomas

3 Monologe für Gitarre soloUA 23.11.1982, Leipzig, Kammermusiksaal d. Musikhochschule,
V. Musiktage d. Bezirkes Leipzig, Gerd Unger (Gitarre)

K a t z e r , Georg

"Elegisch, ma non troppo" für 2 GitarrenUA 13.3.1982, Berlin, Theater im Palast,
Barbara Richter u. Dieter Rumstig (Gitarre)

N e u b e r t , Günter

3 Kaminstücke für Gitarre solo / 6'(Kaminstück für Matthias Claudius, Heinrich Heine,
Nicolaus Lenau)

Mat.: VNM

UA 31.1.1982, Leipzig, Alte Börse, Konzert d. Lehrer d.
Kabinetts für Instrumentalerziehung, Brigitte Köbler
(Gitarre)

T a m u l i o n i s , Jonas

Sonate für GitarrenduoUA 14.5.1982, Weimar, Klub "Erich Wendt", Thüringer Musik-
tage 1982, Monika Rost u. Jürgen Rost (Gitarre)

T i t t e l , Gerhard

Duo für zwei Gitarren / 7'UA 6.10.1982, Berlin, Berliner Ensemble, XXVI. Berliner
Festtage, Klaus Feldmann, Rainer Feldmann (Gitarre)

W a g n e r , Alfred

"Concertino" für MandolineUA 18.10.1982, Dresden, Diana Kraus (Mandoline),
Schüler d. Bezirksmusikschule "Paul Büttner" Dresden

4.6. Schlagwerk

B r e d e m e y e r , Reiner

Schlagstück IUA 5.2.1982, Leipzig, Alte Börse, 12. Studiokonzert d.
Deutschen Verlages für Musik, Gerd Schenker (Schlagzeug)

F r a n k e , Bernd

3 x Virtuoses für 2 x 1 SchlagzeugerUA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde d.
Akademie im Neuen Gewandhaus, Gerd Schenker u. Günther
Pauli (Schlagzeug)

S t o j a n t s c h e w , Stojan

"Aktionen für 3 Perkussionisten" in 5 Sätzen / 12'UA 6.6.1982, Magdeburg, Telemann-Konzertsaal,
3 Gruppen Schlagwerk: Gerhard Gläser, Göran
Schaade, Werner Cühlke

5. Werke für das künstlerische Volksschaffen

5.1. Sinfonische Orchesterbesetzung / Kammerorchester

D o m h a r d t , Gerd

Mikrokonzerte II für Violine und Streichorchester / 3'

UA 22.5.1982, Halle-Neustadt, Schüler d. Musikschule
Halle-Neustadt, Ltg.: Siegfried Rost

D r e ß l e r , Rudolf

Konzert im Bluesstil für Horn und Streicher (1981/82) / 15'

Mat.: ASO Dresden

UA 23.5.1982, Dresden, Schloß Pillnitz, Dresdner Musik-
festspiele 1982, István Vincze (Horn), Arbeitersinfonie-
orchester VEB Kombinat Robotron Dresden, Ltg.: Peter Doß

G ä b l e r , Werner

Experiment II op. 68 a

UA 1.4.1982, Merseburg, Jugendsinfonieorchester
d. Musikschule Merseburg, Ltg.: Werner Gäbler

H o l l m a n n , Manfred

Divertimento für Jugendstreichorchester / 10'

Mat.: MS Leipzig-Land

UA 5.6.1982, Leipzig, Orchester d. Musikschule
Leipzig-Land, Ltg.: Werner Herrmann

L o h s e , Fred

Konzert für Jugendsinfonieorchester

2.2.0.1. - 2.2.0.0. - P.S. - Str. / 15'

Mat.: MS Neustrelitz

UA 25.4.1982, Neustrelitz, Jugendsinfonieorchester
Neustrelitz, Ltg.: Hans-Joachim Fiedler

M ü l l e r , Dietrich

Feierlicher Aufklang

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P. - Str.
Mat.: Gemeinschaftsorchester

UA 27.3.1982, Bad Langensalza, Gemeinschaftsorchester
d. VEB Leder- u. Schaftfabrik Bad Langensalza,
Ltg.: Dietrich Müller

R a g w i t z , Erhard

Divertimento für Fagott und Streicher op. 46

UA 27.1.1982, Cottbus, Konservatorium Cottbus (Bezirks-
musikschule), Michael Dittrich (Fagott)

R e i n e c k e r , Gunther

Suite für Jugendsinfonieorchester

2.2.2.2. - 2.2.1.0. - P.S. - Str. / 10'

UA 11.9.1982, Frankfurt(O), Jugendsinfonieorchester
d. Bezirksmusikschule Frankfurt(O), Ltg.: Gunther
Reinecker

R o y , Heinz

Ouvertüre für Streicher / 8'

Mat.: MS Görlitz

UA 7.6.1982, Görlitz, Stadthalle, Kammerorchester
d. Musikschule Görlitz, Ltg.: Maria Frenzel

S c h i e f e r d e c k e r , Rolf

"Wurzelmäner", Klarinettenintermezzo / 4'

UA 23.5.1982, Saalfeld, Jugendsinfonieorchester d.
Musikschule Saalfeld, Ltg.: Rolf Schieferdecker

S e i f e r t , Rudolf

Festliche Melodie

Marcia festoso - Andante con moto

2.0.2.0. - 0.3.3.0. - S. - Klav. - Str. / 4'

UA 5.12.1982, Doberlug-Kirchheirn, Kulturhaus d. NVA,
Streicherorchester d. Musikschule Finsterwalde,
Ltg.: Rudolf Seifert

S t e n d e l , Wolfgang

"Musik für Kammerorchester"

2.3.2.0. - 2.2.3.0. - Str. / 15'

Mat.: TKO Blankenburg, Kloster Michaelstein

UA 7.8.1982, Blankenburg/Harz, Kloster Michaelstein, Teilnehmer d. 23. Intern. Sommerkurses "Jugend musiziert", Ltg.: Wilfried Schmidt

S t o l t e , Siegfried

Neubrandenburger Konzert Nr. 2 für Jugendorchester

3 Trp., 3 Pos. - P.S. - Str.

UA Juni 1982, Neubrandenburg u. Waren (Müritz), 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Schüler von d. Musikschulen d. Bezirkes Neubrandenburg, Ltg.: Siegfried Stolte

T i t t e l , Gerhard

Intermezzo für Klavier und Streichorchester / 6'

Mat.: BMS Berlin

UA 26.6.1982, Berlin, Apollo-Saal, Streichorchester d. Berliner Musikschulen, Ltg.: Gerhard Tittel

W e n z e l , Hans J.

Sinfonietta für Orchester

2.2.2.2. - 3.3.0.0. - P.S. - Cemb. - Str. / 20'

Mat.: VNM, ASO Halle

UA 26.6.1982, Feldberg, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Arbeitersinfonieorchester d. Kulturhauses d. Gewerkschaften "Hermann Duncker" Halle, Ltg.: Hans J. Wenzel

5.2. Gemischte Instrumentalbesetzung

N e u b a r t h , Roswitha

"Uwes Boogie", Boogie für Combo

UA 27.11.1982, Kamenz, Hotel Stadt Dresden, Combo "Regent"

"Color-Vision", Blues für Combo mit Solo-Instrument

UA 4.12.1982, Kamenz, Hotel Stadt Dresden, Combo "Regent"

Reinbothe, Helmut

Musik für Flöte, Akkordeon und Gitarre zu dem
literarisch-musikalischen Programm der IG Wismut
für die Arbeiterfestspiele in Neubrandenburg

UA 30.2.1982, Brandenburg, Elvira Lang (Flöte),
Gerda Karl (Gitarre), Helmut Reinbothe (Akkordeon)

5.3. Blasorchester / Bläserensemble

Bönisch, Josef

"Erinnerungen" für Panflöte und Blasorchester

Ursendung 3.9.1982, Radio DDR I, Joachim Huch (Pan-
flöte), Rundfunkblasorchester Leipzig, Ltg.: Edgar Brandt

"Aljoscha", russischer Tanz für Blasorchester

Ursendung 24.9.1982, Radio DDR I, Rundfunkblasorchester
Leipzig, Ltg.: Edgar Brandt

"Quartettino" für 4 Querflöten

UA 30.10.1982, Halle, Aula d. Universität,
Flötenquartett d. Konservatoriums Halle

Dreßler, Rudolf

Bläuserserenade (1981)

4.1.2.2. - 0.4.3.1. - S. / 17'
Mat.: Bläserkollegium Dresden

UA 24.4.1982, Dresden, Ev.-Ref. Kirche,
Bläserkollegium Dresden an d. Hochschule für
Verkehrswesen "Friedrich List", Ltg.: Peter Ringel

Esbach, Karl

Blasmusik für Otto
Text: Dietmar Lange

UA 2./3.7.1982, Schneeberg, Blasmusiktage d. Berliner
Rundfunks, "Original Spreewaldmusikanten", Regina Menzel
(Gesang), Ltg.: Karl Esbach

"Wir sind verliebt in die Blasmusik"
Text: Frank Wustlich

UA 27.10.1982, Cottbus, Theater, "Original Spreewald-
musikanten", Regina Menzel, Frank Wustlich (Gesang),
Ltg.: Karl Esbach

F a r k a s , Antal

"Scherzhafter Marsch" für 3 Trompeten, 3 Posaunen
und Tuba

UA 24.4.1982, Dresden, Ev.-Ref. Kirche, Bläserkolle-
gium Dresden an d. Hochschule für Verkehrswesen
"Friedrich List", Ltg.: Peter Ringel

G ä b l e r , Werner

"Großes Halali" für Wald-, Jagd- und Pleßhörner
(Bearb. nach Haydn-Jahreszeiten)

UA 12.7.1982, Merseburg, Jagdhornbläsergruppe
Merseburg, Ltg.: Werner Gäbler

G o l d h a m m e r , Siegmund

"Auftakt" (Festliche Musik)

UA 20.3.1982, Hohenstein-Ernstthal, Jubiläumskonzert
d. Jugendblasorchesters Bernsdorf, Ltg.: R. Günther

"Mecklenburger Tanz" (Rondo)

UA 25.6.1982, Neubrandenburg, Zentrales Orchester d.
NVA, Ltg.: H. Häcker

"Erzgebirgische Volksmusik"

UA 3.6.1982, Aue, Zentrales Orchester d. MdI,
Ltg.: H. Sommer

"Reiseimpressionen", Skizze

UA 11.12.1982, Schlema, Jubiläumskonzert d.
Vereinigten Blasorchester, Ltg.: Heinz Gaede

"Musikantenparade", Marsch

UA 5.7.1982, Rostock, Jugendblasorchester Grimmen,
Ltg.: J. Hania

"Dieses Jahrhundert", Melodram

Text: anonym

UA 11.12.1982, Berlin, Orchester d. MfS,
Ltg.: G. Krause

G r a u l , Gerhard

2 Signale für 2 Trompeten und Päcklein
- anl. 20 Jahre Tereschkowa-OS -

UA 9.10.1982, Karl-Marx-Stadt, Schüler d.
Valentina-Tereschkowa-OS

H ä u p l , Horst

"Festliche Fanfare Es F G" für Blechbläser

UA 24.4.1982, Glauchau, Bläsergruppe d. Musikschule
Glauchau, Ltg.: Wolfgang Demmelbauer

H e i n z e , Rudolf

Schritt für Schritt, Marsch für Blasorchester,
Fanfarenorchester und Spielmannszug

UA 1.5.1982, Zittau, Blasorchester VEB Kraftverkehr
Zittau u. Fanfarenorchester Zittau, Ltg.: Rudolf Heinze

Weinaubummel, Konzertwalzer für Blasorchester

UA 8.10.1982, Dresden, Jugendblasorchester Dresden,
Ltg.: Werner Häblich

H o c k e , Wolfgang

Toccata und Fuge für Blasorchester

UA 27.3.1982, Ruhla, Kulturhaus, Blasorchester d.
VEB UWR Ruhla, Ltg.: Kurt Kuhn

"Dem Frieden dieser Stadt", Fanfare für Sprecher,
Blechbläser und Pauken / 3'

Text: Walter Werner

UA 13.6.1982, Meiningen, 1000-Jahrfeier d. Stadt Meiningen,
Joachim Ruczynski (Sprecher), Mitglieder d. Meininger
Orchesters, Ltg.: Werner Storch

H o r n u f f , Werner

Kleine Suite für 4 Posaunen

UA 20.11.1982, Dresden, Reformierte Kirche, Konzert
anl. d. 15jähr. Bestehens d. Bläserkollegiums d. Hoch-
schule für Verkehrswesen "Friedrich List" Dresden,
Hans Joachim Franke a.G., Claudia Böttner, Gottfried
Prüfer, Roland Schütze (Posaune), künstl. Ltg.: Heinz
Biskup

H ü t t e n , Hans

Fanfare "Für den Frieden der Welt" für 3 Trompeten
und 2 Posaunen

UA 29.5.1982, Cottbus, Pfingsttreffen d. Jugend, Bläser
d. Zentr. Blasorchesters d. RBD Cottbus, Sitz Lübbenau

Sorbische Tänze aus der Lausitz für Blasorchester

UA 4.7.1982, Cheb (ČSSR), Städt. Jugendblasorchester
Cottbus, Ltg.: Hans Hütten

H ü t t e n , Hans

Festfanfare für vier Trompeten und Schlagwerk

UA 12.9.1982, Lübbenau, Eröffnung d. Spreewaldfestspiele,
Mitgl. d. Zentr. Blasorchesters d. RBD Cottbus, Sitz
Lübbenau

H u n g e r , Hans-Helmut

Hostessenparade Marsch
Alt Berliner Schieber

UA Mai 1982, Berlin, Orchester d. Wachregimentes
"Feliks Dzierzynski", Ltg.: G. Krause

Musikschau und Fanfare VII. Pioniertreffen

UA 22.8.1982, Dresden, Zentrales Musikkorps
d. FDJ, Ltg.: Hans-Helmut Hunger

K r o s s , Hubert

"Der Bergwalzer" für großes Blasorchester / 5'

Mat.: Radio DDR

UA 30.6.1982, Aue, Tag d. Blasmusik im Rundfunk,
Rundfunkblasorchester Leipzig, Ltg.: Klaus Wiese

L o r s c h e i d e r , Harald

"Fanfaren-Fox" - Foxtrott für Naturfanfarenzug

UA 15.5.1982, Potsdam, DDR-Meisterschaft d. Fanfaren-
züge d. DTSB, Fanfarenzug Hoyerswerda, Ltg.: Dieter Kjesa

M e l z e r , Fritz

Ländliche Stimmungsbilder für Bläserquintett
(Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn)

UA Nov. 1982, Hoyerswerda, Schüler d. Musikschule
Hoyerswerda

P a u l , Gerhard

Präsent 2 für 6 Solo-Flöten und Blasorchester

UA 20.3.1982, Bernsdorf, Jubiläumskonzert,
Jugendblasorchester Bernsdorf, Ltg.: Reinhard Günther

P o l s t e r , Wilhelm

Fughette 1 in B für Bläser-Sextett

UA 9.5.1982, Olbernhau, Bläserensemble Olbernhau,
Ltg.: Wilhelm Polster

R e i c h e , Johannes

Holzbläser-Quartett (Thema u. Variationen)

UA 22.5.1982, Halle-Neustadt, Solisten d. Musikschule Halle-Neustadt, Ltg.: Siegfried Rost

R e i n b o t h e , Helmut

"VP im Messeinsatz" für großes Blasorchester

UA 17.9.1982, Grimma, Kreiskulturhaus, Standortmusikkorps d. VP Leipzig, Ltg.: Heider

R e n z , Joachim

Shanty-Rhapsodie Nr. 4 für Blasorchester

UA 5.2.1982, Grimmen, Jugendblasorchester Grimmen, Ltg.: Josef Heina

R i c h t e r , Manfred

2 Stücke für Blasorchester:

1. "Grüß unseren Kumpels", Marsch
2. Orchesterfanfare

UA 3.7.1982, Knappenrode, Großes Schülerorchester d. Fachrichtung Militärmusik Prora, Ltg.: Manfred Richter

R o t t e r , Kurt

"Festliche Musik" für Bläser

UA 3.11.1982, Cottbus, Stadttheater, Solistengruppe d. Orchesters d. BDVP Cottbus, Sitz Liebenwerda, Ltg.: Jürgen Hänsch

S c h i e r , Herbert

"Schabernack mit Pawluschka", Tanzspiel für Blasorchester

UA 14.5.1982, Suhl, Stadthalle, Eröffnungsveranstaltung "Fest d. Freundschaft", Blasorchester d. Metallarbeiterensembles Suhl, Ltg.: Reinhard König

2 Stücke für Blasorchester:

1. "Schabernack mit Pawluschka", Tanzspiel
2. Variationen über das Volkslied "Wenn ich ein Vöglein wär"

UA 14.5.1982, Suhl, Stadthalle, Eröffnungsveranstaltung "Fest d. Freundschaft", Blasorchester d. Metallarbeiterensembles Suhl, Ltg.: Reinhard König

S c h u m a n n , Wolfgang

2 Stücke für Blasorchester:

1. "Heitere Ouvertüre"
2. "Heitere Episode" für Piccolo-Flöte u. Blasorchester

UA 27.6.1982, Tutow, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Jaqueline Huth (Piccolo-Flöte), Blasorchester d. KAP Daberkow, Ltg.: Werner Huth

"Romanze" für 4 Tenorhörner und Blasorchester

UA 4.7.1982, Berlin, Zentrales Orchester d. Mdi, Ltg.: Helmut Sommer

"Berliner Ouvertüre" für Blasorchester

UA 1.5.1982, Berlin, Blasorchester d. FDJ- u. Pionierensembles vom Haus d. Pioniere Berlin-Pankow, Ltg.: Fred Pokorny

4 Stücke für Blasorchester:

1. "Berlin grüßt Neubrandenburg", heitere Rhapsodie
2. "Solistenparade"
3. "Grusinische Rhapsodie"
4. "Orchesterparade"

UA 26.6.1982, Templin, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Blasorchester d. Interflug, Ltg.: Wolfgang Kusche, Blasorchester d. EOS Demmin

"Konzertanter Reigen" für Blasorchester

UA 15.7.1982, Potsdam, Standortmusikkorps d. Mdi, Ltg.: Brünsing

"Jakutische Rhapsodie" für Blasorchester

UA 24.9.1982, Schwedt (Oder), Standortmusikkorps d. Mdi, Ltg.: Hans Golz

"Belorussische Rhapsodie" für Blasorchester

UA 26.11.1982, Frankfurt(0), Standortmusikkorps d. Mdi, Ltg.: Hans Golz

"Divertimento für 9 Blechbläser"

(4 Trp., 2 Hrn., 2 Pos., 1 Tb.)

