

I s m a g i l o w a , Leila

Taktasch-Sinfonie für Sopran u. Orchester

UA 2.11.1988, Halle, Konzerthalle am Boulevard,
XIX. Hallische Musiktage, Vokal-Konzert,
Barbara Hoene (Sopran), Orchester d. Halleschen
Philharmonie, Ltg.: Hans Jürgen Wenzel

K r o s s , Hubert

"Meister Hahn und die Mäuse", musikalisches Märchen
für Sprecher u. Orchester
Libretto: Till Sailer

2.2.2.2. - 3.2.1.0. - Pk.Schlz.Str.
Mat.: SO Senftenberg

UA 8.2.1988, Lauchhammer, K.H.Weinrich (Sprecher),
Staatl. Orchester Senftenberg, Ltg.: Elke Jähmig

L a m p e , Günter

"Quatre chants lyrique" für Sopran u. Kammerensemble
nach Gedichten von Paul Verlaine / 13'
(dt. Nachdichtung von Alfred Wolfenstein, Georg v.d.
Vring, Ernst Hardt, Max Rieple)

Fl., Klar., Hr., 2Vl., 2Va., Vc., Kb.

UA 20.3.1988, Weimar, Matinee im Foyer d. Deutschen
Nationaltheaters, Petra Lampe (Sopran), ein Kammer-
ensemble d. Weimarischen Staatskapelle, Ltg.: Hans-
Christian Steinhöfel

R e i n e c k e r , Gunther

"Vorwärts, ihr Jungen!", Lied zur Jugendweihe für
Baß u. Streichorchester
Text: Helmut Preißler

UA 10.4.1988, Frankfurt(O), Jugendweihe,
Jochen Partzsch (Gesang), Sinfonieorchester d. Werk-
tätigen Frankfurt(O), Ltg.: Gunther Reinecker

S c h o o r , Wolfgang

"Welch Wort, in die Kälte gerufen". Vier Gesänge
für Sopran u. Orchester nach Texten von Ingeborg
Bachmann u. Günter Kunert

2.2.3.2. - 2.2.3.0. - Pk.Schlz.Str.(10,10,8,8,4) / ca. 15'

1. Die Nacht entfaltet den trauernden Teil des
Gesichts (Ingeborg Bachmann)
2. Eine einzige Stunde frei sein (Ingeborg Bachmann)
3. Wenn die Feuer verloschen sind (Günter Kunert)
4. Nach dieser Sintflut (Ingeborg Bachmann)

UA 12.11.1988, Potsdam, 3. Sinfoniekonzert d. Orchesters d.
Hans-Otto-Theaters Potsdam, Gabriele Näther (Sopran), Ltg.:
Gotthard Lienicke