

V o r w o r t

Der 13. Jahresbericht der "Zentralen Informationskartei Zeitgenössisches Musikschaffen" der Sächsischen Landesbibliothek Dresden veröffentlicht die im Jahre 1988 uraufgeführten Werke. Insgesamt wurden 1007 Kompositionen registriert, die in der DDR uraufgeführt wurden oder die, von Komponisten unseres Landes geschaffen, ihre Uraufführung im Ausland erfuhren. Die tabellarische Übersicht auf Seite V verdeutlicht den zahlenmäßigen Anteil der einzelnen Genres.

Hinsichtlich der inhaltlichen Zuordnung der Werke zu den systematischen Gruppen sei nochmals betont, daß sie lediglich einer groben Orientierung dient. Da dem Herausgeber oft nur der Titel des Werkes vorliegt und mangels fehlender Besetzungsangaben eine eindeutige Werkbestimmung nicht immer getroffen werden kann, ist eine im Sinne des Komponisten wünschenswerte Eingliederung in die Werksystematik oftmals schwer zu treffen. In vielen Fällen dienen Auftraggeber beziehungsweise Verwendungszweck als Orientierungshilfen. Seitens des Komponisten wären Hinweise durchaus zweckdienlich, besonders bei den immer häufiger vorkommenden Mischformen.

Der Herausgeber dankt allen Partnern, die bei der Erfassung behilflich waren. Es besteht jedoch Anlaß darauf hinzuweisen, daß bei einer zu späten Mitteilung eine Veröffentlichung nicht gewährleistet ist.

Die Benutzer werden gebeten, auf notwendige Korrekturen oder Ergänzungen aufmerksam zu machen.

Dresden, Juni 1989

Dr. Ludwig Müller