UA 21.5.1982, Sebnitz, Mitglieder d. Jugendblasorchesters Sebnitz, Ltg.: Hermann Teßmer

"Sportmarsch zum 7. Turn- und Sportfest der DDR"

Ursendung 26.6.1982, Berliner Rundfunk, Zentrales Orchester d. Mdi, Ltg.: Helmut Sommer

S c h u m a n n , Wolfgang

"Fröhliches Mecklenburg", Suite in 3 Sätzen für
kleines Blasorchester

UA 27.6.1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Blasorchester Lychen, Ltg.:
Günter Bischoff

W o l f , Horst

"Sport frei", Marsch für Blasorchester

UA 10.7.1982, Dresden, Musikkorps d. Militäarakademie
"Friedrich Engels" Dresden, Ltg.: Christian Menzel

"Sportfreundschaft", Lied für Blasorchester

UA 8.7.1982, Dresden, Musikkorps d. Militäarakademie
"Friedrich Engels" Dresden, Ltg.: Christian Menzel

5.4. Akkordeonorchester

N e w y , Wolfgang

Folklore-Suite für Akkordeon-Quintett

UA 20.3.1982, Oschersleben, Akkordeonquintett d.
Musikschule Oschersleben, Ltg.: Klaus Hoppe

Z e i d l e r , Manfred

Kleine Suite für Akkordeonorchester
(Vorspiel, Tanz, Elegie, Marsch)

UA 5.6.1982, Frankfurt(O), Akkordeonorchester d.
Kulturhauses "Völkerfreundschaft" Frankfurt(O),
Ltg.: Manfred Zeidler

5.5. Bundinstrumentenorchester

H a b i c h t , Günter

Drei Miniaturen für Zupforchester, Sopranflöte,
Altflöte und kleines Schlagwerk

UA 13.11.1982, Markkleeberg, Werkstatt Bundinstrumente,
Volksinstrumentenorchester d. Jugendklubhauses "Arthur
Hoffmann" Leipzig, Ltg.: Günter Habicht

H ä u p l , Horst

"Rondino scherzando" für Flöte und Zupforchester

UA 18.3.1982, Hohenstein-Ernstthal, Günther Zirnstein (Flöte), Mandolinengruppe d. VEB Möbelstoff- u. Plüschwerke Hohenstein-Ernstthal, Ltg.: Horst Pemmann

H o l l m a n n , Manfred

Musik für Flöte und Bundinstrumentenorchester / 7'

Mat.: Orch d. Bergarbeiter-Kulturhauses Gera

UA 20.6.1982, Gera, Bundinstrumentenorchester d. Bergarbeiter-Kulturhauses d. SDAG Wismut Gera, Ltg.: Bernd Junghanns

R e i n b o t h e , Helmut

Drei Stücke für drei Gitarren

UA 6.5.1982, Karl-Marx-Stadt, Anke Süß, Sylvia Röger, Jan Hasek (Gitarre)

S t r e i c h a r d t , Antonius

"Folklore-Suite" für Zupforchester / 15'

UA 21.6.1982, Pasewalk, 19. Arbeiterfestspiele 1982, Volksinstrumentenorchester Löcknitz, Ltg.: Bernd Schächter

"Thüringer Tänze", Suite für Blockflöte und Zupforchester / 17'

UA 26.6.1982, Burg Stargard, 19. Arbeiterfestspiele 1982, Volksinstrumentenorchester d. RBD Erfurt, Ltg.: Wolfgang Rickelt

W a g n e r , Alfred

"Quartett" für Bundinstrumente

UA 30.9.1982, Dresden, Solo-Quartett d. Bezirksmusikschule "Paul Büttner" Dresden, Ltg.: Vera Weiße

5.6. Werke für zwei Instrumente

B o l l , Hans

Musik für Violoncello und Akkordeon

UA 25.4.1982, Berlin, Klubhaus "Erich Weinert"

G l ö c k n e r , Gottfried

"Drei Stücke für Klarinette und Klavier"
daraus: 2. Satz

UA 2.5.1982, Eisenhüttenstadt, Sabine Sonnenberg
(Klarinette), Gottfried Glöckner (Klavier)

I w a n o w , Iwan

Divertimento für Oboe und Klavier

UA 20.11.1982, Leipzig, Altes Rathaus, 7. Bezirksmusik-
tage, Konzert d. Bezirksmusikschule Leipzig, Ludger Men-
de (Oboe), Juliane Burger (Klavier)

Hirtenlied für Horn und Klavier

UA 27.11.1982, Leipzig, Bezirksmusikschule,
Steffen Wirsing (Horn), Ingrid Roß (Klavier)

M a y e r , Ekehard

Sonatine nach einem Kinderlied für Geige und Klavier
(4. Lehrjahr)

UA 9.10.1982, Dresden, Kreuzschule, Talentevorspiel,
Sohn d. Komponisten u. Ekehard Mayer (Klavier)

M e l z e r , Fritz

Drei Piecen für Klarinette und Klavier

UA April 1982, Hoyerswerda, Schüler d. Musikschule,
Christian Voigt (Klarinette), G. Schune (Klavier)

Conzertino für Klarinette und Klavier

UA 21.6.1982, Radebeul, Bettina Schwanitz
(Klarinette), Tilo Hiemann (Klavier)

R ä t z , Martin

Kleine Streichmusik für Thekla und Vincent

UA 20.12.1982, Berlin, 6. OS Berlin-Treptow,
Thekla Rosahl (Violine), Vincent Rosahl (Violoncello)

S a c h s e , Hans Wolfgang

Sechs Dialoge für Akkordeon und Gitarre

UA 10.2.1982, Klingenthal, Vogtländische Musiktage,
Studiokonzert d. VKM, Helmut Reinbothe (Akkordeon)
Gerda Karl (Gitarre)

S t e g l i c h , Hermann

"Eigenschaften", sieben Stücke für Flöte und Klavier

UA 1.10.1982, Karl-Marx-Stadt, anl. d. Weltmusiktages 1982, Saal d. Museums am Theaterplatz, Konzert "Jugend musiziert zeitgenössische Musik", Cornelia Bernitz (Querflöte), Susanne Winkler (Klavier)

5.7. Werke für mehrere Instrumente

B a u r o t h , Kurt

Suite für Streichquintett

UA 2.10.1982, Bad Salzungen, Kammermusikgruppe d. Musikschule Bad Salzungen, Ltg.: Hermann Neumann

D r e ß l e r , Rudolf

"Radebeuler Streichquartettino" / 10'
Teiluraufführung: 1. Satz

Mat.: MS Dresden-Land

UA 13.6.1982, Dresden, Klubhaus Arzneimittelwerk, Schüler d. Musikschule Dresden-Land

G l ö c k n e r , Gottfried

"Ein kleines Streichquartett"
daraus: 1. u. 4. Satz

UA Juni 1982, Berlin, Schüler-Streichquartett d. Musikschule Köpenick

H ü b n e r , Wilhelm

"Surrdiburr", Blockflötenquartett 1-4

UA 11.12.1982, Dresden, Gobelinsaal d. Sempergalerie, Blockflötenquartett d. Bezirksmusikschule "Paul Büttner" Dresden

L a m p e , Günter

2. Satz aus der "Quartettmusik für Musikschüler"

UA 26.6.1982, Erfurt, Schüler d. Musikschule "Ottmar Gerster" Weimar

M e l z e r , Fritz

4 Trios für Klarinetten
(Andante-Menuett-Allegro-Presto)

UA Jan./Febr. 1982, Dresden, Volkssolidarität Wohnbezirk 375, Schüler d. Kulturkabinetts u. d. Musikschule Pirna

Vier Sätze für 3 Klarinetten
(Adagio-Allegro-Menuett-Allegretto)

UA Oktober 1982, Hoyerswerda, Schüler d. Musikschule Hoyerswerda

M ü l l e r , Dietrich

Bläserquartett
(2 Trp., Hr., Pos.)

UA 6.6.1982, Bad Liebenstein, Schüler d. Musikschule Bad Salzungen

R a i t h e l , Hugo

Kleine Weihnachtsmusik für Blockflötenquartett

UA 20.12.1982, Bautzen, Pionierhaus, Schüler d. Musikschule Bautzen

S c h i e f e r d e c k e r , Rolf

"Im Hühnerhof", Blockflötenquartett / 10'

UA 6.5.1982, Saalfeld, Blockflötenquartett d. Musikschule Saalfeld, Ltg.: Sabine Meyer

W a g n e r , Alfred

"Zwei Mazurken" für 3 Violinen und Gitarre

UA 23.5.1982, Suhl, Schüler d. Bezirksmusikschule Suhl

6. Werke für das Musiktheater / Bühne / Film / Funk

6.1. Oper

F r e i h e i t , Peter

"Der Bär", Kammeroper in einem Akt nach Anton Tschechow
 UA 31.10.1982, Halle, Puschkinhaus, XVI. Hallische
 Musiktage, Diskussionskonzert, Mitgl. d. "Halleschen
 Kammerensembles am Haus d. DSF", Angelika Emmrich (Ge-
 sang), Werner Hasselmann (Baß), Rudolf Grabbe (Tenor),
 Insz.: Werner Hasselmann, musikal. Ltg.: Peter Freiheit

G r i e s b a c h , Karl-Rudi

"Aulus und sein Papagei", Oper
 Libretto: Karl-Rudi Griesbach

UA 2.10.1982, Radebeul, Landesbühnen Sachsen,
 musikal. Ltg.: Joachim Widlak

H a n e l l , Robert

"Babettes grüner Schmetterling", Singspiel-Burleske
 Libretto: Klaus Eidam

Doppeluraufführung

6.10.1982, Weimar, Deutsches Nationaltheater,
 Insz.: Erhard Warneke, musikal. Ltg.: Rudolf Bräuer

8.10.1982, Halberstadt, Volkstheater,
 Insz.: Hans-Hermann Krug, musikal. Ltg.: Hans Auenmüller

P e t z o l d , Frank

"Das Kälberbrüten", Kammeroper nach dem
 Fastnachtsspiel von Hans Sachs

UA 19.1.1982, Halberstadt, Ensemble Volkstheater
 Halberstadt, Regie: Peter Makswitat, musikal. Ltg.:
 Rüdiger Bloch

R i c h t e r , Kurt Dietmar

"Die Geschichte von Liebe und Salz", Musiktheater
für die Jugend

Libretto: Lena Foellbach

Ausgezeichnet mit dem 3. Preis im Komponistenwettbewerb
der Dresdner Musikfestspiele 1980

Mat.: DVfM

UA 12.3.1982, Halberstadt, Volkstheater Halberstadt
u. Studenten d. Musikhochschule Leipzig, Regie: Gün-
ther Frische, musikal. Ltg.: Hans Auenmüller

Z i m m e r m a n n , Udo

"Die wundersame Schustersfrau", Oper in 2 Akten nach
Federico Garcia Lorca

Dt. Nachdichtung: Enrique Beck

Libretto: Udo Zimmermann u. Eberhardt Schmidt

Mat.: DVfM, Bärenreiter-Kassel

UA 27.4.1982, Schwetzingen, BRD, Festspielhaus,
Internationale Festspiele, Ensemble d. Hamburgischen
Staatsoper, Staatsphilharmonie Hamburg, musikal.
Ltg.: Peter Gülke

6.2. Operette / Musical / Revue

B ü r k h o l z , Thomas

"Marie und Hans im Glück", Märchenmusical

Libretto: Andreas Knaupp

UA 27.11.1982, Rostock, Volkstheater Rostock,
Insz.: P. Radestock

C l a u s , Manfred

"Zur letzten Rettung", eine Reisebekanntschaft mit Folgen

Libretto: Manfred Claus

UA 17.9.1982, Dresden, Staatsoperette,
Insz.: Horst Ludwig, musikal. Ltg.: Karl-Heinz Hanicke

H e n k e l s , Hans

"Männerwirtschaft", musikalischer Schwank

Libretto: Bärbel Wallstein

UA 6.2.1982, Parchim, Landestheater Parchim,
musikal. Ltg.: Hans Henkels

N a t s c h i n s k i , Gerd

"Ein Fall für Sherlock Holmes", Musical
Libretto: Jürgen Degenhardt

UA 10.4.1982, Erfurt, Opernhaus,
Insz.: Joachim Franke, musikal. Ltg.: Uwe Hanke

"Ein neues Dekameron", Musical
Teil IV und V des Gesamtwerkes:

"Die gute Bewirtung"

"Die Freuden der Frommen"

Libretto: Heinz Kahlow

UA 4.6.1982, Wittenberg, Elbe-Elster-Theater,
Insz.: Helmut Bläss, musikal. Ltg.: Gerd Natschinski

6.3. Ballett

M ü n c h , Christian

"Flüsterstück" (Briefe aus dem Gefängnis) nach Briefen
Rosa Luxemburgs an Sophie Liebknecht, Ballett (Kammertanz)

UA 22.2.1982, Berlin, Apollo-Saal, DDR-Musiktage 1982,
Nancy Bello (Mezzosopran), Birgit Lich (Altflöte),
Uta Vincze (Viola), Thomas Köppler (Schlagzeug), Tänzer der
Gruppe Manfred Schnelle, Ltg.: Christian Münch

N e l l e s s e n , Hermann Josef

"Die kleine Zauberin", Kinderballett
Libretto: Josef A. Weindich

UA 12.11.1982, Neustrelitz, Friedrich-Wolf-Theater,
Insz.: Fritz Dallmann, musikal. Ltg.: Heinz Struve

S c h u m a n n , Wolfgang

"Am Bach", Tanzbild
Libretto: Jiri Kubanka

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S. - Str.

UA 21.1.1982, Bautzen, Orchester u. Ballett d. Staatl.
Ensembles für sorbische Volkskultur, Ltg.: Hubert Kross

T i t t e l , Gerhard

"Der Müller und der Zwergenkönig" - Märchenballett in
4 Bildern für Kinder nach Motiven des Märchens "Das
Zwergenmützchen" aus der Sammlung von Ludwig Bechstein
Libretto: Bernhard Buley

UA 10.12.1982, Jessen, Kulturhaus, Tanzensemble d. DDR,
Choreogr.: Eva Stahlberg, musikal. Ltg.: Gerhard Bielig

6.4. Kinder- und Jugendstücke

E c k e , Jürgen

"Wie Bärchen zur Sonne flog", Musical-Revue für Kinder

Buch: J. Thomas

Text: Peter Ensikat

UA 1.12.1982, Berlin, Palast der Republik,
Studio-Orchester Jürgen Ecke, Rundfunkkinderchor
Berlin, Ltg.: Manfred Roost

G r a u l , Gerhard

"Aufgepaßt und mitgemacht", Singspiel für Verkehrserziehung bei Vorschulkindern / 35'

Text: Hans-Jörg Gäbler

UA 18.5.1982, Karl-Marx-Stadt, Valentina-Tereschkowa-OS,
Kleines Orchester, Kinder als Sänger u. Darsteller,
Ltg.: Hans-Jörg Gäbler

G r u n e r , Joachim

"Jan und Ise", Musikal. Szenenspiel für Kinder

Text: Anne Geelhaar

UA 23.6.1982, Berlin, Pionierpalast, AG Musikal. Szenenspiel d. Pionierpalastes, Ltg.: Gisela Würzebesser

H o y e r , Ralf

"Das musikalische Nashorn", szenische Kammermusik für Kinder / 25'

Text: Peter Hacks

Mat.: Peters

UA 18.5.1982, Berlin, Theater im Palast, Rolf Ludwig (Horn), Joachim Vogt (Tenor), Eberhard Beetz (Viola), Susanne Stelzenbach (Klavier), Gerhard Gläser (Marimbaphon), Marlies Ludwig, Dietmar Burkhard (Schauspieler), musikal. Ltg.: Ralf Hoyer

K a u f m a n n , Henry

"Wo wohnt der Weihnachtsmann", Weihnachtsspiel (Neufassung)

Buch: Henry Kaufmann

Mat.: als Kinderbuch, VNM

UA 11.12.1982, Berlin, Pionierpalast, Petra Zeise (Alt), Günter Beier (Bariton), 2 Mädchen/2 Jungen (Ges.-Solo), Kinderchor, Tanzgruppe, Gruppe Szenisches Spiel, Kleines Instrumentarium (Fl., E-Piano, E-Bass, Schlagz.)

S t o l t e , Siegfried

"Die zwölf Monate", ein Märchenspiel für Kinder
Text: Hanna Stolte

UA 19.12.1982, Waren (Müritz), Kreiskulturhaus,
Schüler d. MS Waren, Kindertanzgruppe d. Kreiskultur-
hauses Waren, Kinder- u. Jugendchor d. Musikschule
Waren, Ltg.: Hanna Stolte, Orchester d. Musikschule
Waren, Ltg.: Siegfried Stolte

6.5. Bühnenmusik

B ö h m , Rainer

Schauspielmusik zu "Trommeln in der Nacht"
von Bertolt Brecht

UA 30.1.1982, Schwerin, Mecklenburgisches Staats-
theater, Regie: Christoph Schroth

Schauspielmusik zu "Der neue Menoza"
von Christoph Hein nach Lenz

UA 30.5.1982, Schwerin, Mecklenburgisches Staats-
theater, Regie: Wolf-Dieter Lingk

Schauspielmusik zu "Die drei Musketiere" nach A. Dumas

UA 18.6.1982, Berlin, Theater d. Freundschaft,
Regie: Alejandro Quintana

Schauspielmusik zu "Romeo und Julia" nach Shakespeare

UA 1.7.1982, Dresden, Theater d. Jungen Generation,
Regie: Axel Richter

Schauspielmusik zu "Onkel Fedja, Hund und Kater"
von Eduard Ubsenski

UA 12.11.1982, Zittau/Görlitz, Gerhart-Hauptmann-
Theater, Regie: Anu Saari

Schauspielmusik zu "Herzlich willkommen in Amapola"
von Omar Saveedra Santis

UA 2.12.1982, Karl-Marx-Stadt, Städt. Theater,
Regie: Axel Richter

Schauspielmusik zu "Antike-Entdeckung"
Stücke nach Aischylos, Aristophanes, Euripides
und Volker Braun

UA 5.12.1982, Schwerin, Mecklenburgisches Staats-
theater, Regie: Christoph Schroth, Karl-Heinz Liefers

B ü r k h o l z , Thomas

Bühnenmusik zu:

"Musketiernehrenwort"
"Faust I und II"

UA Jan./Sept. 1982, Leipzig, Schauspielhaus Leipzig,
Insz.: K: Kayer

B u t t e r , Wolf

Schauspielmusik zu "Das Wunder des Mädchens mit den
drei Tauben" von Klaus Stephan

UA 13.10.1982, Brandenburg, Theater, Orchester d.
Brandenburger Theaters, Ltg.: Wolf Butter

Schauspielmusik zu "Tierhäuschen"

UA 8.11.1982, Anklam, Theater, Orchester d.
Volksbühne Berlin, Ltg.: Wolf Butter

E c k e , Jürgen

Schauspielmusik zu "Verschwörung der Heuchler"
von Bulgakow

Regie: Thomas Langhoff

UA 9.3.1982, Berlin, Theater im Palast, Jürgen Ecke
(Piano, Synthesizer, Orgel), Hermann Naehring (Schlag-
werk), Ekard Rödger (elektr. Realisation)

G o t t h a r d t , Peter

Schauspielmusik zu "Altmodische Komödie" von Arbusow

UA 30.9.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater

G ü n t h e r , Jens-Uwe

Bühnenmusik zu "Faust II" von Joh. Wolfgang Goethe

UA 29.4.1982, Karl-Marx-Stadt, Orchester d. Städt.
Bühnen Karl-Marx-Stadt, Ltg.: Jens-Uwe Günther,
Regie: Piet Drescher

Instrumentaltitel "Erwartung" zum Georg-Kreisler-
Musical "Heute Abend Lola Blau"

UA 15.5.1982, Schauspielhaus Erfurt, Jens-Uwe Günther
(Klavier)

Bühnenmusik zu "Held Ulysses" von Harald Gerlach
nach Ludvig Holberg

UA 11.12.1982, Schauspielhaus Erfurt, Instrumental-
gruppe, Ltg.: Ulrich Hermann, Regie: Horst Ruprecht

H a t t w i g , Martin

Musik zu dem heiteren Stück "Des Königs Datsche"
von Klaus Winter und Klaus Eidam

UA 30.3.1982, Halle, Klubhaus Buna, Landestheater
Halle, Regie: Klaus Winter, musikal. Ltg.: Volker Münch

H i l p r e c h t , Uwe

Schauspielmusik zu "Die traurige Geschichte von
Friedrich dem Großen" von Heinrich Mann, mit dem
Versuch einer Ergänzung von Alexander Lang

UA 5.3.1982, Berlin, Deutsches Theater

H o y e r , Ralf

Bühnenmusik zu "Einer flog über das Kuckucksnest"
von Dale Wasserman nach dem Roman von Ken Kesey

UA 2.7.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Regie: Rolf Winkelgrund

L e i d e l , Wolf-Günter

Schauspielmusik zu:

1. "Blaue Flügel" von Welitschkow op. 184 Nr. 48
2. "Das Jahrmarktfest zu Plundersweilern" (Goethe/
Hacks) op. 187 Nr. 49
3. "Wilhelm Tell" von Fr. Schiller op. 187 Nr. 50
4. "Irische Geschichten" (Volkslieder-Arrangements u.ä.
aus Irland) op. 187 Nr. 51

UA 1982, Weimar, Deutsches Nationaltheater

L o r s c h e i d e r , Harald

Schauspielmusik zu "Diener zweier Herren" (Goldoni)

UA 30.5.1982, Cottbus, Theater d. Stadt Cottbus,
Alfred Berbig (Oboe), Klaus Schuldt (Fagott),
Johannes Ospalek (Violine, Gitarre, Mandoline),
Hartmut Gropper (Posaune, Gitarre, Tamburin)

M a y e r , Eckenhard

Schauspielmusik zu "Die Diebin und die Lügnerin"
von Jürgen Groß

UA 14.9.1982, Dresden, Studiotheater Kulturpalast Dresden

Schauspielmusik zu "Don Carlos" von Schiller

UA 9.12.1982, Dresden, Staatstheater Großes Haus

M i l h a u d , Darius

Instrumentalteile aus der Bühnenmusik zu Brechts
"Mutter Courage" (1959) op. 379
Ouvertüre, Interlude I, III, IV

1.1.1.1. - 0.2.1.0. - P.S. - 3 Vl. 2 Vc. Kb. / 10'
Mat.: Hallesche Philharmonie

UA 1.11.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
XVI. Hallische Musiktage, Reihe "Konfrontation Nr.
XXI", Neue Musik im Gespräch, Ensemble Konfrontation
d. Halleschen Philharmonie, Ltg.: Hans J. Wenzel

M ü l l e r , Thomas

Schauspielmusik zu "Sing, Cantadulce, sing"
von Viktor Carvajal, dt. Nachdichtung d. Lieder-
texte von Bernd Weinkauf

UA 12.3.1982, Halle, Mitgl. d. Theaters Junge
Garde Halle, Ltg.: Thomas Müller

P f e i f f e r , Dankward

Schauspielmusik zu "Ein neuer Mantel für den Wind"
von Prokofjewa/Sapgir

UA 18.1.1982, Rudolstadt, Combo d. Unterhaltungs-
orch. d. Landestheaters Halle, Ltg.: Dankward Pfeiffer

Schauspielmusik zu "Tristan und Isolde" von Hans Sachs

UA 3.7.1982, Rudolstadt, Mitgl. d. Schauspielensembles
d. Theaters Rudolstadt, Horst Flechsig (Gesang u. Gitarre)

S a s s e , Karl-Ernst

Bühnenmusik zu:

1. "Die kleine Hexe, die nicht böse sein konnte"
von M. Cl. Mechado
2. "Der Sauwetterwind" von Albert Wendt

UA 1982, Berlin, TIK-Theater

S i e g l e r , Osmar

Bühnenmusik zu "Die feuerrote Blume", Märchen
von I. Karnanchowa u. L. Bransewitsch

UA 21.5.1982, Stralsund, Theater, Mitgl. d. Orchesters
d. Theaters Stralsund, Ltg.: Osmar Siegler

S t o j a n t s c h e w , Stojan

Bühnenmusik zu "Die vier Pelzmützen" von
Pantscho Pantschew

UA 18.2.1982, Magdeburg, Ensemble Theater für junge
Zuschauer Magdeburg

T i e f e n s e e , Siegfried

Schauspielmusik zu "Das singende springende Löwen-
eckerchen" von Barbara Honigmann

