

J u n g , Helge

Quartett für Flöte, Violine, Violoncello
und Cembalo op. 46

UA 24.6.1985, Brandenburg, Potsdamer
Kammerquartett, Ltg.: Hans-Dieter Baum

M a r g g r a f , Jens

"Werbungen" für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello,
Klavier, Sprecher ad lib. / 15'

1. Pan an Syrinx (Ovid)
2. Dante an Beatrice (Dante)
3. Don Quixote an Dulcinea (Cervantes)
4. Onkel Toby an Witwe Wademann (Sterne)

UA 14.6.1985, Leipzig, Konzert d. Hochschule für Musik
"Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, "Junge Komponi-
sten stellen sich vor", Ulrike Rusetzky (Flöte), Sabine
Kaselow (Oboe), Cornelia Schneider (Violine), Johannes
Hartmann (Violoncello), Jens Marggraf (Klavier/Sprecher)

M a t t h u s , Siegfried

Trio für Flöte, Viola und Cembalo / 15'

Mat.: DVfM

UA 25.5.1985, Dresden, Plenarsaal Neues Rathaus,
Dresdner Musikfestspiele 1985, Johannes Walter (Flöte),
Joachim Zindler (Viola), Sonnhild Fiebach (Cembalo)

M e y e r , Ernst Hermann

Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier

UA 9.12.1985, Berlin, Komische Oper,
Oskar Michallik (Klarinette), Hans-Joachim Scheitz-
bach (Violoncello), Christoph-Albrecht von Kamptz (Klavier)

M ü l l e r , Thomas

"Progrom", Kammermusik für Sprecher, Bläser-
quintett und Klavier
Text: Volker von Törne

UA 17.11.1985, Berlin, Schauspielhaus, Tage d. Kammer-
musik, Winfried Wagner (Sprecher), Ensemble KONFRONTA-
TION d. Halleschen Philharmonie, Ltg.: Hans J. Wenzel

N e e f , Wilhelm

Gedanken über Schütz für 3 Flöten, 1 Klarinette,
1 Baßklarinette und Cembalo

UA 28.9.1985, Potsdam, Club d. Künstler u. Architekten
"Eduard Claudius", Tag der Musik, Siegfried Müller,
Brigitte Müller, Thomas Hofereiter (Flöte), Jürgen Kupke
(Klarinette), Dieter Detka (Baßklar.), Ronald Reuter (Cemb.)