

T r i e d e r , Jan

"Drei Pastelle" für Harfe, Violine, Violoncello und
Englisch Horn

UA 27.10.1988, Weimar, Werkstatt junger DDR-Komponisten,
Veronika Lange-Walter (Harfe), Peter Arnold (Violine),
Matthias Gäbler (Violoncello), Peter Wenzel (Englisch Horn)

Z a p f , Helmut

"psalmos" für Flöte und Harfe

UA 10.10.1988, Leipzig, Neues Gewandhaus, Gewandhaus-
Festtage 1988, "Junge Künstler international", Diskussions-
konzert mit Werken von Meisterschülern d. Akademie d.
Künste d. DDR, Werner Tast (Flöte), Katharina Hanstedt
(Harfe)

4. Werke für Soloinstrumente (auch mit Schlagwerk)

4.1. Streichinstrumente

B r e i t e r , Andreas

Komposition für Violoncello solo

UA 31.5.1988, Zwickau, Theater in der Mühle,
Theatertage d. Jugend, Jens Schröder (Violoncello)

H i r s c h f e l d , René

"Sonett IV" op. 19 für Violoncello solo / 11'

UA 13.4.1988, Dresden, Konzert d. HfM "Carl Maria von
Weber" Dresden, Tobias Münch (Violoncello)

K ü n z e l , Erhard

"Elukubration" für Violine solo

UA 28.10.1988, Halle, Händel-Haus, XIX. Hallische Musiktage,
Interpreten d. Bezirkes Halle stellen sich vor,
Lutz Gäbler (Violine)