UA 5.10.1982, Eisleben, Thomas-Müntzer-Theater

Schauspielmusik zu "Der Sauwetterwind" von Albert Wendt

UA 18.9.1982, Leipzig, Theater der Jungen Welt

Schauspielmusik zu "Gatt" von Christoph Hamm nach Neutsch

UA 5.4.1982, Leipzig, Kellertheater

T r e i b m a n n , Karl Ottomar

Schauspielmusik zu "Schmitten" von Volker Braun

UA 18.1.1982, Leipzig, Kellertheater,
Musikal. Ltg.: Ralph Rank

Schauspielmusik zu "Othello" von William Shakespeare

UA 5.11.1982, Leipzig, Schauspielhaus,
Ltg.: Wolfgang Tiefensee

V o g e l , Ottmar Wolfram

Schauspielmusik zu "Egmont" (Goethe) für großes Orchester

UA 19.2.1982, Greifswald, Orchester d. Theaters
d. Stadt Greifswald, Ltg.: Wilfried Koball

Schauspielmusik zu "Die Preußen kommen" (Hammel) für
großes Orchester und Bühnenmusik

UA 28.5.1982, Greifswald, Theater, Orchester d. Theaters
d. Stadt Greifswald, Ltg.: Wilfried Koball

Schauspielmusik, Gesang und Tanz zu "Bürger als
Edelmann" (Moliere)

UA 25.12.1982, Greifswald, Theater, Ensemble d.
Theaters Greifswald, Ltg.: Wilfried Koball

6.6. Puppenspielmusik

A r e n z , Heinz

Musik zum Puppenspiel "König Drosselbart"

Ursendung 26.12.1982, Fernsehen d. DDR

K o p f , Klaus-Dieter

"Gustav Kuhlke" für Gesang und Instrumentalgruppe
Text: Erich Weinert

UA 9.7.1982, Magdeburg, Puppentheater,
Jochen Nitzel (Gesang), musikal. Ltg.: Frank Petzold

O s t a r e k , Hans

Musik zum Puppenspiel "Vom Aber-Heiner" für Kammerorchester

UA 12.5.1982, Puppentheater Magdeburg, Mitgl. d.
Berliner Sinfonieorchesters, Ltg.: Hans Ostarek

P f e i f f e r , Dankward

Musik zum Puppenspiel "Arenia, hurra" von Christian Noack

UA 2.7.1982, Halle, Combo d. Unterhaltungsorchesters
d. Landestheater Halle, Ltg.: Dankward Pfeiffer

S t o j a n t s c h e w , Stojan

3 Lieder für Puppenspiel aus "Buckauer Hinterhofspektakel"
(Magdeburger Lied, Eulenspiegel-Lied, Dr.-Eisenbart-Lied)

UA 9.7.1982, Magdeburg, Städt. Puppentheater

Puppenspielmusik zu "Das Märchen vom Mäuschen"

UA 26.9.1982, Magdeburg, Städt. Puppentheater

6.7. Musik für Film und Fernsehen

B a u s e , Arndt

Filmmusik zum Puppentrickfilm "Die fliegende Wind-
mühle" von Günther Feustel

UA 6.4.1982, Berlin, Filmtheater "Kosmos"

E r d m a n n , Gunther

Musik zu Fernsehfilmen:

1. "Das große Abenteuer des Kaspar Schmeck" n. d. Buch von Alex Wedding

Ursendung 1./2./3.1.1982, Fernsehen d. DDR, (3teiliger Fernsehfilm), Regie: Gunter Friedrich, Orchester d. DEFA, Otto Rühlemann (Panflöte), musikal. Ltg.: Manfred Rosenberger, Gunther Erdmann

2. Fernsehfilmreihe "Clown Hoppla":

"Die Kutschfahrt"

Text: Annegret Lehfeldt

Ursendung 5.4.1982, Fernsehen d. DDR, musikal. Ltg.: Carola Marckardt

"Der Weidenstrauch" u. "Der Klempner"

Text: Frideborg König

Ursendung 3.5.1982, Fernsehen d. DDR, musikal. Ltg.: Gunther Erdmann

"Meine Uhr"

Text: Frideborg König

Ursendung 10.9.1982, Fernsehen d. DDR, musikal. Ltg.: Gunther Erdmann

G ü n t h e r , Jens-Uwe

Filmmusik zu "Das Graupenschloß" nach der Erzählung von Harald Gerlach

Ursendung 28.9.1982, DDR-Fernsehen, 1. Programm, Mitgl. d. Weimarerischen Staatskapelle, musikal. Ltg.: Jens-Uwe Günther, Regie: Hans Werner

Filmmusik zu "Kirschensommer"

Ursendung 31.12.1982, DDR-Fernsehen, 1. Programm, Pionierchor u. Instrumentalgruppe Weimar, Ltg.: Jochen Quasner, Regie: Anne Wiesigel

H i l p r e c h t , Uwe

Musik zu 4 Einaktern von Courteline "Der Pferdeapfel und die Rose"

Ursendung 15.8.1982, Fernsehen d. DDR, Uwe Hilprecht (Klavier)

Musik zu 3 Einaktern von Tschechow "Schwanengesang"

Ursendung 25.12.1982, Fernsehen d. DDR, K. H. Deutscher (Violine), Georg Schwark (Tuba), Regie: U. Engelmann

H i l p r e c h t , Uwe

Musik zum Fernsehfilm "Melanie" nach Fontane

Ursendung 26.12.1982, Fernsehen d. DDR,
Christian Steyer (Klavier) u. Kammerorchester,
Regie: Thomas Langhoff

J u n g , Helge

Filmmusik zum Fernsehspiel "Ein Tag aus Goethes
Kindheit" von Egon Aderhold

Ursendung 21.3.1982, Fernsehen d. DDR,
Instrumentalgruppe, Ltg.: Helge Jung

K a t z e r , Georg

Musik zum Fernsehfilm "Stella" nach Goethe

Ursendung 29.8.1982, Fernsehen d. DDR

K a u f m a n n , Henry

Musik zu Kinderfilmen a. d. Serie "Mit Jan und Tini
auf Reisen"

1. "Wo kommt das Salz her?"
2. "Bei Freunden auf der Krim"
3. "Im Lager Artek"
4. "Besuch in Jalta"
5. "Wandernde Bäume"
6. "Pfefferkuchen"
7. "Zinnfigurenkabinett"

Ursendung 1982, Kinderfernsehen d. DDR,
musikal. Ltg.: Henry Kaufmann

K l e e m a n n , Matthias

Musik zu dem Film "Schloß Pillnitz"

Ursendung 31.5.1982, Fernsehen d. DDR,
Mitgl. d. Staatskapelle Dresden, Kammerbesetzung,
Sychrontechnik, Ltg.: Matthias Kleemann, Regie: Ernst Hirsch

K o b e l a , Detlev

Musik zum Film "DOMOWINA, Bund Lausitzer Sorben"

UA 13.10.1982, Bautzen, Orchestermitgl. d.
Staatsoperette Dresden, Ltg.: Manfred Graf

K r t s c h i l , Henry

"Die Wette", Fernsehspiel von Ulrich Waldner

Ursendung 4.5.1982, Fernsehen d. DDR,
Instrumentalgruppe, Ltg.: Henry Krtschil

"Der Tausch", Fernsehspiel

Ursendung 21.9.1982, Fernsehen d. DDR,
Instrumentalgruppe, Ltg.: Henry Krtschil

"Geschichten über'n Gartenzaun", 7teilige
Fernsehserie von Damm-Wendler

Ursendung 1982, Fernsehen d. DDR,
Instrumentalgruppe, Ltg.: Henry Krtschil

"Der Hase und der Igel", Film d. Fernsehens d. DDR
von Peter Ensikat

Ursendung 24.12.1982, Fernsehen d. DDR, Berliner
Schauspieler, Instrumentalgruppe, Ltg.: Henry Krtschil

P r o m n i t z , Wilfried

Musik zum Fernsehfilm "Die gute alte Zeit"
(Film über den Dichter Slang)

Ursendung Nov. 1982, Fernsehen d. DDR,
Wilfried Promnitz (Klavier)

S a s s e , Karl-Ernst

Musik zu dem DEFA-Spielfilm "Der lange Ritt zur Schule"

UA 1982, Sommerfilmtage, Jiri Brabec and his Country Band,
DEFA-Sinfonieorchester, Ltg.: Manfred Rosenberg

Musik zu zwei Filmen für das Deutsche Hygiene-Museum

1. "Wandertag"
2. "Gefährliche Spiele"

UA 1982, Deutsches Hygiene-Museum Dresden

Musik zu Fernsehfilmen:

1. "Zahl bar, wenn du kannst"
2. "Emil der Versager"
3. "Endlich fliegen"
4. "Bahnwärter Thiel"
5. "Charles Darwin - Wege zur Erkenntnis"
6. "Ein Denkmal für Ringelnatz"
7. "Wiederbegegnung"

Ursendung 1982, Fernsehen d. DDR

T h i e l , Wolfgang

Musik zur 12teiligen Fernsehreihe "Klassiker der Filmkunst"
Ursendung 1981/82, Fernsehen d. DDR, Regie: Ullrich Kaste,
Mitglieder d. Staatskapelle Berlin, Ltg.: Manfred Rosenberg

6.8. Hörspielmusik

B r e d e m e y e r , Reiner

Musik zu dem Hörspiel "Der Condor" oder "Das Weib erträgt
den Himmel nicht" von Fritz Rudolf Fried

Ursendung 21.1.1982, Radio DDR II

E r d m a n n , Gunther

Musik zu Hörspielen:

1. "Die Weltreise" von Bodo Schulenburg
 Regie: Manfred Täubert
 Ursendung 14.4.1982, Radio DDR, musikal. Ltg.:
 Gunther Erdmann
2. "Nente und Jule" von Susanne Dancker
 Regie: Manfred Täubert
 Ursendung 9.10.1982, Radio DDR, musikal. Ltg.:
 Gunther Erdmann
3. "Fräulein Maus-Sonntagmorgen" von Lothar Walsdorf
 Regie: Uwe Haake
 Ursendung 3.10.1982, Radio DDR, musikal. Ltg.: G. Erdmann
4. "Ein Tag vor dem Regen, oder Paul und der Prinz"
von Willi Sagert
 Regie: Manfred Täubert
 Ursendung 18.9.1982, Radio DDR, musikal. Ltg.: G. Erdmann

G o t t h a r d t , Peter

Hörspielmusik zu "Der arme Heinrich oder ein Mensch
ist zu verkaufen" von Louis Fünberg

Ursendung 22.6.1982, Radio DDR I, Ruth Hohmann (Gesang),
 musikal. Ltg.: Peter Gotthardt

G r u n e r , Joachim

Kinderhörspielmusik zu "Philipp, der Drache"
 Text: Katrin Lange

Ursendung 24.7.1982, Radio DDR I, Instrumentalensemble,
 Regie: Maritta Hübner, musikal. Ltg.: Joachim Gruner

H a b e r e c h t , Joachim

Musik zum Feature "Irene H. und Georgi D. - Zwei Leben"
von Alfred Schrader

Ursendung 7.6.1982, Berliner Rundfunk, Instrumentalensemble,
Ltg.: Joachim Haberecht, Regie: Ingo Langberg

H o y e r , Ralf

Hörspielmusik zu "Stella" von Johann Wolfgang Goethe

Ursendung 16.3.1982, Rundfunk d. DDR,
musikal. Ltg.: Ralf Hoyer, Regie: Fritz Göhler

"Fragen der Zeit", ein Hörstück / 25'
(Trp., Pos., Sax., Klav., Git., Schw., Synth. u. 4 Sprecher)
Text: Ariel Dorfman

UA 26.5.1982, Berlin, Kongreßhalle, Rundfunkwerkstatt,
musikal. Ltg.: Ralf Hoyer, Wortregie: Fritz Göhler

Hörspielmusik zu "Amapola" von O. S. Santis

Ursendung 16.9.1982, Rundfunk d. DDR, Susanne Stelzen-
bach u. Thomas Just (Klavier), Regie: Fritz Göhler

K e l l e r , Hermann

Frage der Zeit, Radio-Collage mit Texten von
Ariel Dorfman und Jorge Luis Borges

Ursendung 11.6.1982, Radio DDR II, Christian Steyer u.
Peter Brang (Sprecher), Nico Richter de Vroe (Violine),
Jürgen Kupke (Klarinette), Hermann Naehring (Schlagzeug),
musikal. Ltg. u. Klavier: Hermann Keller, Regie: Barbara
Plensat

K r t s c h i l , Henry

"Rosa Rauch über der Stadt", Feature von Christiane Vogel

Ursendung 17.5.1982, Rundfunk, Stimme d. DDR,
Instrumentalgruppe, Ltg.: Henry Krtschil

N e u b e r t , Günter

Musik zum Hörspiel "Komm, Befana, komm" von
Anu Kaipainen (dt.: Josef Braun)

Ursendung 8.7.1982, Rundfunk d. DDR, Mitgl. d.
Rundfunksinfonieorchesters Leipzig, Kinderchor Leipzig

 7. Vokalmusik

7.1. Gesang, auch mit Instrument

B e r n e r , Horst

2 Lieder

Text: Bertolt Brecht

1. "Mallied"
2. "Die Vögel warten im Winter vor dem Fenster"

UA 15.4.1982, Quedlinburg, 20. Tage d. Kinder- u. Jugendliteratur, Solisten d. Kammerchores d. Inst. für Lehrerbildung Quedlinburg, Ltg.: Horst Berner

"Gagarin-Lied", Schulhymne d. Gagarin-Schule Magdeburg
Text: Christiane Schmauch, Horst Berner

UA 8.5.1982, Magdeburg, Haus d. DSF, dt.-sowj. "Druschba-Kinderchor", Ltg.: Wolfgang Leubauer

Lied von den 15 Republiken der SU, Kinderlied

Text: Horst Berner

UA 15.5.1982, Quedlinburg, Ulrike Futterlieb u. Singegruppe d. Inst. für Lehrerbildung Quedlinburg

"Lied vom Rübchen", Kinderlied nach einem russischen Volksmärchen

UA 24.5.1982, Quedlinburg, Ulrike Futterlieb u. Singegruppe d. Inst. für Lehrerbildung Quedlinburg

B ö h m , Rainer

Drei Lieder

Text: Joh. Wolfgang Goethe

1. "Selige Sehnsucht"
2. "Der Zauberlehrling"
3. "Nur wer die Sehnsucht kennt"

UA 20.3.1982, Berlin, Volksbühne, Liedertheater "Karls Enkel"

E r d m a n n , Gunther

Kinderlieder mit klingendem Schlagwerk:

1. "Frieden" (Helmut Kontauts)
2. "Dona nobis" (überl.)
3. "Ein kleiner frecher Spatz" (Elisabeth Petrow)
4. "Hopse, hopse" (Kinderreim)
5. "Ilse Bilse" (Kinderreim)

UA 5.6.1982, Berlin, Apollo-Saal. Kinder- u. Jugendensemble "Musik u. Bewegung", musikal. Ltg.: Gunther Erdmann

2 Lieder zum VII. Pioniertreffen:

Text: Helmut Stöhr

1. "Auf dem Dresdner Zwinger"
2. "Ein richt'ger Dreh"

UA 17.8.1982, Dresden, VII. Pioniertreffen, Kinder- u. Jugendensemble "Musik u. Bewegung", musikal. Ltg.: Gunther Erdmann

G ä b l e r , Werner

Lied auf "Ernst Busch" op. 73

Text: Willy Welters

UA 17.6.1982, Kleinmachnow, Fritz Grunewald (Gesang), Werner Gäbler (Klavier)

"Freundschaft", Kanon op. 74

Text: Willy Welters

UA 31.7.1982, Grosny/Kaukasus (UdSSR), Chor d. Touristengruppe d. Kulturbundes Potsdam, Ltg.: Werner Gäbler

G r a u l , Gerhard

"Unser Haus" - "Hallensignale", Weihelied für Soli,

Chor u. kleines Orchester
(zur Einweihung d. Großturnhalle im Fritz-Heckert-Gebiet Karl-Marx-Stadt)

Text: Joachim Wiemann

UA 14.3.1982, Karl-Marx-Stadt, Rudi Ebert, Günter Hofmann (Gesang), Chor d. Valentina-Tereschkowa-OS, Ltg.: Hans-Jörg Gäbler

"Die Erde trägt ein buntes Kleid", Lied

Text: Günter Knippel

UA 8.7.1982, Karl-Marx-Stadt, Georg-Weerth-OS, Weiterbildungsveranstaltung für Musiklehrer d. Bez. Karl-Marx-Stadt, Gerhard Graul (Klavier), Ltg.: Rolf Schneider

G r a u l , Gerhard

"Wir wollen das rollenden...", (Schullied)

Text: Siglinde Diek

UA 6.10.1982, Dahchwitz-Hoppegarten, Schulchor d. Katja-Niederkirchner-OS, Ltg.: Renate Dubben

2 Lieder

1. "Hohe schöne Zeit im Jahr" (Joachim Wiemann)
2. "Vorweihnacht" (Maria Potschek)

UA 18.12.1982, Penig, Kulturhaus, Weihnachtskonzert, Schulchor d. Ernst-Schneller-OS, Gerhard Graul (Klavier), Ltg.: Ralf Richter

G ü n t h e r , Jens-Uwe

Neue Friedenslieder für Gesang, Klavier, Gitarre, Kontrabaß u. Schlagzeug

1. "Es ist nun endlich an der Zeit" (Gerd Kern)
2. "Verschwinden kann das Leben jäh auf Erden" (Nikolai Tichonow)
3. "Unsere Träume sind wie Segel" (Wolfgang Held)
4. "Mit jedem Atemzug" (Gisela Steineckert)

UA 31.3.1982, Eisenach, Manifestation auf der Wartburg, Jens-Uwe Günther (Klavier u. Gesang), Christian Wiedenhövt (Gitarre), Manfred Haucke (Kontrabaß), Karl-August Beese (Schlagzeug)

6 Lieder für Singklub

1. "Wir singen von unserem Leben"
2. "Evchen"
3. "Ein Brief"
4. "Manches kann man sicher besser machen"
5. "Was wir brauchen"
6. "Revolution überall"

UA 1.5.1982, Waltershausen, 19. Arbeiterfestspiele, Singklub VEB Gummiwerk Waltershausen

H a t t w i g , Martin

Musik zum Kabarett "Bürger schützt eure Anlagen"

UA 2.4.1982, Wittenberg, Elbe-Elster-Theater, Regie: Helmut Bläss, musikal. Ltg.: Arthur Rönisch

Musik zum Kabarettprogramm "Von Kopf bis Fuß auf Rückschau eingestellt"

UA 25.6.1982, Potsdam, Kabarett am Obelisk, Regie: Gerd Staiger, musikal. Ltg.: Hans-Dieter Baum

H a t t w i g , Martin

Musik zu "Satiricum - Kabarettistische Experimente
in 4 Angriffen"

Vier Chansons nach Kurt Tucholsky

1. "Rote Melodie"
2. "Rosen auf den Weg"
3. "Heimgefunden"
4. "Der Pfau"

UA 5.12.1982, Potsdam, Kabarett am Obelisk,
Andrea Meissner (Gesang), Regie: Matthias Meyer,
musikal. Ltg.: Peter Buchheim

H e y n , Thomas

Musik zum Kabarettprogramm "Denn wofür lebt der Mensch"
Text: Siegfried Mahler, Rainer Otto

UA 9.7.1982, Leipzig, Kabarett "Die Pfeffermühle",
Ltg.: Hartmut Schwarze

Liedertagebuch für Sängerin, Sprecher, 2 Gitarren,
Kontrabaß und Tonband / 45'

Libretto u. Liedertexte: Ralph Grüneberger

Mat.: Zentralhaus für Kulturarbeit

UA 14.7.1982, Leipzig, Klubhaus "Artur Nagel",
Silvia Pscheit (Gesang), Dirk Vondran (Sprecher),
musikal. Ltg.: Thomas Heyn

H ö h l e , Jochen

Musik zum Kabarettprogramm "Privatwege"

UA 24.4.1982, Dresden, Kulturpalast, Kabarett "Die
Lachkarte" Dresden, Instrumentalgruppe, Ltg.:
Jochen Höhle

K e l l e r , Hermann

"Am Abend" für Gesang und Instrumente

Text: Georg Trakl

UA 7.5.1982, Altenburg, Gnadenkapelle, Berliner
Improvisationstrio: Manfred Schulze (Bariton-Sax.,
Klarinette), Wilfried Staufenbiel (Gesang, Violon-
cello), Hermann Keller (Klavier)

"Weltende" für Gesang und Instrumente

Text: Jakob von Hoddis

UA 10.6.1982, Berlin-Friedrichshain, Filmtheater,
Berliner Improvisationstrio: Manfred Schulze (Bariton-
Sax., Klarinette), Wilfried Staufenbiel (Gesang, Vio-
loncello), Hermann Keller (Klavier)

K r t s c h i l , Henry

3 Lieder nach Texten von Joh. Wolfgang Goethe

1. "Offene Tafel"
2. "Schlußpoetik"
3. "Liebhaber in allen Gestalten"

UA 10.4.1982, Amsterdam, Odéon-Theater,
Hans Radloff (Gesang), Manfred-Schmitz-Trio

3 Lieder nach Texten von Erich Weinert

1. "Sozialdemokratisches Mailiedchen"
2. "Die Herren der Welt"
3. "Die Völkerhändler"

UA 27.8.1982, Fernsehen d. DDR, Schauspieler u.
Musiker d. Städt. Bühnen Magdeburg

