

R i c h t e r , Thomas

3 Lieder für Singstimme und Klavier

Text: Louizé Labé (16.Jh.)

1. "Ich lebe, sterbe, glühe und erfriehr..."
2. "O läge ich an deiner Brust..."
3. "Und immer, wenn er wiederkehrt..."

UA 26.1.1986, Karl-Marx-Stadt, Klub d. Intelligenz  
"Pablo Neruda", 31. Studiokonzert d. VKM,  
Ursula Schönhals (Gesang), Jürgen Lorenz (Klavier)

R o s e n f e l d , Gerhard

"Quasi un madrigale" für Mezzosopran und Cembalo

Text: Salvatore Quasimodo

UA 19.1.1986, Flensburg (BRD), Christina  
Ascher (Mezzosopran), Volker Rabus (Cembalo)

R o y , Heinz

Jacob Bart-Cisinski-Liederzyklus op. 65  
für Sopran u. Klavier

- 3 Sonette: 1. Serbam  
2. Serbska semja  
3. Budyssin

UA 25.4.1986, Bautzen, 3. Tage d. sorbischen Musik,  
Drahomira Filipovicová (Sopran), Petr Minárck (Klavier)

S a s s e , Karl-Ernst

"Kennt ihr sie nicht, die böse, bunte Schlange"

für Sopran u. Kontrabaß

Text: Friederike Kempner

UA 27.9.1986, Potsdam, Klub d. Künstler u. Architekten  
"Eduard Claudius", Gabriele Näther (Sopran)

S c h m i d t , Eberhard

2 Lieder für eine Singstimme und Klavier

Text: Nicolas Guillén (dt. Erich Arendt)

1. "Chile"
2. "Rätsel"

UA 22.2.1986, Berlin, Schauspielhaus, Porträt Eberhard  
Schmidt, Gina Pietsch (Gesang), Joachim Freyer (Klavier)

"Muselmann" für Gesang u. Klavier

Text: Ehrhard Schmidt

UA 22.2.1986, Berlin, Schauspielhaus,  
Ehrhard Schmidt (Gesang), Joachim Freyer (Klavier)