

3.3. Streich- und Blasinstrumente

B r e d e m e y e r , Reiner

"5 Richtige" für Flöte und StreichquartettUA 10.11.1987, Eberswalde, Schulkonzert,
Berliner Kammerquartett

H i l d , Rudolf

"La danza macabra" op. 19 für Flöte, Bratsche u. FagottUA 20.4.1987, Meiningen, Stanislavski-Klub,
"Komponistenporträt", Michael Paetzold (Flöte),
Holger Bode (Bratsche), Erhard Mescha (Fagott)

H ü n i g e n , Ellen

3 Stücke für Oboe und Violine (1987)UA 24.6.1987, Berlin, Hochschule für Musik "Hanns Eisler"
Berlin, Gudrun Reschke (Oboe), Christoph Kulicke (Violine)

K a l l e s k e , Reinhard

Trio für Flöte, Viola und VioloncelloUA 16.11.1987, Cottbus, Haus der Lehrer,
Janka Richter (Flöte), Christian Zöllner (Viola),
Holger Uhlmann (Violoncello)

L e i d e l , Wolf-Günter

"Adagio religioso" für Fagott und Streichquartett
op. 184 Nr. 69UA 21.6.1987, Weimar, Kirche St. Herz Jesu, Thomas Hoch-
heim (Fagott), Katrin Alsch (1. Violine), Anette Mayer
(2. Violine), Kerstin Grahl (Viola), Susanne Oehme
(Violoncello)

M e i e r , Burkhard

"Farben, Linien und Akzente", Nonett in drei Sätzen

1.1.1.1. - 1.0.0.0. - Vl.Va.Vc.Kb.

Mat.: Nonett

UA 3.5.1987, Rostock, Rathaus Festsaal,
anl. d. 25jähr. Bestehens d. Rostocker Nonetts

S c h u m a n n , Wolfgang

"Zehn Facetten für Violine, Viola, Violoncello
und Flöte"UA 25.1.1987, Cottbus, Mitgl. d. Orchesters d.
Theaters d. Stadt Cottbus