L e i d e l , Wolf-Günter

5 Chansons op. 187 Nr. 42

UA 19.10.1982, Jena, Jugendklub "Mühle",
Bernd Lange (Gesang), Wolf-Günter Leidel
(Klavier), T. Smigay (Schlagzeug)

"Ein Denkmal für die Ungekrönten", Arrangements
u. Lieder für einen Chansonabend op. 187 Nr. 34

UA 29.11.1982, Weimar, Foyer III Deutsches Natio-
naltheater, musikal. Ltg.: Wolf-Günter Leidel

L u k o w s k y , Rolf

"Wir sind bereit", Pionierlied

UA 21.11.1982, Berlin, Deutsche Staatsoper,
Chor d. Musikschule Berlin-Lichtenberg,
Ltg.: Carola Marckardt

M a t t h e s , Gerhard

"Du mußt dabei sein", Walzerlied

Text: Gerhard Matthes

UA 27.4.1982, Burgstädt, Klub d. Volkssolidarität,
Hella Mucke (Gesang), Instrumentalgruppe Gerhard
Matthes Burgstädt

3 Lieder für die Deutsch-Sowjetische Freundschaft

1. "Freunde, seid herzlich begrüßt" (Rudi Englmeier)
2. "Wareniki" (Alice Ullrich)
3. "Wenn in Kiew im Frühling" (Alice Ullrich)

UA 6.5.1982, Limbach-Oberfrohna, Apollo-Lichtspiele,
"Bachchor Limbach", Instrumentalgruppe Gerhard Matthes
Burgstädt, Ltg.: Erich Haensch

N a t s c h i n s k i , Gerd

"Das ist meine Stadt" (Berlin-Lied) für Gesang
Blasorchester

Text: Gerd Natschinski

UA 2.5.1982, Berlin, Palast d. Republik, Militärmusikparade anl. d. Berliner Tage d. Volkskunst, Zentr. Orchester d. NVA, Zentr. Orchester d. MdI, Orchester d. Wachregimentes "Feliks Dzierzynski", Hanno Garduhn (Tenor), Ltg.: Gerhard Baumann

N e e f , Wilhelm

"Brief an die Kinder", Lied

Text: Christa Kozik

UA 25.6.1982, Potsdam, Schulchor d. POS 8 Potsdam, Ltg.: Annegret Mieke

"Großartigkeit der Russen" für Gesang und Klavier

Text: Reinhard Weisbach

UA 5.11.1982, Potsdam, Gretel Schulze (Gesang), Christian Kozik (Klavier)

N i k o l a i d e s , Benno

"Do Popojc ja njepojedu - Nach Papitz fahre ich nicht" - Tanzlied für Gesang u. Blasorchester

UA 15.11.1982, Cottbus, Oberspreewälder Blasmusikanten, Ltg.: Peter Bordzimowsky

N o v a k , Beate

"Erste Liebe" für Gesang, Klavier, Saxophon
und Schlagzeug

Text: Ralf Novak

UA 26.1.1982, Halle, Puschkinhaus, Komponistenporträt, Gruppe Musici mutandi: Wladimir Iliew (Saxophon), Ralf Novak (Gesang), Beate Novak (Klavier), Hans Jürgen Pessel (Schlagzeug)

P e t z o l d , Johannes

"Ist Gott für mich", Choralfantasie für 1stg. Chor,
Trompete u. Orgel

Text: Paul Gerhardt

UA 9.5.1982, Ebersdorf (Thür.), Chor d. Superintendentur Lobenstein, H. M. Volbrecht (Trompete), Ltg.: Reinhard von Thaler

P f e i f f e r , Dankward

3 Valentin-Lieder für Gesang u. Klavier

UA 7.5.1982, Rudolstadt, Mitgl. d. Schauspielensembles
d. Theaters Rudolstadt, Klavier u. Ltg.: Olga Schütz

R e n z , Joachim

"Dort, wo wir zu Hause sind", Pionierlied mit Klavier
Text: Klaus Frühauf

UA 20.8.1982, Dresden, VII. Pioniertreffen,
Pionierchor Rostock, Ltg.: Karin Maßera

S a s s e , Karl-Ernst

Musik zum Kabarettprogramm "Einer schafft das nie"
von Dieter Lietz

UA Nov. 1982, Berlin, Kabarett "Die Distel"

S c h i e r , Herbert

"Thüringer Sportler-Marsch"
Text: Chris Hornbogen

UA 4.12.1982, Bad Salzungen, Festprogramm d. Sport-
ensembles Bad Salzungen, Fröhliche Sänger u. Scher-
belberger Musikanten, Ltg.: Christoph Reichelt

S c h m i t z , Manfred

2 Chansons
Text: Gisela Steineckert

1. "Mein Stück Leben"
2. "Du gehst davon"

UA 22.1.1982, Berlin, "Möwe", Zentraler Klub d. Gewerk-
schaft Kunst, Hans Radloff (Gesang), Manfred-Schmitz-Trio

"Wie seltsam ist die Liebe", Chanson
Text: Jens Gerlach

UA 23.1.1982, Erfurt, "Liederbühne", Hans Radloff
(Gesang), Manfred-Schmitz-Trio

"Die Leute sehn so komisch her", Chanson
Text: Gisela Steineckert

UA 26.1.1982, Berlin, Kosmos-Kino, Angelika Nentschel
(Gesang), Manfred Schmitz (Klavier)

S c h m i t z , Manfred

3 Chansons:

1. "Frühling" (Gisela Steineckert)
2. "Ich muß zu meinen Alten" (Gisela Steineckert)
3. "Bis zu dir" (Kirsten Steineckert)

UA 20.3.1982, Karl-Marx-Stadt, Kulturpalast,
Angelika Nentschel (Gesang), Manfred Schmitz (Klavier)

5 Chansons:

Text: Joh. Wolfg. v. Goethe

1. "Wanderlied"
2. "Wechsellied zum Tanze"
3. "Dem aufgehenden Vollmonde"
4. "Der Narr epilogiert"
5. "Der Zauberlehrling"

UA 10.4.1982, Amsterdam, Odéon-Theater,
Hans Radloff (Chanson), Manfred-Schmitz-Trio

4 Chansons:

1. "Man hat uns zusammen gesehn" (Gisela Steineckert)
2. "Jetzt geht der Mond auf" (Gisela Steineckert)
3. "So ist die Welt nicht gemacht" (Gisela Steineckert)
4. "Romance melancholique" (Manfred Schmitz)

UA 105.1982, Dessau, Bauhaus, Angelika Nentschel
(Chanson), Manfred Schmitz (Klavier)

"Die eine Rose", Chanson

Text: Gisela Steineckert

UA 19.5.1982, Weimar, Studentenclub, Angelika
Nentschel (Gesang), Manfred Schmitz (Klavier)

5 Chansons:

Text: Maik Hamburger

1. "Willy Brennen von dem Moor"
2. "Finnegans Wake"
3. "Molly Malone"
4. "Ballinderry"
5. "Put von Mullingar"

UA 15.9.1982, Weimar, Deutsches Nationaltheater,
Hansgerd Sonnenburg, Hans Radloff (Gesang),
Instrumentalgruppe, Ltg.: Wolf-Günter Leidel

2 Chansons

Text: Gisela Steineckert

1. "All meine alten Lovestories"
2. "Abends, wenn er bei ihr ist"

UA 6.10.1982, Berlin, Schloß Friedrichsfelde,
Angelika Nentschel (Gesang), Manfred Schmitz (Klavier)

S c h m i t z , Manfred

4 Chansons

Text: Heinrich Heine

1. "Das Glück ist eine leichte Dirne"
2. "Frau Sorge"
3. "Jugend, die mir täglich schwindet"
4. "Der Schmetterling ist in die Rose verliebt"

UA 14.10.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Gisela May, Hans Radloff (Gesang), Manfred-Schmitz-Trio

"Komm mir näher", Chanson

Text: Gisela Steineckert

UA 26.12.1982, Berlin, Volksbühne, Gisela May

S c h u m a n n , Wolfgang

"Jagdrhapsodie" für Chor, Jagdhorngruppe und
Blasorchester

UA 22.6.1982, Templin, Chor u. Jagdhorngruppe d.
Instituts für Lehrerbildung Templin, Blasorchester
Lychen, Ltg.: Günter Bischoff

S i e g l e r , Osmar

"Hallo, Kumpel aus Berlin!", für Pionierchor und
kleines Orchester

Text: Lothar Günter

UA 23.5.1982, Greifswald, Kreispionierensemble Greifswald,
Kleines Orchester Theater Stralsund, Ltg.: Werner Brandenburg

S t o l t e , Siegfried

"Sonnenschein am Müritzstrand", Lied für Solo,
Chor und Orchester

Text: Karl Heinz

UA Juni 1982, Waren (Müritz), 19. Arbeiterfestspiele
im Bezirk Neubrandenburg, Kinder- u. Jugendchor Waren,
Jugendblasorchester Waren, Ltg.: Johannes Buruck

T o l k , Dieter

Lieder für Gesang und Klavier zum Kabarettprogramm

1. Langsam im Denken (Wolfgang Schaller)
2. ADAM - Kabarett-Oper (Dieter Lietz)
3. Lenken-Lied (Matthias Biskupek)
4. Die Umsichtige (Dieter Lietz)
5. Meckern Sie mal wieder (Heinz Helm)
6. Weisungsweise (Harry Fiebig)
7. Nessel-Lied (Achim Fröhlich)
8. Liebe nach Zeitmaß (Eberhard Dietzsch)
9. Geraer Stimmungslied (Matthias Biskupek)
10. Die Emanzipationsleiterin (Harry Fiebig)

UA 3.6.1982, Gera, Kabarett "Fettnäpfchen" Gera,
musikal. Ltg.: Dieter Tolke

Lieder für Gesang und Klavier zum Kabarettprogramm

1. Olla Potrida, Opern-Parodie (J. G. Herder)
2. Kleine Banditen-Ballade (Fritz Grasshof)
3. Die Neugier (Bernhard Wildenhayn)
4. Unsere Meinung
5. Mondlandschaft (Georg Kreisler)
6. 7 Limericks (z.t. unbekannt)

UA 9.3.1982, Gera, Kabarett "Fettnäpfchen" Gera,
musikal. Ltg.: Dieter Tolke

W e n z e l , Hans J.

Zwei Lieder für Kinderstimme und Klavier

1. "Eine Schildkröte erzählt" (Walter Petri)
2. "Eine Fahrt" (Werner Lindemann)

UA 14.3.1982, Halle, Theater d. Friedens, Manifestation
d. Schriftsteller u. Künstler d. Bezirkes Halle "Unser
Wort - unser Werk für den Frieden", Astrid Müller (Ge-
sang), Hans J. Wenzel (Klavier)

7.2. Singstimme(n) solo und ein Instrument

B e c k e r , Horst

Kalenderspruch ("Gib mir eine kleine Weile")
Lied mit Klavierbegleitung
Text: Eva Strittmatter

UA 8.5.1982, Niederstrießis, Inge Arnold (Sopran),
Horst Becker (Klavier)

UA 8.5.1982, Halle, Rainer Steudtner (Baß),
Michael Stolle (Klavier)

B e e z , Joachim

"Alltägliche Lieder von der Liebe",
Zyklus für tiefe Stimme u. Klavier
Text: Heinz Kahlau

UA 21.10.1982, Weimar, Saal Am Palais,
Harro Luhn (Baßbariton), Martin Wögner (Klavier)

B e r n e r , Horst

"Im Museum für Geschichte", Sololied mit Klavier-Begl.
Text: Helmut Preißler

UA 19.12.1982, Halberstadt, Volkstheater,
Herrmann Hähnel (Gesang), Inge Kochan (Klavier)

B e r t h o l d , Henry

7 Lieder für hohe Stimme und Klavier

1. "Die Nachbarin singt ein Volkslied" (K. A. Findeisen)
2. "Die Liebende nicht geladen" (B. Brecht)
3. "Drohung" (G. Benn)
4. "Mittag" (Th. Fontane)
5. "Mädchen" (A. Lichtenstein)
6. "Über die Heide" (Th. Storm)
7. "Zwischen dir und mir" (J. R. Becher)

UA 14.3.1982, Karl-Marx-Stadt, Klub d. Intelligenz
"Pablo Neruda", 21. Studiokonzert, Tereza Farkas
(Sopran), Barbara Thieme (Klavier)

Fünf Lieder für Singstimme und Gitarre
Text: Bertolt Brecht

UA 14.3.1982, Karl-Marx-Stadt, Klub d. Intelligenz
"Pablo Neruda", 21. Studiokonzert, Tereza Farkas
(Sopran), Gottfried Thümmler (Gitarre)

Sechs Gitarrenlieder

1. "Schwäbisches Bauernlied" (Ch. F. D. Schubart)
2. "Gleich und Gleich" (J. W. Goethe)
3. "Gefunden" (J. W. Goethe)
4. "Jägers Abendlied" (J. W. Goethe)
5. "Der Misanthrop" (J. W. Goethe)
6. "Wer zum ersten Male liebt" (H. Heine)

UA 19.12.1982, Karl-Marx-Stadt, Chorsaal d. Städt.
Theaters, Werkstattkonzert d. VKM, Tereza Farkas
(Sopran), Gottfried Thümmler (Gitarre)

B o d e n s t e i n - H o y m e , Ruth

2 Lieder für Bariton und Klavier:

"Roggenfelder"

Text: V. Halek (Nachdichtung Fürnberg)

"Spätsommernacht" (2. Fassung)

Text: Louis Fürnberg

UA 13.6.1982, Dresden, Weberhaus Hosterwitz,
Egbert Junghans (Bariton), Ruth Bodenstein-Hoyme (Klavier)

B ö t t g e r , Thomas

Fünf Lieder für hohe Stimme und Klavier op. 12

Text: Rainer Maria Rilke

1. "Kindheit"
2. "Die Liebenden"
3. "Römische Fontäne"
4. "Todes-Erfahrung"
5. "Liebes-Lied"

UA 20.2.1982, Berlin, Theater im Palast, DDR-Musiktage 1982,
Sarolta Péczely-Kodály (Sopran), Thomas Böttger (Klavier)

B r e d e m e y e r , Reiner

"Das Vorbild", Lied für Sopran und Klavier

Text: F. Kempner

UA 9.1.1982, Berlin, Komische Oper, Kammermusik im Gespräch,
Barbara Dollfuß (Gesang), Reiner Bredemeyer (Klavier)

D e g e , Peter

3 Lieder für Gesang und Klavier

Text: Georg Trakl

1. "Nacht"
2. "De profundis"
3. "Rondell"

UA 9.12.1982, Berlin, Otto-Nagel-Haus, Reihe "Die Urauf-
führung", Matthias Bleidorn (Gesang), Johannes Schröder
(Klavier)

D e n e v , Zwetan

"Die Mondscheinsonate" für Singstimme und Klavier
nach Texten von Jannis Ritsos

UA 8.10.1982, Leipzig, Gewandhausfesttage, Stunde der
Akademie im Neuen Gewandhaus, Regina Werner (Sopran),
Josef Christof (Klavier)

D o m h a r d t , Gerd

"Von unseren Liedern" für Singstimme und Klavier
Text: Joachim Rähmer

UA 14.3.1982, Halle, Theater d. Friedens, Manifestation d. Schriftsteller u. Künstler d. Bezirkes Halle "Unser Wort - unser Werk für den Frieden", Werner Hasselmann (Baß), Michael Baumgartl (Klavier)

"In memoriam 10. November" für Sopran und Violoncello
Text: Volker Braun

UA 22.12.1982, Halle, Theater d. Friedens, Festveranstaltung zum 65. Jahrestag d. Oktoberrevolution, Eva Haßbecker (Sopran), Wolfgang Winkler (Violoncello)

F r a n k e , Bernd

"Redners Mißgeschick" (oder) - 3 Lieder für Bariton und Klavier

1. "Beklagenswert" (Joh. R. Becher)
2. Neurer Vorschlag (Wolfgang Tilgner)
3. "Epitaph auf einen Körperteil oder Redners Mißgeschick" (Jo Schulz)

UA 14.4.1982, Leipzig, Altes Rathaus, Kammerkonzert d. Gruppe "Junge Musik" Leipzig, Georg Christoph Biller (Bariton), Ulrich Urban (Klavier)

H a t t w i g , Martin

2 Lieder nach Dichtungen von Johann Wolfgang Goethe

1. "Nähe"
2. "Das Schreien"

UA 27.4.1982, Frankfurt(O), Kleist-Gedenkstätte, Radio DDR, Matthias Meyer (Gesang), Martin Hattwig

H e y n , Thomas

Kunstlose Lieder III für Alt und Klavier
Text: Andreas Reimann

1. "Neubauviertel"
2. "Aufstehen II"
3. "Gegend bei Wolfen"
4. "Wenn"

UA 23.11.1982, Leipzig, Kammermusiksaal d. Musikhochschule, V. Musiktage d. Bezirkes Leipzig, Andreas Thelemann (Alt), Steffen Schleiermacher (Klavier)

H o l z w e i ß i g , Klaus

"Schwan, Krebs und Hecht", nach einer Fabel von Krylow für zwei Singstimmen und Gitarre

UA 25.6.1982, Dresden, Dienststelle d. DVP, Jürgen Höhne u. Klaus Holzweißig (Gesang), Thomas Kupsch (Gitarre)

H ü b n e r , Wilhelm

"Schwalbenhimmel", 3 Lieder für Sopran und Klavier
Text: Hanns Cibulka

UA 23.4.1982, Dresden, Dresdner Klub d. Intelligenz, Helga Termer (Sopran), Wilhelm Hübner (Klavier)

J u n g , Helge

"... von Goethe", Vermischtes für Tenor und Mitspieler
op. 35a

UA 26.4.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden "Johannes R. Becher", Reihe "Die Uraufführung", Joachim Vogt (Tenor), Dieter Brauer (Klavier)

K a s s e l , André

"Des Teufels lust'ger Gesell", Lieder für Sopran und Klavier

Text: Franz Fühmann

UA 3.11.1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten "Eduard Claudius", 28. Kammermusik im Gespräch, Studiokonzert, Ute Heubach (Sopran), André Kassel (Klavier)

K a u f m a n n , Henry

"Was meine Gitarre erzählt" / 38'
(elf musikalische Geschichten für Kinder)

Text: Regine u. Henry Kaufmann

Mat.: als Kinderbuch, IdZ

1. Die Zauberharfe
2. Gemütlicher Abend
3. Tobby
4. Blick in's weite Land
5. Der Schmetterling und die Blume
6. Die vergessenen Goldhamster
7. Ein Fahrstuhl für Cherri
8. Die feuerroten Ohren
9. Partytreff im Küchenschrank
10. Hannibal
11. Jenny Klapperzahn

UA 14.7.1982, Berlin, Pionierzentrum Wuhlheide, Petra Zeise (Sprecherin), Henry Kaufmann (Gitarre)

K e h r e r , Willy

"Lob des Winters", Liederzyklus für Sopran (Bariton)
und Klavier op. 259

daraus:

- Nr. 6 "Schneewolken" (Jakob Boßhart)
- Nr. 7 "Schnee" (Georg Thüerer)
- Nr. 12 "Aufstieg im Nebel" (Emil Schibli)
- Nr. 15 "Winterwald im Sonnenglanz" (Friedrich
Wilhelm Weber)
- Nr. 18 "Eisblumen" (Werner Bergengruen)
- Nr. 23 "Jänner" (Josef Weinheber)

UA 31.1.1982, Dresden, Klub d. Volkssolidarität
"Prof. Dr. R. Ganse", Christa Brodmann (Sopran),
Stefan Kaden (Klavier)

K o p f , Klaus-Dieter

"Abenddämmerung" für Gesang und Klavier
Text: Heinrich Heine

UA 25.5.1982, Magdeburg, Konzerthalle am Boulevard,
Veronika Schreckenbach (Alt), Werner Dedek (Klavier)

K u n a d , Rainer

"Honig holen", Liederzyklus für Tenor und Klavier
Text: Manfred Streubel

UA 5.6.1982, Dresden, Kongreßsaal d. Deutschen Hygiene-
Museums, Dresdner Musikfestspiele 1982, Peter Schreier
(Tenor), Semjon Skigin (Klavier)

L a m p e , Günter

Vier Lieder für Sopran und Klavier
Text: Joh. Wolfg. v. Goethe

UA 25.4.1982, Magdeburg, Petra Gierach-Lampe (Sopran),
Helmut Hagedorn (Klavier)

L e i d e l , Wolf-Günter

2 Lieder für Gesang und Klavier op. 42

1. "Die Wüste wächst" (F. Nietzsche)
2. "Xenien" (Goethe)

UA 9.12.1982, Weimar, Saal Am Palais,
R. Möbius (Gesang), Wolf-Günter Leidel (Klavier)

L i e b s c h e r , F r i t z

2 Duette für Sopran und Alt mit Klavierbegleitung op. 133

1. "Die zwei Wurzeln" (Christian Morgenstern)
2. "Im Park" (Joachim Ringelnatz)

UA 6.5.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Barbara Walther (Alt), Hansjörg von Löw (Klavier)

"Mit jedem Lenz", Lied für Singstimme mit Klavier-
begleitung op. 124
Text: Irma Brandes

UA 6.5.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Hansjörg von Löw (Klavier)

3 Lieder für Singstimme mit Klavierbegleitung

1. "Manchmal" (Marie Krebs) op. 123
2. "Nachtigall, Stimme des Frühling" (Marie Krebs) op. 126
3. "Taubnessel" (Karl Heinrich Waggerl) op. 122

UA 9.5.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Barbara Walther (Alt), Hansjörg von Löw (Klavier)

