
8. Werke für elektronische Klangerzeuger

8.1. Elektronische Klangerzeuger allein

D i e t r i c h , Karl

Glockenspiel für Stadtuhr Apolda

UA Sept. 1990, Apolda, Karl Dietrich (Einspielung durch elektronisches Tasteninstrument)

E b e r t , Gunter

Zwei elektronische Kompositionen:

"Fernes Land" op. 12/5, 3'

"Stille in der Nacht" op. 12/7, 2.20'

UA 23.5.1990, Karl-Marx-Stadt, Kreiskulturhaus Süd, Interpret: Gunter Ebert

H e i s i g , Wolfgang

Ringparabel. Version für Spieldose u. elektr. Harmonium

UA 31.7.1990, Berlin, Kollwitzplatz, anl. John Cages Musikzirkus, Wolfgang Heisig, auch zeitweise John Cage (Spieldose), Christian Münch (elektr. Harmonium)

Recycling für Karussellorgel (Modell 33er Rush)

UA 23.6.1990, Waldkirch/Schwarzwald (BRD), Stadthalle, 3. Internationales Orgelfest Waldkirch

H ü n i g e n , Ellen

"VERSunkenE Landschaft" III

(eine mon(t)age) für LAUT- und LEISE-sprecher
Text: Bertolt Brecht

UA 25.2.1990, Berlin, Theater im Palast, DDR-Musiktage 1990, elektroakustische Musik

"VERSunkenE Landschaft" I

(eine mon(t)age) für LAUT- und LEISE-sprecher
Tonband-Stück (1989)

UA 20.4.1990, Witten (BRD), Städtischer Saalbau, Wittener Tage für Neue Kammermusik 1990