

1.2. Kammerorchester

G o l d m a n n , Friedrich

Sonata a quattro

1.1.1.1. - 1.1.1.1. - Schlz.(4), Str.(1.0.1.1.1.) / 24'

UA 24.3.1990, Köln (BRD), "Grundton D" - Konzertreihe d. Deutschlandfunks Köln, Ensemble Modern, Ltg.: Friedrich Goldmann

O e h r i n g , Helmut

Nr. 1 und Nr. 3 aus "Koma".

Fassung für 15 Instrumente

Klar.Fg.Sax.Hr.Pos.Tb.Schlz.(2), Va.(2), Vc.(2),
Kb.Git.(2)

- ausgezeichnet mit dem Hanns-Eisler-Preis 1990 -

UA 22.6.1990, Berlin/West, Konzertsaal d. Hochschule d. Künste, Boris-Blacher-Ensemble, Sabine Oehring, Helmut Oehring (Gitarren), Ltg.: Friedrich Goldmann

1.3. Streichorchester

G e i s t h a r d t , Hans-Joachim

Divertimento in zwei Sätzen für 12 Streicher (1988)UA 6.1.1990, Berlin, Schauspielhaus,
Berliner Virtuosen, Ltg.: Manfred Scherzer

K o b j e l a , Detlef

Koŕo Sostenuto für Streichorchester

(minimal 5,4,3,2,1)

UA 26.5.1990, Dresden, Plenarsaal d. Neuen Rathauses,
Festliche Eröffnung d. Dresdner Musikfestspiele 1990,
Kammerorchester d. Dresdner Philharmonie,
Ltg.: Günter Siering

K r o s s , Erik

Paradiese IIIStreichorchester, Klavier, Flöte/Saxophon, Schlagzeug (Vibr.),
Baß

UA 12.5.1990, Wien, Eröffnung d. Festwochen, ORF Symphoniker u. Warschauer Philharmonie, Christine Reumschüssel (Klavier), Joachim Sonntage (Flöte/Saxophon), Göran Schade (Schlagzeug), Marcus Schloussen (Baß), Ltg.: Horia Andreescu