"Die Heide blüht", Lied für Singstimme mit Klavier-
begleitung op. 127
Text: Irma Brandes

UA 17.10.1982, Schlangenbad (BRD), Paul Schmolke
(Bariton), Kurt Fiebig (Klavier)

5 Lieder für Singstimme mit Klavierbegleitung

Text: Carl Wolff

1. "Pech" op. 139,2
2. "Die gerührte Henne" op. 138,3
3. "Spanferkel" op. 138,1
4. "Der Elefant" op. 138,8
5. "Die Fische" op. 138,9

UA 23.10.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Barbara Walther (Alt), Hansjörg von Löw (Klavier)

3 Tiergeschichten für Singstimme mit Klavierbegleitung op. 137

1. "Die Wohnung der Maus" (Johannes Trojan)
2. "Das eigensinnige Schwein" (Gustav Falke)
3. "Bei Goldhähnchens" (Hermann Seidel)

UA 23.10.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Barbara Walther (Alt), Hansjörg von Löw (Klavier)

2 Lieder für Singstimme mit Klavierbegleitung

1. "Der Wunderstern" (Wilhelm Busch)
2. "O wunderbare Nacht" (Marie Krebs)

UA 19.12.1982, Wiesbaden (BRD), Barbara Walther (Alt),
Hansjörg von Löw (Klavier)

L i e b s c h e r , Fritz

"... und neu ertönt die alte Kunde", Lied für
Singsstimme mit Klavierbegleitung op. 141
Text: Irma Brandes

UA 4.12.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther
(Sopran), Hansjörg von Löw (Klavier)

"Die Frösche", Duett für Sopran und Alt mit
Klavierbegleitung op. 147,2
Text: Johann Wolfgang Goethe

UA 4.12.1982, Wiesbaden (BRD), Ursula Walther (Sopran),
Barbara Walther (Alt), Hansjörg von Löw (Klavier)

L u k o w s k y , Rolf

Drei Lieder zur Jugendweihe für Gesang und Klavier
(gemeinsam mit Johannes Werner)
Text: Hans Möskenthin

1. "Tritt ein in dem Kreis"
2. "Auf dem Weg ins Leben"
3. "Wieder eine Tür"

UA 10.11.1982, Cottbus, Friedrich Krausewald
(Bariton), Frank Morgenstern (Klavier)

"Die weißen Weiden blühen wieder", Liedzyklus für
Sopran, Bariton und Klavier
(gemeinsam mit Johannes Werner)
Text: Hans Möskenthin

UA 10.11.1982, Cottbus, Marion Lukowsky (Sopran),
Friedrich Krausewald (Bariton), Frank Morgenstern (Klavier)

M e y e r , Ernst Hermann

2 Goethe-Lieder für Solostimme und Klavier

1. "Der Gast"
2. "Wanderers Nachtlied"

UA 21.2.1982, Berlin, Staatsoper,
Peter Schreier (Tenor), Walter Olbertz (Klavier)

6 Lieder für Alt und Klavier
daraus:

1. "An meine Partei" (Pablo Neruda)
2. "Ausgegorener Wein" (Arnold Zweig)
3. "Spielt der Herbst" (Louis FURNBERG)
4. "Die wunderbaren Fragen" (Louis FURNBERG)

UA 31.10.1982, Halle, Theater des Friedens, Foyer II,
XVI. Hallische Musiktage, Komponistenporträt, Käthe
Röschke (Alt), Dieter Streithof (Klavier)

M e y e r , Ernst Hermann

2 Lieder für Sologesang und Klavier

1. "Die Blätter fallen" (A. Bostroem)
2. "Schwere Stunden" (Louis Fürnberg)

UA Okt. 1982, Berlin-Pankow, Kulturhaus,
Astrid Pilzecker (Gesang), Dorothea Schwen (Klavier)

M ü l l e r , Dietrich

Drei Lieder für Sopran und Klavier

Text: Rudolf Pöhlig

1. "Die Gänschen"
2. "Die Berufswahl"
3. "Das brave Huhn"

UA 26.6.1982, Erfurt, Rita Schmidt (Sopran),
Christel Esche (Klavier)

M ü l l e r , Thomas

4 Gesänge nach A. Rimbaud für Sopran und Klavier / 18'

UA 4.2.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Reihe "Konfrontation", Eva Haßbecker (Sopran),
Thomas Müller (Klavier)

N e e f , Wilhelm

Vier späte Lieder für lyrischen Bariton und Klavier

Text: Rainer Maria Rilke

1. "Hörst du Geliebte"
2. "Du im voraus verlorne Geliebte"
3. "Deine Schritte"
4. "Bestürz mich, Musik"

UA 17.2.1982, Potsdam, Siegfried Meseck (Bariton),
Jürgen Schröder (Klavier)

N e u b e r t , Günter

3 Liedchansons gegen die Gleichgültigkeit für
Baßbariton und Klavier

Text: Jacques Prevert

1. "Heldenlied"
2. "Friedensrede"
3. "Familienbild"

UA 20.11.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, 7. Musiktage d.
Bezirk Leipzig, Konzert für d. Frieden, Georg Christoph
Biller (Bariton), Josef Christof (Klavier)

O p i t z , Paul-Hermann

"Königshainer Abendlied" für Baß-Solo und Klavier
Text: Paul-Hermann Opitz

UA 14.10.1982, Königshain, Gaststätte "Zum Firstenstein",
Paul-Hermann Opitz (Baß), Zentr. Pionierensemble Görlitz

R a u p p , Jan

2 Kunstlieder für Sopran und Klavier

1. "Erstes Grün" (Justinus Kerner)
2. "An den Mond" (Johann Wolfg. Goethe)

UA 3.5.1982, Bautzen, Offiziershochschule "Franz Mehring",
2. Tage sorbischer Musik, Monika Rewerkowa (Sopran),
Georg Arnold (Klavier)

R e i c h e l , Friedrich

5 Lieder nach Texten über Barlach-Holzschnitte
von Christoff Andrich

UA 9.10.1982, Augustusburg, Tereza Farkas (Sopran),
Barbara Thieme (Klavier)

Fünf Lieder für Sopran und Akkordeon
Text: Vincente Alexandre

UA 19.12.1982, Karl-Marx-Stadt, Angelika Emmrich
(Sopran), Ivan Koval (Akkordeon)

R i c h t e r , Werner

2 Liebeslieder für Sopran und Akkordeon
Text: Rose Nyland

1. "Im Beginn"
2. "Gute Nacht, mein Lieb"

UA 6.11.1982, Augustusburg, Schloßkonzert,
Tereza Farkas (Sopran), Eduard Wall (Akkordeon)

R o s e n f e l d , Gerhard

Trois sonnets francaises
Text: Charles Baudelaire

UA 26.5.1982, Berlin, Roswitha Trexler (Sopran),
Otto Rühlemann (Panflöte)

R o y , Heinz

"Serbskej zemi" (Der sorbischen Erde)
für Sopran und Klavier
Text: aus Jakob-Bart-Cišinski-Zyklus

UA 26.11.1982, Schönau, Barbara Weselak (Sopran),
Dieter Brauer (Klavier)

S a s s e , Karl-Ernst

"Draußen steht ein Container" für Gesang und Klavier
Text: Gerd Eggers

UA Nov. 1982, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", Cornelia Borrmann (Gesang), Christian
Kozik (Klavier)

S c h u b r o w , Manuel

"Vorgefühl", Gesang für Baßstimme und Klavier
Text: Rainer Maria Rilke

UA 22.4.1982, Gera, Veranstaltungssaal d. Gera-Information,
Mathias Büttner (Baß), Astrid Helmke (Klavier)

W e i n r e i c h , Bernd

+ +
+

nach mehreren Goethe-Texten Zyklus für Tenor
und Klavier op. 33

UA 8.3.1982, Cottbus, Joachim Vogt (Tenor),
Dieter Brauer (Klavier)

W e r n e r , Johannes

"Der Friede wird ein starker Baum", Lied für
Bariton und Klavier
Text: Hans Möskenthin

UA 26.10.1982, Cottbus, Friedrich Krausewald
(Bariton), Helge Langhof (Klavier)

Z e c h l i n , Ruth

"Verkündigung", Friedenslied für Bariton und
Violoncello
Text: René Schwachhofer

UA 19.1.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden
"Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung",
Andreas Poppig (Gesang), Jochen Ameln (Violoncello)

7.3. Singstimme(n) solo und mehrere Instrumente

B a u m g a r t l , Michael

"Ti-ja" oder "Wenn ich ein Vogel wär'"Fantasie für Sopran, vier gleiche Holzbläser
(4 Flöten oder 4 Oboen oder 4 Klarinetten), Kontra-
fagott und Schlagzeug

Text: Vokalisen

UA 8.10.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, Gewandhaus-
festtage, Stunde d. Akademie im Neuen Gewandhaus,
Regina Werner (Sopran), Klaus-Peter Gütz, Hans-Ludwig
Mörchen, Gerhard Flade, Holger Lehmann (Oboe), Gerwin
Baasch (Kontrafagott), Dieter Wegerich (Schlagzeug),
Ltg.: Michael Baumgartl

B r e d e m e y e r , Reiner

"IG 17-18", sieben Lieder für hohe Stimme, Klavier
und Schlagzeug / 13'

Text: Iwan Goll

UA 2.10.1982, Berlin, Haus d. DSP, "Tag d. Musik",
Joachim Vogt (Gesang), Wolfgang Panwitz (Klavier),
Gerhard Gläßer (Schlagzeug)

B u t t k e w i t z , Jürgen

"Elegien I" nach altchinesischen Texten für tiefe
Stimme, Flöte, Violoncello, Klavier, Harfe u. GongspielUA 23.2.1982, Berlin, Apollo-Saal, DDR-Musiktage 1982,
Hans-Martin Nau (Baß), Manfred Friedrich (Flöte),
Joachim Ameln (Violoncello), Peter Meyer (Klavier),
Marion Hofmann (Harfe), Michael Jungmann (Schlagzeug)

D o m h a r d t , Gerd

"Invocacion II" für Baß, 4 Sprecher, Klavier,
Schlagwerk u. 4 Violoncelli

Text: Pablo Neruda

UA 25.5.1982, Berlin, Kongreßhalle, Veranstaltung
"Musizieren für den Frieden", Werner Hasselmann (Baß),
Mitgl. d. Landestheater Halle u. d. Halleschen Phil-
harmonie, Ltg.: Gerd Domhardt

F r a n k e , Bernd

"Mittelamerika in Flammen", Konzertanter Bericht für
Sprecher und Instrumente

Text: Ausschnitte aus ND-Meldungen u. Pablo Neruda
"Mit welchem Blut"

UA 21.10.1982, Leipzig, Kulturkonferenz d. FDJ,
Konzert in d. Musikhochschule Leipzig, Gruppe Alerce
d. Ensembles Solidarität d. Karl-Marx-Universität Leip-
zig, Bernd Franke (Klavier), Hans Thomas (Sprecher)

F r e i h e i t , Peter

"Heine-Gesänge" für Singstimme und Instrumente

UA 28.10.1982, Halle, Theater Junge Garde,
XVI. Hallische Musiktage, Kammerkonzert "Urauf-
führung II", Angelika Emmrich (Gesang), Hallesches
Kammerensemble, Ltg.: Peter Freiheit

H e r r m a n n , Peter

"Mater terra", Septett für Sopran, Klarinette (B),
Klavier und Streichquartett / 11'

Text: Hanns Cibulka

Mat.: Peters

UA 20.11.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, 7. Musiktage
d. Bezirkes Leipzig, Konzert für d. Frieden,
Leipziger Kammerseptett

H ü b n e r , Wilhelm

"Die Aneignung", musikal. Sketch über die Schülerszene
aus Goethes "Faust I" für 2 Darsteller u. 4 Instrumen-
talisten

UA 22.2.1982, Berlin, Apollo-Saal, DDR-Musiktage 1982,
Elisabeth Wilke (Mezzosopran), Jürgen Hartfiel (Bariton),
Helmut Rucker (Flöte), Michael Lang (Fagott), Hans-
Detlef Löchner (Klavier), Gerald Becher (Schlagzeug)

J u n g , Helge

"... von Goethe", Vermischtes für Tenor und
Mitspieler op. 35

UA 7.5.1982, Berlin, Theater im Palast, Joachim Vogt
(Tenor), Bläservereinigung Berlin, Bernd Casper (Klavier)

K o c h a n , Günter

"Drei Epitaphe" für Bariton und Instrumente

Text: E. Schumacher

UA 28.6.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden
"Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung",
H. Hähnel (Bariton), H. Haberland (Klarinette),
G. Scheibe (Trompete), Inge Kochan (Klavier),
V. Turm (Kontrabaß), W. Pietschmann (Schlagwerk)

K r e i s e l , Paul Eberhard

Psalm 34 (Der Herr ist nahe denen) für Alt,
Mandoline und Gitarre

UA 14.3.1982, Zwickau, Dom, Gabriele Reinhold (Alt),
Christa Fietz (Mandoline), Erhard Fietz (Gitarre)

L o r s c h e i d e r , Harald

3 Lieder für Bariton und Streichquartett

Text: Gerhard Kube

1. "Weltall, Erde, Mensch"
2. "Die Erde wird blühen"
3. "Vom Glück des Seins"

UA 4.4.1982, Weißwasser, Werner Kiersch (Bariton),
Schuster-Quartett, Ltg.: Horst Schuster

M ü l l e r , Gotthold

"Nun danket alle Gott", Kleines geistliches Konzert
für hohe Singstimme, Oboe (oder Violine oder Flöte)
und Orgel

Text: Bibel

UA 10.7.1982, Oederan, Stadtkirche, Annedore Albrecht
(Sopran), Gisela Rohmann (Violine), Gotthold Müller (Orgel)

P f u n d t , Reinhard

Fünf Lieder nach Gedichten von Eva Strittmatter für
eine Altstimme, Horn und Klavier

1. "Blauer Tag"
2. "Frage"
3. "Abendwind"
4. "Schweigen"
5. "Gebot"

UA 20.2.1982, Berlin, Foyer Komische Oper, DDR-Musik-
tage 1982, 58. Kammermusik im Gespräch, Rosemarie Lang
(Alt), Rolf Ludwig (Horn), Dietrich Sprenger (Klavier)

S t ö c k i g t , Michael

"Die Fliege im Bernstein", Vorspiel und drei Interludien
für Sopran, Fagott und Klavier
Text: Bertolt Brecht

UA 10.2.1982, Berlin, Maxim-Gorki-Theater,
Stunde d. Musik, Jeanette Lewandowski (Sopran),
Rainer Luft (Fagott), Michael Stöckigt (Klavier)

S u s k e , Frank

"Lied der Hure" für Sopran und zwei Gitarren
Text: Andre Jendrusch

UA 11.1.1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden
"Joh. R. Becher", Reihe "Junge Kunst im Club",
Cornelia Vogel (Sopran), Uwe Bunkenburg u.
Stefan Maas (Gitarre)

W a l l m a n n , Johannes

"Beirut 1982" für Sopran, Viola, Gitarre und Klavier
Text: mit Worten von Georg Trakl

UA 28.9.1982, Weimar, Petra Lampe (Sopran),
Gruppe Neue Musik Weimar

W a l t e r , Ludwig

4 Lieder für mittlere Stimme, Viola und Klavier
Text: Hanns Cibulka

1. "Liebesbaum"
2. "Begegnungen III"
3. "Begegnungen IV"
4. "Euterpe"

UA 17.2.1982, Potsdam, Siegfried Meseck (Bariton),
Erich Krüger (Viola), Jürgen Schröder (Klavier)

W e i s s , Manfred

"Erfüllung der Zeiten", Liederzyklus für Bariton,
Violoncello und Klavier
Text: Joh. R. Becher

UA 16.6.1982, Dresden, Plenarsaal d. Rathauses,
X. Bundeskongreß d. Kulturbundes, H. J. Ketelsen
(Bariton), Günter Bachmann (Violoncello), Heinz
Meißner (Klavier)

W e r n e r , Johannes

Drei Lieder zur Jugendweihe für Gesang und Streichquartett
(gemeinsam mit Rolf Lukowsky)

Text: Hans Möskenthin

1. "Tritt ein in den Kreis"
2. "Auf dem Weg ins Leben"
3. "Wieder eine Tür"

UA 11.10.1982, Spremberg, Friedrich Krausewald
(Bariton), Scheller-Quartett d. Theaters d. Stadt Cottbus

"Die weißen Weiden blühen wieder", Liedzyklus für
Sopran, Bariton und Streichquartett
(gemeinsam mit Rolf Lukowsky)

Text: Hans Möskenthin

UA 11.10.1982, Spremberg, Marion Lukowsky (Sopran),
Friedrich Krausewald (Bariton), Scheller-Quartett d.
Theaters d. Stadt Cottbus

W i l b r a n d t , Jürgen

"Das und dies", acht Balladen für Bariton, Klavier,
Klarinette, Tuba, Kontrabaß und Schlagzeug
Text: Peter Hacks

UA Juni 1982, Berlin, Club d. Kulturschaffenden
"Joh. R. Becher", Reihe "Die Uraufführung",
Hermann Hähnel (Bariton), Inge Kochan (Klavier),
Instrumentalgruppe

Z a p f , Helmut

Improvisation I für Mezzosopran, Violoncello,
EMS-Synthesizer und Orgel

Text: Altes Testament, Rainer Maria Rilke, Helmut Zapf

UA 6.10.1982, Eisenberg, Peterskirche, Dagmar Jung
(Mezzosopran), Matthias v. Hintzenstern (Violoncello),
Hans Tutschku (EMS-Synthesizer), Orgel u. Ltg.:
Michael v. Hintzenstern

7.4. Singstimme(n) solo und Orchester

B a u m g a r t l , Michael

"Komm, Trost der Nacht, o Nachtigall"

Fünf Lieder nach deutschen Gedichten aus d. 17. Jahrhundert für Bariton und Orchester

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P.S.(2) - Str. / 15'

Mat.: Musikhochschule Dresden/VKM Halle

"Die Sonn' hat sich verkrochen" (Martin Opitz)"Widerwärtigkeit des Krieges" (Martin Opitz)"Von der Welt Hoffart und Bosheit" (Theobald Hoeck)"Trunkenheit" (G. R. Weckherlin)"Komm, Trost der Nacht, o Nachtigall" (Grimmelshausen)UA 3.11.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Abschlusskonzert d. XVI. Hallischen Musiktage,
Andreas Scheibner (Bariton), Händelfestspielorchester,
Ltg.: Harald Knauff

B r e d e m e y e r , Reiner

"Das Alltägliche" (Karl Mickel), 5 Orchesterlieder
für Sopran, Tenor und Orchester / 15'

Mat.: Peters 5594

UA 23.2.1982, Berlin, Deutsche Staatsoper, DDR-Musik-
tage 1982, Roswitha Trexler (Sopran), Joachim Vogt
(Tenor), Berliner Sinfonieorchester, Ltg.: Hans-Peter Frank

G r o B m a n n , Roland

"Zu abend mein Herz ..." für Mezzosopran und
Kammerorchester

Text: Georg Trakl

UA 28.5.1982, Dresden, Kleines Haus, Dresdner Musik-
festspiele 1982, musica-viva-ensemble dresden,
Elisabeth Wilke (Sopran), Ltg.: Jürgen Wirrmann

H e y n , Thomas

Parodien à la Klassik, 10 Fernsehsatiren für Sängerin,
Darsteller und großes Orchester

2.2.2.2. - 4.2.2.1. - P. - Hfe. - Str. / 35'

Mat.: Peters

UA 16.2.1982, Stendal, Theater der Altmark,
Zara Jänel (Gesang), Ltg.: Hans-Reiner Förster

K l e y , Erich

"Thüringen, holdes Land" (Rondo capriccioso) für Soli
(Sopran u. Bariton) und Orchester op. 155

3.3.2.2. - 4.3.3.0. - P.S.(2) - Str.-Quintett

UA 12.6.1982, Jena, Volkshaus, Gudrun Wichert (Sopran),
Achim Wichert (Bariton), Arbeitersinfonieorchester
Kombinat VEB C. Z. Jena, Ltg.: Erich Kley

K ö h l e r , Helmut

"Der heitere Goethe" für Sprecher, Tenor und
Kammerorchester op. 37

Text: Joh. Wolfgang Goethe

UA 20.6.1982, Plauen, Veranstaltung d. Goethekreises
Plauen u. d. Kulturbundes, Karl Henzmann (Sprecher),
Karl-Heinz Hentschel (Tenor), Kammerorchester d. Kul-
turbundes, Ortsgruppe Jocketa

K u n a d , Rainer

Klopstock-Ode ("Losreißung") für Bariton und
Orchester, conatum 69

2.2.2.2. - 3.2.3.3. - S. - Str. / 19'

Mat.: DVfM

UA 3./4.6.1982, Dresden, Kulturpalast, Dresdner
Musikfestspiele 1982, Theo Adam (Baßbariton),
Staatskapelle Dresden, Ltg.: Daniel Nazareth

L e i m e r t , Volkmar

Vier Lieder für Bariton und Orchester

Text: Johann Wolfgang v. Goethe

2.2.2.2. - 2.1.1.0. - P.S.(2) - Hfe. - Str. / 20'

Mat.: Städt. Theater Karl-Marx-Stadt

UA 14.9.1982, Karl-Marx-Stadt, Sinfoniekonzert d.
Städt. Orchesters Karl-Marx-Stadt, Günther Leib
(Bariton), Ltg.: Dieter-Gerhardt Worm

N i k o l a i d e s , Benno

"Spalowska swita - Spohlaer Suite" für Tenor und
Kammerorchester / 16'

UA 1.5.1982, Panschwitz, 2. Tage sorbischer Musik,
Andreas Conrad (Tenor), Kammerorchester d. Theaters
d. Stadt Cottbus, Ltg.: Frank Morgenstern

R o s e n f e l d , Gerhard

Hölderlin-Dedikation für Bariton und Orchester
Text: Gerhard Hartmann

2.2.2.2. - 3.3.3.0. - P.S.(3) - Hfe. - Str. / 18'
Mat.: Hans-Otto-Theater

UA 4./5.9.1982, Potsdam, Bildergalerie Sanssouci,
1. Sinfoniekonzert d. Orchesters d. Hans-Otto-Theaters
Potsdam, Andreas Scheibner (Bariton), Ltg.: Gotthard
Lienicke

R o y , Heinz

"Hlej žadyn statok" - Heimatlied
Lied für Tenor und Kammerorchester nach einer
sorbischen Volksweise
Text: Arnost Holan

UA 1.5.1982, Panschwitz, 2. Tage sorbischer Musik,
Andreas Conrad (Tenor), Kammerorchester d. Theaters
d. Stadt Cottbus, Ltg.: Frank Morgenstern

S c h u m a n n , Wolfgang

"Menschen noch ist Zeit", Poem für Sopran,
Bariton und Blasorchester

UA 24.2.1982, Beeskow, Ute Fleckna (Sopran),
Hans Schneider (Bariton), Orchester d. MdI Frank-
furt(0), Ltg.: Hans Golz

Z i m m e r m a n n , Udo

"Wenn ich an Hiroshima denke", Fassung für Sopran
und Orchester

Text: Sadako Kurihara

UA Dez. 1982, Tokio, Hibiya Halle,
Chihoko Nakata (Sopran), Shinsei Nihon Sinfonie-
orchester, Ltg.: Johannes Winkler

7.5. Gemischter Chor

A r e n z , Heinz

"Bruder, Freund und Kamerad", Lied für Bariton-Solo,
gem. Chor u. großes Orchester
Text: Siegfried Berthold

2.2.2.2. - 4.3.3.0. - P.S. - Str. / 4'
Mat.: MfK, Veranstaltungsbüro

UA 20.12.1982, Berlin, Palast d. Republik,
Festveranstaltung d. Gesellschaft für Deutsch-
Sowjetische Freundschaft, Rundfunkchor Berlin,
Laienchor, Großes Rundfunkorchester Berlin,
Ltg.: Robert Hanell

B i m b e r g , Siegfried

"Was sonst" für gem. Chor a capp.
Text: Heinz Kahlau

UA 26.6.1982, Anklam, Chor d. Walzwerker Hettstett,
Ltg.: Christoph Wiemann

"In meiner Melodie aus Erz" für gem. Chor a capp.
Text: Michael Gerassimow, dt. Wilhelm Tkaczyk

UA 26.6.1982, Anklam, Kammerchor d. LEW Henningsdorf,
Ltg.: Leo Wistuba

B ö r n e r , Hans

"Ein echter Freund", Vorspruch für 3stg. Chor und
Klavier op. 29
Text: Anne-Kristin Mai

UA 15.4.1982, Leipzig, Festsaal d. Neuen Rathauses,
Chor d. Kabinetts für Instrumentalerziehung Leipzig,
Renate Merkel (Klavier), Ltg.: Anne-Kristin Mai

B r e d e m e y e r , Reiner

"Das große Karthago" (Bertolt Brecht),
Kantate für Sprecher, Chor, zwei Schlagzeuge, Klarinette
und Klavier / 7'

UA 19.2.1982, Berlin, Stadtbibliothek, Mitgl. d.
Rundfunkchores u. d. Staatskapelle Berlin,
Ltg.: Joachim Freyer

D o m h a r d t , Gerd

"Hymnus" für Chor, Orgel und Schlagwerk
Text: Volker Braun ("Der geflügelte Satz")

UA 25.4.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Hans-Günther Wauer (Orgel), Erhard Reinisch
(Schlagwerk), Chor d. Kombines VEB Chemische
Werke Buna, Ltg.: Claus Haake

E r d m a n n , Gunther

"Jiddisches Liederbuch", Teil I
für gem. Chor a capp.

UA 6.2.1982, Frankfurt(O), Konzerthalle "C. Ph. E. Bach",
Kammerchor d. Musikhochschule Weimar, Ltg.: Gert Frischmuth

2 gem. Chöre a capp.
Text: Sprichwörter

1. "Zwey Hertzen"
2. "Es ist nit alles Spuk"

UA 7.5.1982, Schwerin, III, Fest d. Jugendchöre d. DDR,
FDJ-Chor d. Goethe-OS Schwerin, Ltg.: Heinrich Wieberneit

"Mai" für gem. Chor a capp.
Text: Eva Strittmatter

UA 8.5.1982, Schwerin, III. Fest d. Jugendchöre d. DDR,
Chor d. EOS "Ernst Thälmann" Neuruppin, Ltg.: Hans-
Peter Schurz

"Vom Singen", Chorzyklus a capp.
Text: Eva Strittmatter

UA 19.6.1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Konzertchor d. Philharmonie Neu-
brandenburg, Ltg.: Axel Neumann

2 gem. Chöre a capp.

1. "Geh ich so spazieren"
2. "Hop Dunaj" (a. d. jiddischen Liederbuch)

UA 16.7.1982, Berlin, Plenarsaal d. Akademie d. Künste,
Abschlußveranstaltung d. XXI. DDR-Chorleiterseminars,
Kammerchor d. Musikhochschule Weimar, Ltg.: Gert Frischmuth

"Gepfeffertes Spruchbeutel" für gem. Chor a capp.
Text: dt. Sprüche 16./17. Jh.

UA 9.11.1982, Leipzig, 1. Dienstagskonzert d. Gewand-
hauses, Rundfunkjugendchor Wernigerode, Ltg.: Friedrich
Krell

E r d m a n n , Gunther

"Internationaler Weihnachtsliederzyklus"

Freie Bearbeitung intern. Folklore für gem. Chor
a capp. und Rhythmusinstrumente

UA 18.12.1982, Neuruppin, Chor d. EOS "Ernst Thälmann"
Neuruppin, Ltg.: H. P. Schurz

F r a n k e , Bernd

7 Stücke für gem. Chor, Soli und Klavier

Text: Wilhelm Busch

- Liedfolge: 1. Prolog: Ich kam in diese Welt herein
2. Die Schändliche
3. Scheu und treu
4. Reue
5. Gemartert
6. Kopf und Herz
7. Epilog: Immer wieder

UA 9.2.1982, Leipzig, Eröffnung d. XIV. Weiterbildungs-
tagung ehem. Absolventen, Chor d. Fachbereiches Musik-
wissenschaft/Musikerziehung d. Karl-Marx-Universität
Leipzig, Kerstin Teubel (Klavier), Ltg.: Bernd Franke

"Sieben Rosen hat der Strauch", drei Lieder für
gem. Chor und Schlagzeug

Text: Bertolt Brecht

1. "Lied vom achten Elefanten"
2. "Sieben Rosen hat der Strauch"
3. "Die wahre Geschichte vom Rattenfänger von Hameln"

UA 25.5.1982, Berlin, Kongreßhalle, Veranstaltung
"Musizieren für den Frieden", Rundfunkchor Berlin,
Ltg.: Dietrich Knothe

F r e d r i c h , Günter

"Erde" für gem. Chor a capp.

Text: Armin Müller

UA 8.5.1982, Schwerin, III. Fest d. Jugendchöre d. DDR,
FDJ-Chor d. EOS "Friedrich Schiller" Weimar, Ltg.:
Wolfram Huschke

G l ö c k n e r , Gottfried

Drei Chorlieder a capp.

Text: Helga Glöckner-Neubert

1. "So wächst das Land"
2. "Seid nicht sorglos"
3. "Zwei gehen durch die Zeiten"

UA Juni 1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Stadtchor Storkow, Ltg.: Inka
Hettfleisch

G o l l e , Jürgen

"Zwei Kommentare" für gem. Chor, Klavier und Schlagzeug
Text: Stephan Hermlin

UA 8.5.1982, Zwickau, Chor d. EOS "Käthe Kollwitz"
Zwickau, Ltg.: Reinhold Stiebert

"Jahreszeiten", 4 Madrigale für 5stg. Chor a capp.
Text: Eberhard Ehlert, Hermann Hesse, Hans Landmann,
Friedrich Hölderlin

UA 17.10.1982, Berlin, Deutsche Staatsoper,
Abschlußkonzert d. Berliner Festtage, Thomanerchor,
Ltg.: Hans-Joachim Rotzsch

G r a a p , Lothar

Johannes-Passion für 3stg. Chor, zwei Solostimmen,
Sprecher u. Orgel

UA 21.4.1982, Cottbus, Schloßkirche, Kantorei d.
Klosterkirche Cottbus, Monika Schmidt (Sopran),
Christian Stolte (Tenor), Helmut Gröpler (Sprecher),
Annelie Goethe (Orgel), Ltg.: Lothar Graap

H e i n z e , Rudolf

2 Mundartlieder für 3stg. gem. Chor und Volks-
Instrumentenorchester

Text: Hans Klecker

1. "Unser Imgebindehäus'l"
2. "De Oma und d'r Opa"

UA 15.9.1982, Großschönau, Großschönauer Mundart- u.
Heimatgruppe, Ltg.: Horst Scharf

H e r c h e t , Jörg

"Mariens Tempelgang", Komposition für Sopransolo u.
gem. Chor a capp.

Text: Jörg Milbradt

Mat.: Peters

UA 24.10.1982, Dresden, Petri-Kirche, Landeskirchen-
musiktage, Gabriele Auenmüller (Sopran), Meißner
Kantorei 1961, Ltg.: Christfried Brödel

H o y e r , Ralf

2 gem. Chöre a capp.

Text: Johann Wolfgang Goethe

1. "Die Frösche"

2. "Das Beste"

Mat.: Peters

UA 16.3.1982, Berlin, Fritz-Reuter-Saal d. Humboldt-Universität Berlin, Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Dietrich Knothe

I r r g a n g , Horst

"Schichtwechsel", Chorlied für gem. Chor a capp.

UA Juni 1982, Hettstedt, Chor d. Walzwerker,
Ltg.: Hans-Christoph Wiemann

J ä g e r , Karl-Heinz

"Wir Zöllner hüten unsern Staat", Lied für gem. Chor
und Orchester

Text: Helmut Preißler

UA August 1982, Berlin, Deutsche Staatsoper,
Chor d. Wachregimentes, Chor d. MdI, Chor d. Zoll-
organs, Orchester IG Wismut, Ltg.: Günter Blumhagen

J u n g , Helge

"Laudes Creaturarum" für gem. Chor a capp.
(Der Sonnengesang des heiligen Franziskus)

UA 6.7.1982, Stendal, Dresdner Kapellknaben,
Ltg.: Konrad Wagner

K ö h l e r , Siegfried

"Ode an die Solidarität" für 8stg. gem. Chor a capp.
Text: Pablo Neruda

Mat.: Peters

UA 5.6.1982, Dresden, Brühlsche Terrasse, Dresdner
Musikfestspiele 1982, "Dresden singt und musiziert",
Beethovenchor, FDJ-Chor Kreuzschule, Ltg.: Christian
Hauschild

K r e i s e l , Paul Eberhard

Psalm 84 (Wie heilig ist diese Stätte) für 4stg. Chor und großes Orchester

2.2.2.3. - 4.3.3.0. - P. - Glocken - Str. / 10'
Mat.: Komponist

UA 23.10.1982, Dresden, Martin-Luther-Kirche, Domchor Zwickau, Schloßkantorei Karl-Marx-Stadt, Kammerorchester d. Dresdner Philharmonie, Ltg.: Paul Eberhard Kreisel

Die Weihnachtsgeschichte (3. Fassung) für Sopran, Tenor, Baß, Flöte, Viola, Violoncello, Kontrabaß, 2 Posaunen, Pauken, Cembalo u. 3stg. Chor / 55'

Mat.: Komponist

UA 19.12.1982, Reinsdorf, Gabriele Auenmüller (Sopran), Gottfried Trepte (Tenor), Joachim Meier (Baß), Kirchenchöre von Reinsdorf u. Zschocken u. Mitgl. d. Domchores Zwickau, Ltg.: Paul Eberhard Kreisel

K u n a d , Rainer

Dona nobis

Motette für Chor (mit Schlagwerk) und Orgel, conatum 73

UA 20.10.1982, Dresden, Heilig-Geist-Kirche, Eröffnung d. Landeskirchenmusiktage, Chor d. Kirchenmusikschule Dresden, Stefan Gehrt (Orgel), Ltg.: Wolfram Zöllner

K u r z b a c h , Paul

Serenade für Kammerchor a capp. / 14'

Text: Friedrich Hölderlin

UA 22.5.1982, Dresden, Plenarsaal d. Neuen Rathauses, Dresdner Musikfestspiele 1982, Dresdner Kreuzchor, Ltg.: Martin Flämig

Drei Heine-Chöre für gem. Chor a capp / 7'

1. Ein Jüngling liebt ein Mädchen

2. Wie die Nelken duftig atmen

3. Herz, mein Herz

UA 17.12.1982, Karl-Marx-Stadt, Saal d. Städt. Museums, Kammerchor d. Singakademie Karl-Marx-Stadt, Ltg.: Franz Peter Müller-Sybel

L e i d e l , Wolf-Günter

2 Medleys über Volkslieder und andere Arrangements für 4 Hörner und Chor op. 184 Nr. 47

UA 17.3.1982, Weimar, Foyer I d. Deutschen Nationaltheaters, Hornquartett d. Weimarerischen Staatskapelle, Doppelquartett d. Opernchores d. Deutschen Nationaltheaters, Ltg.: Wolf-Günter Leidel

L e i d e l , Wolf-Günter

Motette (Psalm 34) für Chor op. 35/16

UA 26.9.1982, Weimar, Kath. Kirche St. Herz Jesu,
Schola cantorum, Ltg.: H. Boettcher

L i e b s c h e r , Fritz

"Die Versuchung Jesu", Evangelienmotette

UA 13.2.1982, Dresden, Kreuzkirche,
Thüringischer Akademischer Singekreis,
Ltg.: Wolfgang Unger

Verlasset euch stets auf den Herrn op. 129
(Jahreslosung 1982)

UA 4.4.1982, Radebeul, Lutherkirche,
Kantorei d. Lutherkirche, Ltg.: Ernst Salewski

"Das Volk schafft sich sein Leben" für gem. Chor a capp.
Text: Johannes R. Becher

UA 26.6.1982, Anklam, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Kammerchor d. Beethovenchores
Dresden, Ltg.: Christian Hauschild

Choralmotette zum Advent op. 116

Text: Bibeltext u. Georg Weissel (Macht hoch die Tür/
Mache dich auf, werde licht)

UA 12.12.1982, Leipzig, St. Nikolai-Kirche,
Kantorei St. Nikolai Leipzig, Ltg.: Wolfgang Hofmann

L u k o w s k y , Rolf

2 gem. Chöre a capp.

Text: Erhard Scherner

1. "Was wir gesät"
2. "Tet-Fest"

UA 13.6.1982, Schwerin, Chor d. Gewerkschaft Unterricht
u. Erziehung Schwerin, Ltg.: Reinhard Diekow

"Etwas geschieht", Poem für gem. Chor a capp.
Text: Pablo Neruda

UA Juni 1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Chor d. BdVP Schwerin,
Ltg.: Peter Garske

"... et respice finem", Poem für Doppelchor a capp.
Text: Lateinisches Sprichwort

UA 6.7.1982, Debrecen (Ungarische VR), Rundfunk-
Jugendchor Wernigerode, Ltg.: Friedrich Krell

L u t t e r , Wilhelm

"Mensch und Natur", Kantate für gem. Chor, Baritonsolo, Streichorchester u. Klavier op. 37 nach Texten von Johann Wolfgang Goethe

UA 22.3.1982, Eisenach, Landestheater, Ernst-Volker Schwarz (Bariton), Chor d. OS "Liselotte Herrmann" Eisenach, FDJ-Chor d. EOS "Ernst Abbe" Eisenach, Franz-Schubert-Chor Eisenach, Collegium musicum d. Gewerkschaft Unterricht u. Erziehung Eisenach, Ltg.: Claus Oefner

M a t t h u s , Siegfried

10 Lieder zu "Johann Faustus" von Hanns Eisler
für 3 Solisten, Knabenstimme, gem. Chor, 3 Fl.,
1 Klr., 4 Hrn., Tuba, 2 Schlagzeuger

1. Als Jesus in den Garten ging
2. Nun, bück dich, Baum
3. Hans-Wurst-Lied: "Der Herr, der stellt das Gastmahl an"
4. Als wir gekämpft hatten
5. Junkerlied: "Willst du dich ernähren"
6. Nun gilt es, Schloß, Abtei und Stift
7. Geh nur diesen Weg, Faustus!
8. Lied der Grete: "Bin ich gleich weit von dir"
9. Kanon: "Hat das Volk kein Schuh"
10. "Ich ging auf dürrer Heiden"

UA 2.10.1982, Berlin, Berliner Ensemble

M ě t š k , Juro

"Pastyrská pěsén" ("Hirtenlied") für gem. Chor
a capp. (1971)

Text: Franciszek Sedzicki

UA 2.5.1982, Neschwitz, Schloß, 2. Tage sorbischer Musik, Chor "Budyšin", Ltg.: Jan Bulank

M ü l l e r , Gotthold

"Das sollt ihr, Jesu Jünger, nie vergessen",
Kleine Kantate für Sopran, Bariton, 3stg. gem.
Chor, Flöte und Streichorchester

Text: Johann Andreas Cramer (1780) und Bibel

UA 12.6.1982, Oederan, Stadtkirche, Ingeborg Liebscher (Sopran), Wolfgang Schneider (Bariton), Kirchenchor Oederan, Annegret Franzmann (Flöte), Collegium musicum Karl-Marx-Stadt, Ltg.: Gotthold Müller

N a g e l , Jan Paul

"Přeciwnikam postupa" (Den Gegnern des Fortschritts)

für gem. Chor a capp.

Text: Handrij Zejler

UA 2.5.1982, Neschwitz, 2. Tage sorbischer Musik,
Chor "Budyšin", Ltg.: Jan Bulank

N e e f , Wilhelm

Vier Liebeslieder für gem. Chor a capp.

Text: Bertolt Brecht

1. "Als ich nachher von dir ging"
2. "Wenn du mich lustig machst"
3. "Sieben Rosen hat der Strauch"
4. "Die Liebste gab mir einen Zweig"

UA 21.2.1982, Berlin, Apollo-Saal, DDR-Musiktage 1982,
FDJ-Chor d. EOS "Ernst Thälmann" Neuruppin,
Ltg.: Hans-Peter Schurz

Vier Kinderlieder für gem. Jugendchor u. Klavier

Text: Bertolt Brecht

1. "Die Vögel warten im Winter vor dem Fenster"
2. "Die Geschichte von der Mutter Courage"
3. "Drachenlied"
4. "Stürme schmettern"

UA 2.10.1982, Potsdam, Chor d. Spezialklassen d.
Helmholtz-OS Potsdam, Ltg.: H. Prell

O h s e , Reinhard

Das Osterevangelium für gem. Chor a capp.

Text: nach Matthäus, übertragen von Walter Jens

UA 12.4.1982, Naumburg, Naumburger Kammerchor,
Ltg.: Reinhard Ohse

Psalm 67 für Chor und Orgel

UA 6.11.1982, Lützen, Naumburger Kammerchor,
Ltg.: Reinhard Ohse

P e t e r , Herbert

Kantate über den 147. Psalm für Tenor,
Chor und Instrumente

UA 20.6.1982, Rudolstadt, Ekkehard Wagner (Tenor),
Kantorei d. Thüringer Kirchenmusikschule, Mitgl.
d. Erfurter Kammerorchesters, Ltg.: Herbert Peter

P f l ü g e r , Hans-Dieter

"Spruch" für gem. Chor a capp. op. 27
Text: Johann Wolfgang Goethe

UA 5.6.1982, Dresden, Brühlsche Terrasse, Dresdner Musikfestspiele 1982, "Dresden singt und musiziert", Sinfoniechor, Friedrich-Wolf-Chor, Ltg.: Hans-Dieter Pflüger

R e u t e r , Thomas

Zwei Stücke für 6stg. gem. Chor a capp.
nach Gedichten von Johannes Bobrowski

1. "Sappho"
2. "Die Ferne"

UA 27.10.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard, XVI. Hallische Musiktage, Hallische Chorsolisten, Kammerchor d. Jugendklubhauses "Philipp Müller", Ltg.: Bernd Barthel

S c h u m a n n , Wolfgang

2 Lieder für Chor und Blasorchester
Text: Günter Knippel

1. "Über die Berge erheben"
2. "Ein Wiedersehen in Schönefeld"

UA 26.6.1982, Templin, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Chor u. Orchester d. Interflug, Ltg.: Wolfgang Kusche

Drei Lieder für Chor a capp.
Text: Günter Knippel

1. "Das Leben braucht den Frieden"
2. "Da war er wieder jung"
3. "Der Weg in die Zukunft"

UA 28.11.1982, Eisenhüttenstadt, Veteranenchor Eisenhüttenstadt

S i e g l e r , Osmar

"Unsere Heimat" für gem. Chor u. Klavier
Text: Rudi Czerwenka

UA 28.11.1982, Stralsund, Remter, Chor d. LPG Velgast, Ltg. u. Klavier: Osmar Siegler

S t o l t e , Siegfried

"Liebesbriefe an unsere Stadt"

5 Lieder für gem. Chor a capp.

Text: Elisabeth Haase

UA Juni 1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, FDGB-Chor Neubrandenburg,
Ltg.: Ernst Albrecht Reinhard

"Impressionen aus der Uckermark"

5 Lieder für gem. Chor a capp.

Text: Elisabeth Haase

UA Juni 1982, Prenzlau, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Uckermärker Volkschor Prenzlau,
Ltg.: Ulrich Schirrmeister

T h i e l e , Siegfried

Advent-Kantate

Text: "O, Heiland reiß die Himmel auf"

UA 28.11.1982, Leipzig, Einweihung d. neuen Kirche,
Leipziger Gemeinde d. Christengemeinschaft,
Ltg.: Siegfried Thiele

T h o m s e r , Matthias

"Heil'ge Nacht, ich grüße dich"

Chorlied für 4stg. gem. Chor a capp.

UA 24.12.1982, Dresden, Kirchengemeindezentrum Prohlis,
Kirchenchor Prohlis, Ltg.: Matthias Thomser

T r i e d e r , Jan

Missa piccola, per soro misto e basso continua

Text: Liturgie

UA 10.10.1982, Karl-Marx-Stadt, St. Josephs-Kirche,
St. Josephs-Chor, Jan Trieder (Orgel) Ltg.: Monika Preis

T r o m m l e r , Günter

Vorspruch und sechs Motetten für 1 bis 6stg. Chor
nach Aussprüchen von Albert Schweitzer

UA 9.10.1982, Dresden, Kreuzkirche, Chor d. Graal-Müritzer
Singeweche u. Kammerchor Dippoldiswalde, Ltg.: Günter
Trommler

V o i g t l ä n d e r , Lothar

"Der Erde Herz" für gem. Chor a capp.
(aus dem Zyklus "Am Ende des Regenbogens")
Text: Uwe Berger

UA April 1982, Pecz (Ungar. VR), Lehrerchor Schwerin,
Ltg.: Reinhard Diekow

3 gem. Chöre a capp.

1. "Sieben Straßen" (Wolfgang Tilgner)
2. "Du, du liegst mir im Herzen" (Wolfgang Tilgner)
3. "Vom Geben" (Bertolt Brecht)

UA 26./27.6.1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele
im Bezirk Neubrandenburg, Kammerchorfestival, Lehrerchor
Schwerin, Ltg.: Reinhard Diekow

"Nachbars Garten" für gem. Chor a capp.
- eine preußische Kleingartenidylle -
musikal. Collage nach einem Text von Manfred Streubel

UA 16.7.1982, Berlin, Plenarsaal d. Akademie d. Künste,
Abschlußkonzert d. XXI. DDR-Chorleiterseminars,
Ltg.: Fritz-Peter Behm

W e n z e l , Hans J.

Denkmalstandort, Kammeroratorium
Text: Dieter Mucke, Akaki Zereteli, Renato Guttuso,
Washe-Pschawela, Heinz Czechowski, Bertolt Brecht,
Walter Petri, Victor Hugo

UA 25.5.1982, Berlin, Kongreßhalle, Ute Trekel-Burckhardt
(Mezzosopran), Werner Hasselmann (Bariton), Astrid Müller
(Kinderstimme), Thomas Just (Schauspieler), Berliner So-
listen, Gruppe Neue Musik "Hanns Eisler", Leipzig,
Ltg.: Hans J. Wenzel

W e r n e r , Johannes

"Mir" heißt "Frieden", Lied für Solo u. gem. Chor
Text: Hans Möskenthin

UA 25.6.1982, Tutow, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk
Neubrandenburg, Jugendchor Neubrandenburg, Ltg.: W. Winkler

W i l b r a n d t , Jürgen

"Traum" für gem. Chor a capp.
Text: Heinz Kahlau

UA 16.7.1982, Berlin, Plenarsaal d. Akademie d. Künste,
Abschlußveranstaltung d. XXI. DDR-Chorleiterseminars,
Ltg.: Angela Nitzsche

W o l s c h i n a , Reinhard

"Martial-Epigramme" für Tenor-Solo, Chor, 12 Bläser,
Klavier u. Schlagzeug (1981) / 15'
Text: Marcus Valerius Martial

Mat.: DVfM

UA 9./10.6.1982, Suhl, Kulturhaus, Michael Junge (Tenor),
Ursula Lenk (Klavier), Singakademie u. Philharmonie Suhl,
Ltg.: Peter Fanger

Z e c h l i n , Ruth

"Der Zauberlehrling" für Bariton, gem. Chor u. Klavier
Text: Johann Wolfg. v. Goethe

UA 10.3.1982, Anklam, Theater, Anklamer Knabenchor,
Herbert Kaliga (Klavier), Gesang u. Ltg.: Siegfried Lorenz

Z i m m e r m a n n , Udo

PAX QUESTUOSA (Der klagende Friede)

nach Texten von Fr. v. Assisi, Czeslaw Milosc, Böll,
Sachs, Borchert, Kaschnitz, Hagelstange, Lasker-Schüler
u. a. für Soli, drei Kammerchöre u. Orchester

4.3.4.0. - 4.4.4.2. - P.S.(3) - 2 Hfe., 2 Klav. -
Str. / 50'

Mat.: Peer-Organization, New York, Hamburg

UA 14.12.1982, Berlin(West), 100jähriges Jubiläum
der Berliner Philharmonie, Solisten: Edith Mathis,
Hanna Schwarz, Rüdiger Wohlers, Barry McDaniel,
Siegmond Nimsgern, Chöre d. Norddeutschen u. d. Westdeut-
schen Rundfunks, Ltg.: Gary Bertini

7.6. Männerchöre

B o h n , Eberhard

3 Lieder für Soldatenchor u. Blasorchester
Text: Gerhard Vogelgesang

1. "Volksmarine"
2. "Grenzdienst auf See"
3. "Wehe Flagge"

UA 15.2.1982, Rostock, Dienststelle d. NVA,
Stabsmusikkorps d. Volksmarine, Ltg.: Walter Hoffmann

E r d m a n n , Gunther

2 Männerchöre:

1. "Kamen in das Land" (Helmut Kontauts)
2. "Lukullische Soldatenträume" (Siegfried Berthold)

UA 19.6.1982, Uckermünde, 19. Arbeiterfestspiele im Bezirk Neubrandenburg, Chor d. "Erich-Weinert-Ensembles" d. NVA, Ltg.: Hans-Joachim Bastian

H e r t e l , Thomas

4 Volkslied-Adaptionen für Männervokalquartett

1. "A vida dos arreieiros" (span.)
2. "Willow-Song" (engl.)
3. "Oj, mame schlog mich nischt" (jidd.)
4. "La bella Sorrentina" (ital.)

UA 19.5.1982, Dresden, Konzert im Blockhaus, Dresdner Vocalisten

"Frieden denen, die den Frieden halten", Motette nach Worten d. Alten u. Neuen Testamentes in der Übersetzung von Martin Luther für Männervokalquartett / 13'

UA 2.11.1982, Dresden, Blockhaus, Kammerabend d. Staatskapelle Dresden, Dresdner Vocalisten

J ä g e r , Karl-Heinz

"Lob des Lebens", Lied für 4stg. Männerchor u. Klavier
Text: W. Steglich

UA April 1982, Lübbenau, Kulturhaus, Chor d. Wachregimentes "F. Dzierzynski", Ltg.: M. Lange

N a w k a , Alojs

Parodie auf das sorbische Volkslied "Lubka Lilija"
für 3stg. Männerchor
Text: Handrij Zejler

UA 4.12.1982, Bautzen, "Singeconsortium der Senioren", Ltg.: Alojs Nawka

N i e r , Helmut

"Und deshalb steh' ich hier", 3. Soldatenkantate für Chor u. Orchester
Text: Reiner Bonack

UA 3.11.1982, Lehnitz, Potsdamer Soldatenchor u. Musikkorps, Ltg.: Zehe

R o t t e r , Kurt

"Lied der Deutschen Volkspolizei" für Männerchor u. Bläser
Text: Frank Opitz

UA 3.11.1982, Cottbus, Stadttheater, Männerchor d.
BDVP Finsterwalde, Orchester d. BDVP, Sitz Liebenwerda,
Ltg.: Jürgen Hänsch

S c h i e r , Herbert

"Männer aus dem Werratal", Lied für Männerchor
(zur Würdigung d. Leistungen bei d. Bruchholzaufbereitung)
Text: Herta Lippold

UA 6.7.1982, Fambach, Sängerfest d. Kreises Schmalkalden,
Volkschor Wernshausen, Ltg.: Herta Lippold

7.7. Frauen- / Kinderchor

B a r t h , Dietrich

Psallite

Kleine Liedkantate für 1stg. Kinderchor, 2 Blockflöten,
2 Violinen, Violoncello, Kontrabaß, Glockenspiel, Päcklein
u. Orgel

Weise: Paris 1530

Worte: Thomas Popel, Zwickau um 1560

UA 19.12.1982, Leipzig, Nikolaikirche, Maria Walter mit
einem Kinderchor, ein Instrumentalkreis, Gundel Zieschang
(Orgel)

B e r n e r , Horst

"Der schnelle Hase" für 3stg. Kinderchor
Text: Peter Hacks

UA 29.5.1982, Halle, III. Kinderchorfestival,
Kinderchor d. Lenin- u. John-Schehr-OS Halberstadt,
Ltg.: Volker Ungnad

"Was sonst?", Chorsong für 3 gleiche Stimmen
Text: Heinz Kahlau

UA 30.9.1982, Quedlinburg, Kinderchor d. Martin-
Schwantes-OS Quedlinburg, Ltg.: Hans Müggenburg

"Alt möcht' ich werden" für 3stg. Frauenchor
Text: Louis Fürnberg

UA 6.10.1982, Quedlinburg, Kammerchor d. Instituts f.
Lehrerbildung Quedlinburg, Ltg.: Horst Berner

B i m b e r g , Siegfried

"Pilze wolln wir suchen gehn" für Kinderchor

Text: Hanna Helling

UA 22.5.1982, Halle, Chor d. Krollwitzschule Halle,
Ltg.: Helga Wipler

"Bald ist's soweit" für gleichst. Chor

Text: Kay Pulver / Raimund Hoge

UA 24.11.1982, Karl-Marx-Stadt, Chor d. Päd. Schule
"Jenny Marx" Karl-Marx-Stadt, Ltg.: Gudrun Dorschner

E r d m a n n , Gunther

"Ich hing hinaus", Kinderchor

Text: Dänische Volkspoesie

UA 5.5.1982, Berlin, Musikschule Lichtenberg,
Chor d. Musikschule, Ltg.: Carola Marckardt

"Schützt uns den Frieden"

unter Verwendung d. Kanons Dona nobis pacem

UA 27.5.1982, Berlin, August-Bebel-Platz, Friedens-
manifestation, Rundfunkkinderchor Berlin, Kammerorchester
Berlin, Ltg.: Manfred Roost

"Mein Land", Lied für Kinderchor

Text: Helmut Kontauts

UA 19.6.1982, Uckermünde, 19. Arbeiterfestspiele im
Bezirk Neubrandenburg, Rundfunkkinderchor Leipzig,
Ltg.: Hans Sandig

"Der Apfelbaum", Kinderlied

Text: Frideborg König

UA 16.7.1982, Berlin, Plenarsaal d. Akademie d. Künste,
Abschlußveranstaltung d. XXI. DDR-Chorleiterseminars,
Chor d. Wildangel-Schule Berlin, Ltg.: Peter Schurz

G e i ß l e r , Siegfried

Kantate "Formel Phantasie" für Solo-Sopran, Kinderchor
u. Instrumente

Text: John Erpenbeck

1.1.1.1. - 1.0.0.0. - S. - Str. / 35'

Mat.: Schweriner Singakademie

UA 17.10.1982, Schwerin, V. Musiktage d. Bezirkes
Schwerin, Großes Haus d. Mecklenburgischen Staatstheaters,
Chorkonzert, Beate Jonczyk (Sopran), Kinderchor d.
Schweriner Singakademie, Mitgl. d. Mecklenburgischen
Staatskapelle, Ltg.: Gorm Geißler

G l ö c k n e r , Gottfried

"Hallo, Stadt", Zyklus für Pionierchor u. Bläserseptett

UA 21.5.1982, Berlin, Pionierpalast "Ernst Thälmann",
Großer Chor d. Pionierpalastes u. Bläserseptett,
Ltg.: Heinz Rožek

2 Lieder für Chor u. Klavier

Text: Helga Glöckner-Neubert

1. "Das Eberschwein"
2. "Ich geh so durch die Straße"

"Wer sichs einbrockt" für Chor a capp.

Text: Holger Werner

UA 4.7.1982, Rostock, Chor d. OS "Felix Dzierzynski"
Eberswalde, Ltg.: Christiane Grunert

G r i e s b a c h , Karl-Rudi

"Trinke Mut des reinen Lebens" (Joh. Wolfg. v. Goethe),
musikalische Koordination für Bariton, Frauenchor u.
Orchester / 23'

Mat.: Notenarchiv Rundfunk d. DDR

UA 21.2.1982, Berlin, Palast der Republik, DDR-Musik-
tage 1982, Siegfried Lorenz (Bariton), Frauenchor d.
Rundfunkchores Berlin, Rundfunksinfonieorchester Berlin,
Ltg.: Heinz Rögner

H a h n , Volker

4 Pionierlieder für 1-3stg. Kinderchor u. Klavier
- zum VII. Pioniertreffen 1982 in Dresden -

1. "Ein neuer Tag wird Frieden bringen" (Günther Deicke)
2. "Das weite Land gehört dem Volk" (Kuba)
3. "Unser Lied gewinnt den Tag" (Siegfried Grienig)
4. "Vergeßt nicht den Frohsinn" (Ilse Eger)

UA 20./21.8.1982, Dresden, Pioniere im Singezentrum,
Mitsingeveranstaltung, Ltg.: Volker Hahn

H e r r m a n n , Werner

"Berjoska, Berjosenska", Lied für 3stg. Frauenchor a capp.
Text: Regina Röhner

UA 7.12.1982, Berlin, Zentrales Haus d. DSF, Frauen-
sextett d. Ensembles "Deutsch-Sowjetische Freundschaft"
am Haus d. DSF Leipzig, Ltg.: Johannes Schulz

I r r g a n g , Horst

"Wiese, grüne Wiese", Lied für Kinderchor u. Klavier
Text: Peter Hacks

UA 15.5.1982, Bitterfeld, Kulturpalast "Wilhelm Pieck",
Nachwuchschor d. Kinder- u. Jugendchores Eisleben,
Joachim Brust (Klavier), Ltg.: Wolfgang Koch

"Fröhlich sein und singen - Freude bringen"
Auftakt (Fanfare) für Kinderchor u. fünf Blechbläser

UA 28.5.1982, Halle, Kinderchortreffen, Chor d. Zentralen
Pionier- u. FDJ-Ensembles Halle, Ltg.: Manfred Wipler

K a u f m a n n , Henry

Sechs Lieder für das VII. Pioniertreffen
Texte: Henry Kaufmann, Helmut Stöhr

1. "Das Morgenlied"
2. "Hier schwindelt wer"
3. "Ich male eine Straße"
4. "In Dresden"
5. "Sing mit uns"
6. "Thälmann ehren"

Mat.: VNM, Liederbuch "Gib den Wolken einen Stoß"

UA August 1982, Dresden, VII. Pioniertreffen,
Pionierchor d. Pionierpalastes, Ltg.: Heinz Rožek,
Eisenbahnerkinderchor, Ltg.: Ehm Kurzweg

K n o r r n , Horst-Dieter

"Vom Himmel hoch da komm ich her", kleine Weihnachts-
kantate für Alt-Solo, 4stg. Kinderchor, Flöte, Harfe
u. Streichquartett / 4'

Text: Martin Luther u. Lukas 2,10-12

UA 18.12.1982, Leipzig, Neues Gewandhaus, Sibylle Kästner
(Alt), Gewandhaus-Kinderchor, Gutlind Albert (Flöte),
Elisabeth Unger (Harfe), Schumann-Quartett, Ltg.:
Ekkehard Schreiber

M e y e r , Ernst Hermann

"Gefahr für den Frieden" für Chor a capp.
Text: Hanna Helling

UA 26.5.1982, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
Stadtsingechor Halle, Ltg.: Dorothea Köhler

2 Lieder für Kinderchor

1. "Lenin" (Karolowa/Deicke)
2. "Ferien" (Jakuschewa/Deicke)

UA Juni 1982, Leipzig, Konzerthalle, Pionierchor d. Hauses
d. Deutsch-Sowjetischen Freundschaft Leipzig, Ltg.:
Edith Hennig

N e u b e r t , Günter

2 Lieder für Kinderchor u. Instrumente

Text: Dieter Mucke

1. "Die Nachtigall"
2. "Kikeriki"

UA 22.5.1982, Leipzig, Kleiner Saal d. Gewandhauses,
Kinderchor d. Stadt Leipzig, Gruppe Neue Musik
"Hanns Eisler" Leipzig, Ltg.: Ekkehard Schreiber

O p i t z , Paul-Hermann

"Wär ich der Wind", für Sopransolo, Chor mit 2 gleichen
Stimmen u. Klavierbegleitung

Text: Rudi Berger

UA 30.1.1982, Görlitz, Stadthalle, Festprogramm d. Haus-
gemeinschaften, Chor d. Zentr. Pionierensembles Görlitz,
Ltg.: Paul-Hermann Opitz

R a i t h e l , Hugo

"Jeder meint, die Schönste wär sein Lieb" für Chor a capp.

Text: Jos. v. Eichendorff

UA 3.5.1982, Bautzen, Kreiskulturhaus, 2. Tage sorbischer
Musik, Kammerchor d. Musikschule Bautzen, Ltg.: Magdalene
Kemlein

R e n z , Joachim

"Der Sperling", Kinderlied für Chor u. Instrumente ad lib.

Text: Erena Petzold

UA 4.7.1982, Rostock, Kinderchor d. Dresdner Philharmonie,
Ltg.: Wolfgang Berger

R o y , Heinz

"Der Weihnachtsstern", Lied für 4 gleiche Stimmen

Text: Heinz Roy

UA 15.12.1982, Klitten, Chor d. POS Klitten,
Ltg.: Heinz Roy

S c h e n k e r , Friedrich

2 Kantaten für Kinderchor u. Instrumente aus dem
"Chorbuch I" für Kinder

1. Zur Erinnerung an CHE Guevara: Die CHE-Kantate
Text: Bernd Rump
2. Sonata-Cantata

UA 22.5.1982, Leipzig, Kleiner Saal d. Gewandhauses,
Kinderchor d. Stadt Leipzig u. Gruppe Neue Musik "Hanns
Eisler" Leipzig, Ltg.: Ekkehard Schreiber

S c h w a e n , Kurt

"Helena"-Szene aus "Faust II" für Sprecherin,
Frauenchor u. Orchester

2.2.2.2. - 2.2.2.0. - P. - Str. / 20'
Mat.: Komponist

UA 19.3.1982, Rostock, Volkstheater, Festveranstaltung
zum 150. Todestag Johann Wolfgang von Goethes der
Wilhelm-Pieck-Universität u. d. Volkstheaters Rostock,
Renate Köhn (Sprecherin), Opernchor u. Philharmonisches
Orchester Rostock, Ltg.: Günther Wolf

"Blätter fallen" für Chor a capp.
Text: Kurt Schwaen

UA Nov. 1982, Berlin, Apollo-Saal, Chor d. Musikschule
Lichtenberg, Ltg.: Carola Marckardt

S t o l t e , Siegfried

"Freundschaft zu allen Zeiten", Chorlied für Frauenchor
u. Klavier

Text: Elisabeth Haase

UA Juni 1982, Neubrandenburg, 19. Arbeiterfestspiele
im Bezirk Neubrandenburg, Frauenchor "Freundschaft"
Neustrelitz, Ltg.: Hans-Joachim Fiedler

"Die Blume Freundschaft", Chorlied für Frauenchor a capp.
Text: Elisabeth Haase

UA 30.1.1982, Neubrandenburg, Frauenchor "Freundschaft"
Neustrelitz, Ltg.: Hans-Joachim Fiedler

W a l t e r , Ludwig

2 Lieder für Kinderchor u. Bläser

Text: W. Spender

1. "Freunde denkt"

2. "Klingt auf ihr Flöten und Geigen"

UA August 1982, Dresden, VII. Pioniertreffen, Kultur-
ensemble d. Pionierorganisation d. Bezirkes Potsdam

W i l b r a n d t , Jürgen

"Schlaflied" für Frauenchor

Text: Heinz Kahlau

UA 16.7.1982, Berlin, Plenarsaal d. Akademie d. Künste,
Abschlußveranstaltung d. XXI. DDR-Chorleiterseminars,
Ltg.: Fritz Moldt

Z i e s c h , Margareta

"Baju wam džens bajku" (Ich erzähl euch eine Geschichte)
Singspiel mit Choreographie für Solisten u. Kinderchor,
Klavier u. Klingendes Schlagwerk
Text: Marja Krawcec

UA 10.2.1982, Ralbitz, Kinderchor d. sorbischen
POS Ralbitz, Ltg.: Margareta Ziesch

7.8. Verschiedene Vokalbesetzungen / Ensemble

H ö n i g , Hans Helmut

Festmusik zum 60. Jahrestag der UdSSR für Blasorchester
mit Fanfaren u. Chor

UA 17.12.1982, Leuna, Ensemble d. VEB Leuna-Werke,
musikal. Ltg.: Hans Helmut Hönig

J a h n , Peter

"Wir singen dem Frieden unser Lied", 12 heitere Szenen
aus dem Schulalltag
Text: Peter Jahn

UA 4.9.1982, Burow, Chöre, Singegruppe u. Instrumen-
talisten der POS Burow, Ltg.: Peter Jahn

L ö f f l e r , Werner

"Schützt diese Welt", Epos für 3stg. Kinderchor,
gem. Chor u. Orchester
Text: Günther Deicke

2.2.2.2. - 3.3.3.0. - S. - Str. / 15'

UA 16.12.1982, Plauen, Theater d. Stadt Plauen,
Opernchor u. Orchester d. Theaters d. Stadt Plauen,
Zentraler Pionier- u. FDJ-Chor d. Stadt Plauen,
Ltg.: Werner Löffler

L u c k , Hans

Neubrandenburger Spielplatzgeschichten
Estradenprogramm mit Neukompositionen u. Bearbeitungen
von Volksliedern u. -tänzen für 5 Sprecher, Chor,
Instrumentalgruppe u. Tanzgruppen
Text: Lisa Jobst

UA 24.1.1982, Neubrandenburg, Pionierensemble
Neubrandenburg, Ltg.: Lieselotte Luck

M i c h a e l i s , Gerd

Poem über das Leben und Wirken "Otto Lilienthals"
Text: Ed Stuhler

UA 17.1.1982, Prenzlau, Peter Skodowski (Gesang),
Staatl. Estradenorchester d. Bezirkes Neubrandenburg,
Vokalgruppe "Sound GM", Beatformation Exentra Schwerin,
Anklamer Knabenchor, Ltg.: Heinz Igel

N i k o l a i d e s , Benno

"Lutki ö" - Tanzbilder für Kammerorchester u. Solisten
Text: Gerhard Hendrich

UA 25.1.1982, Bautzen, Programm zur Vogelhochzeit 82,
Staatl. Ensemble für sorbische Volkskultur, Ltg.:
Barbara Domin

S c h i e r , Herbert

Motto, Entrée und Finale zum Programm "Jugend, Sport
und schnelle Vögel" des Metallarbeiterensembles Suhl
Text: Herbert Schier

UA 14.5.1982, Suhl, Stadthalle, Eröffnungsveranstaltung
"Fest der Freundschaft", gem. Chor u. Blasorchester d.
Metallarbeiterensembles Suhl, Gerhard Schenk Formation,
Ltg.: Reinhard König

S t e n d e l , Wolfgang

Bühnenmusik zum Festprogramm anl. des 100. Geburtstages
von Georgi Dimitroff für Solo, Chor u. Instrumente
Buch: H.-J. Krenzke

UA 15.6.1982, Magdeburg, Klubhaus "Georgi Dimitroff",
Wolfgang Flieder (Sologesang), Gerlach-Quartett,
Pionier- u. FDJ-Chor d. Hermann-Danz-OS, Ltg.:
Inge Linsky

U s c h m a n n , Hans

"Die Monate", Kantate für Chor, Streichorchester
u. Instrumente
Text: Gertraude Schwarzer

UA 29.9.1982, Stralsund, Konzert d. Musikschule
Stralsund, Gesangsgruppe, Schülerorchester u.
Instrumentalsolisten d. Musikschule, Ltg.: Winfried
Brandenburg

8. Werke für sonstige Kombinationen

D i t t r i c h , Paul-Heinz

"the - m" für Fagott und Live-Elektronik
(nach e.e.cummings)

UA 17.12.1982, Berlin, Theater im Palast,
Dieter Hähnchen (Fagott), Ekehard Rödger (Live-Elektronik)

H o y e r , Ralf

"Exegemata zu Prometheus" für Klavier, Tonband
und Live-Elektronik

UA 12.6.1982, Dresden, Susanne Stelzenbach (Klavier),
Ralf Hoyer (Tonregie), Georg Katzer (Live-Elektronik)

P e t z o l d , Frank

"Lied für B.", Collage für Tonband und Klavier

UA 22.11.1982, Magdeburg, Stadthalle,
Frank Petzold (Klavier)

V o i g t l ä n d e r , Lothar

Raum-Musik Nr. III (für Dieter Tuscholke)

UA 5.5.1982, Erfurt, Predigerkloster,
elektronische Tonbandmusik zur Graphik-Ausstellung
von Dieter Tuscholke

"es voce", Tonbandmusik

UA 2.10.1982, Berlin, Haus der DSF, "Tag der Musik",
Lothar Voigtländer (Tonregie)

K o m p o n i s t e n - V e r z e i c h n i s

Die Zahlen hinter den Namen der Komponisten geben die Seiten an, wo die Werke vermerkt sind.

Aigmüller, Andreas (geb. 1952)	1,31
Albrecht, Christoph (geb. 1930)	44
Arenz, Heinz (geb. 1924)	1,80,115
Asriel, Andre (geb. 1922)	56
Barth, Dietrich (geb. 1927)	129
Baumgartl, Michael (geb. 1950)	107,112
Bauroth, Kurt (geb. 1915)	70
Bause, Arndt (geb. 1936)	81
Becker, Horst (geb. 1935)	96
Beez, Joachim (geb. 1936)	45,97
Berner, Horst (geb. 1923)	87,129
Berthold, Henry (geb. 1933)	22,97
Bimberg, Siegfried (geb. 1927)	115,130
Bodenstein-Hoyme, Ruth (geb. 1924)	98
Boekle, Dietrich, BRD (geb. 1936)	1
Böhm, Rainer (geb. 1952)	34,76,87
Böhme, Baldur (geb. 1932)	22
Bönisch, Josef (geb. 1935)	61
Börner, Hans (geb. 1927)	115
Böttger, Thomas (geb. 1957)	19,45,98
Bohn, Eberhard (geb. 1938)	127
Boll, Hans (geb. 1923)	54,68
Borchert, Heinz (geb. 1928)	19
Bredemeyer, Reiner (geb. 1929)	27,34,42,57,85,98,107, 112,115
Breitenfeld, Roland (geb. 1952)	9,34,35,40
Bürkholz, Thomas (geb. 1949)	73,77
Burghardt, Hans-Georg (geb. 1909)	45
Butter, Wolf (geb. 1949)	10,77
Buttkewitz, Jürgen (geb. 1939)	40,107
Carow, Stefan (geb. 1957)	45
Claus, Manfred (geb. 1932)	73
Dege, Peter	98
Denev, Zwetan, VRB (geb. 1946)	45,98
Dennewitz, Reiner (geb. 1937)	45
Dietrich, Karl (geb. 1927)	13,31,40
Dittrich, Paul-Heinz (geb. 1930)	137
Domhardt, Gerd (geb. 1945)	45,54,58,99,107,116
Dreßler, Rudolf (geb. 1932)	27,31,58,61,70
Dreyer, Lutz (geb. 1943)	23

Duschl, Karl Heinz (geb. 1935)	46
Eberhardt, Hans-Karl (geb. 1941)	1, 17
Ecke, Jürgen (geb. 1950)	75, 77
Ehricht, Thomas (geb. 1940)	46
Eisenhardt, Günther (geb. 1933)	10
Erdmann, Gunther (geb. 1933)	82, 85, 88, 116, 117, 128, 130
Esbach, Karl (geb. 1937)	61
Farkas, Antal, UVR (geb. 1925)	62
Feldmann, Klaus (geb. 1951)	17
Finke, Hermann Werner (geb. 1911)	13
Fischer, Herbert (geb. 1934)	27
Franke, Bernd (geb. 1959)	57, 99, 108, 117
Fredrich, Günter (geb. 1927)	117
Freiheit, Peter (geb. 1940)	72, 108
Fritzsche, Martin (geb. 1951)	2
Gabitschwadse, Rewas, UdSSR (geb. 1913)	25
Gadsch, Herbert (geb. 1913)	27, 46
Gäbler, Werner (geb. 1923)	58, 62, 88
Ganzer, Jürgen (geb. 1950)	54
Geißler, Fritz (geb. 1921)	13, 31, 46
Geißler, Siegfried (geb. 1929)	13, 27, 40, 130
Geißler, Ulrike (geb. 1964)	19
Geisthardt, Hans-Joachim (geb. 1925)	27, 35
Glöckner, Gottfried (geb. 1937)	19, 28, 69, 70, 117, 131
Goldammer, Gerhard (geb. 1908)	46
Goldhammer, Siegmund (geb. 1932)	62
Goleminow, Marin, VRB (geb. 1908)	10
Golle, Jürgen (geb. 1942)	46, 118
Gotthardt, Peter (geb. 1941)	46, 77, 85
Graap, Lothar (geb. 1933)	47, 118
Graul, Gerhard (geb. 1919)	62, 75, 88, 89
Grédy, Johannes (geb. 1905)	23
Griesbach, Karl-Rudi (geb. 1916)	2, 72, 131
Großmann, Roland (geb. 1956)	112
Gruner, Joachim (geb. 1933)	42, 47, 75, 85
Günther, Jens-Uwe (geb. 1937)	14, 77, 82, 89
Gulde, Edgar (geb. 1894)	2
Haberecht, Joachim (geb. 1938)	86
Habicht, Günter (geb. 1916)	19, 67
Häupl, Horst (geb. 1931)	63, 68
Hahn, Volker (geb. 1940)	131
Hanell, Robert (geb. 1925)	72
Hartmann, Friedhelm (geb. 1963)	47
Hattwig, Martin (geb. 1920)	78, 89, 90, 99
Hayashi, Chihiro, Japan (geb. 1952)	10
Heinze, Rudolf (geb. 1938)	63, 118
Henkels, Hans	73
Herchet, Jörg (geb. 1943)	19, 47, 118
Herrmann, Peter (geb. 1941)	9, 47, 108
Herrmann, Werner (geb. 1922)	131
Hertel, Thomas (geb. 1951)	20, 128
Heyn, Thomas (geb. 1953)	2, 35, 47, 56, 90, 99, 112
Hilprecht, Uwe (geb. 1939)	78, 82, 83

Hocke, Wolfgang (geb. 1939)	14,20,47,63
Höhle, Jochen (geb. 1944)	90
Hönig, Hans Helmut (geb. 1931)	135
Hösl, Hans-Wilhelm (geb. 1943)	9,48
Hollmann, Manfred (geb. 1928)	28,58,68
Holzweißig, Klaus (geb. 1956)	100
Hombsch, Hans (geb. 1935)	35
Hornig, Reiner (geb. 1935)	28
Hornuff, Werner (geb. 1924)	63
Hoyer, Ralf (geb. 1950)	11,20,75,78,86,119,137
Hrasky, Rainer (geb. 1943)	14
Hübner, Wilhelm (geb. 1915)	2,35,36,70,100,108
Hüttel, Walter (geb. 1920)	9,48,55
Hütten, Hans (geb. 1943)	28,36,63,64
Hunger, Hans-Helmut (geb. 1920)	64
Ihme, Hans-Friedrich (geb. 1940)	36
Iliew, Ilija, VRB (geb. 1912)	40
Iliew, Wladimir (geb. 1935)	12,36
Irrgang, Horst (geb. 1929)	119,132
Iwanow, Iwan (geb. 1933)	69
Jäger, Karl-Heinz (geb. 1941)	119,128
Jahn, Peter (geb. 1942)	135
Jannoch, Hans-Peter (geb. 1938)	48
Jonkisch, Karl (geb. 1934)	3,48
Jung, Helge (geb. 1943)	42,48,83,100,108,119
Kaden, Stefan (geb. 1957)	48
Kassel, André (geb. 1963)	100
Katzer, Georg (geb. 1935)	18,31,56,83
Kaufmann, Henry (geb. 1921)	75,83,100,132
Kazandjiev, Vassil, VRB (geb. 1934)	3
Kehrer, Willy (1902-1976)	49,101
Keller, Hermann (geb. 1955)	20,32,42,49,86,90
Kies, Jürgen (geb. 1951)	14
Klante, Wolfram (geb. 1932)	49
Kleemann, Matthias (geb. 1948)	23,83
Kley, Erich (geb. 1914)	113
Knauer, Jürgen (geb. 1947)	32
Knorrn, Horst-Dieter (geb. 1935)	132
Kobela, Detlev (geb. 1944)	3,14,40,83
Kochan, Günter (geb. 1930)	15,109
Köhler, Helmut (geb. 1911)	113
Köhler, Siegfried (geb. 1927)	3,15,20,42,119
Kofron, Petr, CSSR	49
Kopf, Klaus-Dieter (geb. 1941)	41,49,81,101
Krätzschmar, Wilfried (geb. 1944)	15,28
Kreisel, Paul Eberhard (geb. 1931)	109,120
Kross, Hubert (geb. 1934)	64
Krtschil, Henry (geb. 1932)	84,86,91
Künzel, Erhard (geb. 1944)	23
Kunad, Rainer (geb. 1936)	50,101,113,120
Kupfer, Jürgen (geb. 1945)	20,23,50
Kurzbach, Paul (geb. 1902)	15,36,120

Lampe, Günter (geb. 1925)	15, 50, 70, 101
Leidel, Wolf-Günter (geb. 1949)	3, 25, 32, 41, 42, 50, 78, 91, 101, 120, 121
Leimert, Volkmar (geb. 1940)	32, 113
Lesser, Wolfgang (geb. 1923)	41
Liebscher, Fritz (geb. 1907)	50, 102, 103, 121
Lippert, Reinhard (geb. 1951)	3, 32
Lischka, Rainer (geb. 1942)	37
Litsche, Rainer (geb. 1934)	29
Löchel, Heiko (geb. 1962)	42
Löffler, Werner (geb. 1936)	135
Lohse, Fred (geb. 1908)	58
Lorscheider, Harald (geb. 1939)	4, 20, 21, 29, 64, 78, 109
Luck, Hans (geb. 1926)	135
Lukowsky, Rolf (geb. 1926)	91, 103, 121
Lutter, Wilhelm (geb. 1914)	122
Matthes, Gerhard (geb. 1925)	91
Matthus, Siegfried (geb. 1934)	122
Mayer, Eckehard (geb. 1946)	69, 78
Meier, Burkhard (geb. 1943)	29
Meister, Marianne (geb. 1914)	51
Melzer, Fritz (geb. 1915)	64, 69, 71
Mětšk, Juro (geb. 1954)	4, 23, 37, 43, 51, 122
Meyer, Ernst Hermann (geb. 1906)	4, 103, 104, 132
Michaelis, Gerd (geb. 1933)	136
Milhaus, Darius, Frankreich (1892-1974)	79
Morgenstern, Tobias (geb. 1960)	4
Müller, Dietrich (geb. 1927)	29, 59, 71, 104
Müller, Gotthold (geb. 1948)	109, 122
Müller, Siegfried (geb. 1926)	25
Müller, Thomas (geb. 1939)	21, 25, 79, 104
Müller-Weinberg, Achim (geb. 1933)	11
Münch, Christian (geb. 1951)	51, 74
Nagel, Jan Paul (geb. 1934)	16, 21, 23, 29, 123
Nathow, Dieter (geb. 1937)	4, 51
Natschinski, Gerd (geb. 1928)	74, 92
Nawka, Alojs	128
Neef, Wilhelm (geb. 1916)	92, 104, 123
Nellessen, Hermann Josef (geb. 1923)	74
Neubarth, Roswitha (geb. 1928)	51, 60
Neubert, Günter (geb. 1936)	5, 26, 56, 86, 104, 133
Newy, Wolfgang (geb. 1927)	55, 67
Nier, Helmut (geb. 1919)	128
Nikolaides, Benno (geb. 1934)	92, 113, 136
Novak, Beate (geb. 1955)	92
Nowka, Dieter (geb. 1924)	11, 21
Ohse, Reinhard (geb. 1930)	30, 123
Opitz, Paul-Hermann (geb. 1917)	105, 133
Ostarek, Hans (geb. 1953)	30, 81
Paul, Gerhard (geb. 1935)	18, 64
Peter, Herbert (geb. 1926)	123
Petzold, Frank (geb. 1951)	41, 51, 72, 137

Petzold, Johannes (geb. 1912)	92
Pfeiffer, Dankward (geb. 1931)	79, 81, 93
Pflüger, Hans-Dieter	124
Pfundt, Reinhard (geb. 1951)	5, 16, 21, 109
Pick, Karl-Heinz (geb. 1929)	51
Polster, Wilhelm (geb. 1914)	51, 64
Porzel, Arnold (geb. 1914)	24
Poulheim, Bert (geb. 1952)	32, 33, 43, 52
Promnitz, Wilfried (geb. 1952)	84
Przybylski, Kazimierz, VRP (geb. 1941)	5
Rätz, Martin (geb. 1936)	69
Ragwitz, Erhard (geb. 1933)	59
Raithel, Hugo (geb. 1932)	24, 33, 71, 133
Raupp, Jan (geb. 1928)	105
Reiche, Johannes (geb. 1955)	16, 43, 65
Reichel, Friedrich (geb. 1948)	105
Reinbothe, Helmut (geb. 1929)	33, 37, 52, 55, 61, 65, 68
Reinecker, Gunther (geb. 1934)	59
Rentsch, Friedhelm (geb. 1955)	5, 21
Renz, Joachim (geb. 1928)	65, 93, 133
Reuter, Thomas (geb. 1952)	5, 124
Richter, Kurt-Dietmar (geb. 1931)	73
Richter, Manfred (geb. 1932)	65
Richter de Vroe, Nicolaus (geb. 1955)	43
Richter, Werner (geb. 1929)	55, 105
Röllig, Gotthard (geb. 1919)	6
Rosenfeld, Gerhard (geb. 1931)	6, 37, 105, 114
Rotter, Kurt (geb. 1935)	65, 129
Roy, Heinz (geb. 1927)	24, 59, 105, 114, 133
Sachse, Hans Wolfgang (1899-1982)	69
Sasse, Karl-Ernst (geb. 1923)	6, 79, 84, 93, 106
Schenker, Friedrich (geb. 1942)	26, 37, 41, 52, 133
Schieferdecker, Rolf (geb. 1933)	59, 71
Schier, Herbert (geb. 1933)	65, 93, 129, 136
Schlecht, Johannes (geb. 1948)	52
Schmalenberg, Hilmar	24
Schmidt, Christfried (geb. 1932)	9, 41, 52
Schmidt, Hansjürgen (geb. 1935)	6, 38
Schmitz, Manfred (geb. 1939)	93, 94, 95
Schubert, Manfred (geb. 1937)	44
Schubrow, Manuel (geb. 1954)	16, 106
Schulze, Hans (geb. 1927)	6
Schumann, Wolfgang (geb. 1927)	66, 67, 74, 95, 114, 124
Schwaen, Kurt (geb. 1909)	24, 26, 38, 52, 55, 134
Schwinn, Ulrich (geb. 1936)	11
Seifert, Rudolf (geb. 1921)	59
Siara, Siegfried (geb. 1934)	7
Siegler, Osmar (geb. 1927)	79, 95, 124
Steglich, Hermann (geb. 1929)	70
Stein, Hans (geb. 1909)	33, 52
Stendel, Wolfgang (geb. 1943)	22, 60, 136
Stöckigt, Michael (geb. 1957)	16, 17, 53, 110
Stojantschew, Stojan (geb. 1931)	30, 33, 44, 57, 79, 81
Stolle, Ralph	30
Stolte, Siegfried (geb. 1925)	60, 75, 95, 125, 134

Strauß, Uwe	38
Streichardt, Antonius (geb. 1936)	26,68
Suske, Frank (geb. 1959)	22,53,110
Tamulionis, Jonas, UdSSR (geb. 1949)	56
Theodorakis, Mikis, Griechenland (geb. 1925)	7
Thiel, Wolfgang (geb. 1949)	53,85
Thiele, Siegfried (geb. 1934)	38,44,125
Thiemann, Hans (geb. 1943)	17
Thiers, Hans-Jürgen (geb. 1929)	24,30
Thomser, Matthias (geb. 1959)	53,125
Thurm, Joachim (geb. 1927)	7
Tiefensee, Siegfried (geb. 1922)	80
Tittel, Gerhard (geb. 1937)	24,56,60,74
Tolk, Dieter (geb. 1935)	96
Treibmann, Karl Ottomar (geb. 1936)	7,41,44,80
Trieder, Jan (geb. 1957)	125
Trommler, Günter (geb. 1931)	125
Unger, Kurt (geb. 1914)	26
Uschmann, Hans (geb. 1936)	136
Vogel, Ottmar Wolfram	25,33,38,80
Voigtländer, Lothar (geb. 1943)	38,53,126,137
Wagner, Alfred (geb. 1918)	7,56,68,71
Wallborn, Hartmut (geb. 1956)	8
Wallmann, Johannes (geb. 1952)	110
Walter, Ludwig (geb. 1928)	110,134
Weber, Detlef (geb. 1954)	22
Weber-Harnisch, Rolf (geb. 1936)	53
Wefelmeyer, Bernd (geb. 1940)	33
Weinreich, Bernd (geb. 1948)	106
Weiss, Manfred (geb. 1935)	8,110
Wenzel, Hans J. (geb. 1939)	38,60,96,126
Werner, Johannes (geb. 1908)	106,111,126
Wilbrandt, Jürgen (geb. 1922)	30,111,126,134
Winkler, Michael-Christfried (geb. 1946)	17,34,44,53,54
Witschurke, Günther (geb. 1937)	34
Wolf, Horst (geb. 1926)	67
Wolschina, Reinhard (geb. 1952)	11,18,22,127
Zapf, Helmut (geb. 1956)	8,30,44,111
Zechlin, Ruth (geb. 1926)	30,39,54,106,127
Zeidler, Manfred (geb. 1932)	67
Zerbe, Hannes (geb. 1941)	10,18,31
Ziesch, Margareta (geb. 1952)	135
Zimmermann, Udo (geb. 1943)	8,73,114,127
Zoephel, Klaus (geb. 1929)	8

Mz 80 355